NO ME JODAN... ESTO SEGURO QUE ESTÁ ORGANIZADO
¿QUÉ?
MIRÁ... LOS POBRES VAN AL SUPER Y SE LLEVAN COMIDA Y BEBIDA... ES OBVIO
¿QUÉ?
¡¡LOS POBRES PREPARAN UNA FIESTA!!
DANIEL PAZ & RUDY

Cuatro jóvenes reconocieron al ex comisario Etchecolatz, que paseaba a su perro. Le improvisaron un escrache. El torturador sacó un arma y los amenazó de muerte

El asesino sigue armado

Página/4



Página/12
el país a diario

Buenos Aires, domingo 10 de enero de 1999

Año 12-Nº 3631 - Precio de este ejemplar: $2,50
Recargo venta interior: $0,20 - En Uruguay: $30

EXCLUSIVO

Durante el allanamiento al comando de la Fuerza Aérea por el espionaje a periodistas, la Justicia encontró pruebas de que también espiaban a grupos políticos internos. El nuevo jefe de Inteligencia explicó que lo hacían porque "son subversivos"

Página/3

EL ENEMIGO INTERNO

DIA

Fue un mal día en Billinghurst: de madrugada murió un vecino que recibió un tiro por asomarse a la ventana durante un asalto. A la tarde, balearon a un transportista para robarle la camioneta. A la noche, la policía detuvo a 37 personas en un gigantesco operativo en la cercana Villa 18. Y, como broche, el asalto a los periodistas de TN y Crónica TV que cubrían la nota. Un "pibe morocho, de unos 20 años, con una pistola" les sacó las cámaras y volvió caminando muy tranquilo a la Villa.

Menem desafía a los que se oponen a la re-re

"Me tienen un terror pánico"

Página/5

La despedida de dos presidentes, *por Martín Granovsky* **11**



El otro, *por Juan Gelman* **32**

RADAR

Tyson vuelve/ Feinmann llegó a Hollywood/Mansilla, Montesquieu y Viñas/La Voluntad/ Solita, según pasan los años/ Springsteen en caja

RADAR *libros*

CUBA A LOS 40

Escriben y Opinan: Luis Sepúlveda, Abel Gilbert, Eduardo Pavlovsky, James Neilson, Rodolfo Livingston

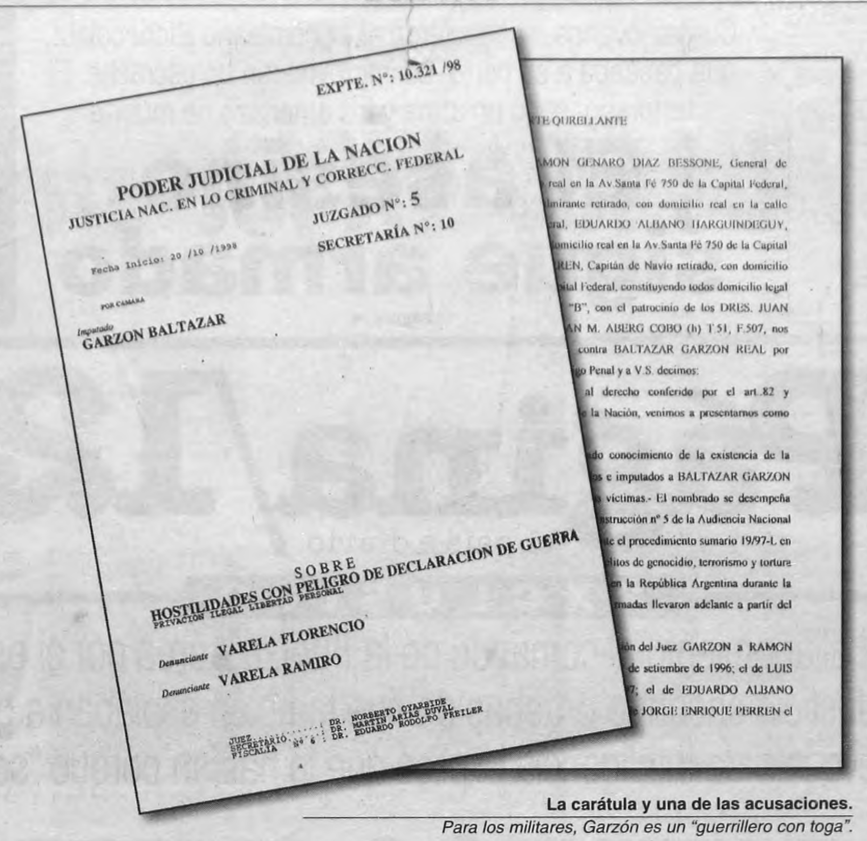
Páginas/20/21

El espejo de La Cava, *por Horacio Verbitsky* **14**

Garzón, el juez que va a "declarar la guerra"

Siete ex represores procesados por el juez español lo acusaron de "privación ilegítima de la libertad" y de "hostilidades con peligro de declaración de guerra" contra Argentina.

Por Norberto Bermúdez



EXPTE. N°: 10.321 /98

PODER JUDICIAL DE LA NACION
JUSTICIA NAC. EN LO CRIMINAL Y CORRECC. FEDERAL

JUZGADO N°: 5
SECRETARÍA N°: 10

Fecha Inicio: 20 /10 /1998

POR CAMARA

Imputado GARZON BALTAZAR

SOBRE
HOSTILIDADES CON PELIGRO DE DECLARACION DE GUERRA
PRIVACION ILEGAL LIBERTAD PERSONAL

Denunciante VARELA FLORENCIO
Denunciante VARELA RAMIRO

JUEZ..........: DR. NORBERTO OYARBIDE
SECRETARIO....: DR. MARTIN ARIAS DUVAL
FISCALIA Nº 6 : DR. EDUARDO RODOLFO FREILER

TE QURELLANTE

MON GENARO DIAZ BESSONE, General de
real en la Av.Santa Fé 750 de la Capital Federal,
lmirante retirado, con domicilio real en la calle
ral, EDUARDO ALBANO HARGUINDEGUY,
omicilio real en la Av.Santa Fé 750 de la Capital
REN, Capitán de Navío retirado, con domicilio
ital Federal, constituyendo todos domicilio legal
"B", con el patrocinio de los DRES. JUAN
AN M. ABERG COBO (h) T.51, F.507, nos
contra BALTAZAR GARZON REAL por
go Penal y a V.S. decimos:
al derecho conferido por el art.82 y
la Nación, venimos a presentarnos como

do conocimiento de la existencia de la
s e imputados a BALTAZAR GARZON
víctimas.- El nombrado se desempeña
strucción nº 5 de la Audiencia Nacional
e el procedimiento sumario 19/97-L en
litos de genocidio, terrorismo y tortura
en la República Argentina durante la
madas llevaron adelante a partir del

ión del Juez GARZON a RAMON
de setiembre de 1996; el de LUIS
7; el de EDUARDO ALBANO
JORGE ENRIQUE PERREN el

La carátula y una de las acusaciones.
Para los militares, Garzón es un "guerrillero con toga".

El pasado 20 de octubre los abogados Florencio y Ramiro Varela acusaron al juez español Baltasar Garzón de ser un "guerrillero con toga" y reclamaron a la Justicia Federal argentina que se lo procesara, "encomendando su busca y captura internacional", por ser "merecedor de las penas previstas por los artículos 219 y 141 del Código Penal", consistentes en el acto hostil de desconocer la soberanía de la legislación argentina.

La denuncia contra el magistrado que logró la captura del ex dictador chileno Augusto Pinochet quedó radicada en el juzgado de Norberto Oyarbide. Pero como el notorio juez está bajo proceso de juicio político, el expediente 10.321/98 pasó al juez Gabriel Cavallo. La carátula de la causa parece una alucinación, pero es real: "Hostilidades con peligro de declaración de guerra y privación ilegítima de la libertad".

El delirio resultó contagioso, y seis días después de la presentación el abogado Juan Aberg Cobo, amigo del ex teniente Alfredo "Cuervo" Astiz, se adhirió a la tesis de los Varela. En los días siguientes se sumaron otros siete personajes de la última dictadura: los militares Eduardo Albano Harguindeguy, Ramón Genaro Díaz Bessone, Jorge Alberto Maradona, Juan Bautista Sasiaiñ y Fernando Ezequiel Verplaetsen, y los marineros Luis María Mendía y Jorge Enrique "Quasimodo" Perrén.

Las acusaciones que constan en el expediente judicial, al que **Página/12** accedió en exclusiva y en su totalidad, parten del supuesto del carácter doloso de las investigaciones que Garzón viene practicando desde 1996 en la Audiencia Nacional de Madrid, por los delitos de genocidio, terrorismo de Estado y torturas. Precisamente, los siete militares que se permiten acusar a Garzón en Argentina figuran en el Sumario 19/97 como imputados. Y sobre ellos pesan órdenes de captura internacional y, desde el 16 de octubre del año pasado, el embargo de todos sus bienes en Estados Unidos, Suiza y Argentina.

La denuncia de los abogados Varela y Aberg Cobo afirma que Garzón "ha puesto en marcha con una indisimulable intención ideológica un procedimiento ilegal en perjuicio de los habitantes de la República Argentina, a los cuales, ciudadanos o no, les ha ocasionado vejaciones en sus personas y en sus bienes, restringiendo además sus libertades ambulatorias". Harguindeguy, Díaz Bessone y Perrén afirman que "los hechos ocurridos durante la guerra contra el terrorismo no reúnen las condiciones para ser calificados como genocidio" y que la competencia extraterritorial para juzgar los delitos que les echa en cara Garzón "sólo es aplicable para los hechos cometidos a partir de la fecha del reconocimiento, por parte de Argentina, de la Convención contra el Genocidio, que fue el 10 de diciembre de 1984".

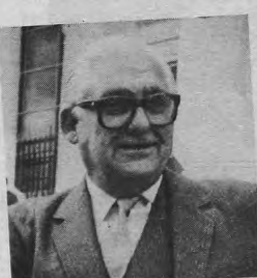
> **Definición:** *Para los siete militares, procesados en España por genocidio, Garzón es un "colonialista" que comete el crimen de desconocer la soberanía nacional.*

El fiscal Eduardo Freiler solicitó la desestimación y el archivo del caso. En su respuesta a las presentaciones de los siete militares contra Garzón, el titular de la Fiscalía Federal N° 6 sostiene que resulta "desproporcionado y contrario a un razonado equilibrio jurídico" el contenido de las argumentaciones. Ante la afirmación de los represores de que "la nacionalidad no puede ser causa para desconocer en el ámbito internacional la territorialidad de la jurisdicción penal argentina en el juzgamiento de los hechos cometidos en el país", Freiler es contundente: "... últimamente ha ido ganando terreno en el concierto de la comunidad internacional un avance claro y palpable de manifestaciones inspiradas en un criterio universal, mundial o cosmopolita para el juzgamiento de los delitos contra el derecho de gentes (los derechos humanos), pidiendo interpretarse como un claro ejemplo de las mismas el proceso llevado adelante por el magistrado español Baltasar Garzón". Los siete ex represores y sus abogados volvieron a la carga, recusando a Eduardo Freiler por considerar que dicho fiscal "tiene un interés personal en esta causa que surge de la comunión de esfuerzos que tiene con el imputado Baltasar Garzón Real". Díaz Bessone y Perrén acompañaron una crónica periodística publicada el 18 de julio del pasado año en el diario *La Nación*, donde se daba cuenta de una reunión entre el juez Garzón y el fiscal Freiler, celebrada en la Audiencia Nacional de Madrid. El encuentro se prolongó fuera del despacho del magistrado español, en una cafetería cercana donde bebieron agua mineral sin gas. "¿Significa esto que el fiscal argentino no cuestiona como el gobierno argentino la competencia de Garzón para juzgar los delitos de la dictadura?", le pregunta el autor a Freiler. "No es materia de esta fiscalía cuestionar o no la competencia de Garzón", respondió el fiscal. Para Díaz Bessone y Perrén, la reunión entre Garzón y Freiler debería ser interpretada así: "El fiscal se convirtió en partícipe de los delitos por los cuales querellamos al colonialista Baltasar Garzón Real".

El 20 de noviembre, el juez Gabriel Cavallo se pronunció por el rechazo de todos y cada uno de los argumentos de los ex represores, indicando que "la circunstancia de que el juez Baltasar Garzón Real juzgue o investigue sucesos que han ocurrido en el país no constituye un hecho que pueda ser analizado desde el punto de vista de la ley penal argentina". Con respecto del encuentro entre Garzón y Freiler, el juez federal Cavallo se vio obligado a decir que el mero hecho de que un fiscal argentino y un juez español se encuentren en un bar de Madrid no es un delito.

> **Acusación:** *El fiscal Freiler "tiene un interés personal en esta causa que surge de la comunión de esfuerzos que tiene con el imputado".*

La apelación no se hizo esperar y ahora deberá ser la Cámara Federal la que resuelva si Garzón nos ha declarado la guerra por querer ponerle el punto final a la impunidad y si el fiscal Freiler es un traidor a la patria por haber bebido agua mineral sin gas en Madrid.



Albano Harguindeguy.



Díaz Bessone, en 1977.



Juan Bautista Sasiaiñ.

LA FUERZA A

Como

Por Sergio Moreno y Adriana Meyer

La Fuerza Aérea no se dedicó solamente a espiar periodistas y a Organizaciones No Gubernamentales de mujeres: también lo hizo con partidos políticos, reflotando, de esa manera, la vieja teoría del enemigo interno que fuera sustento de la represión ilegal que regó de sangre a la Argentina durante las décadas del 60 y el 70. En el allanamiento efectuado en el mes de diciembre pasado por funcionarios del juzgado de Jorge Urso, de la fiscalía y de la Policía Federal fue requisada documentación donde figura un listado de las Ordenes de Pedido de Inteligencia (OPI) –entre las que figura los seguimientos a periodistas de cuatro diarios nacionales (*Página/12* es uno de ellos) y al Movimiento de Mujeres en Lucha– donde se consigna la tarea de espionaje a partidos políticos. La OPI por la que se solicita dicha pesquisa ilegal está marcada con una letra S. "¿Qué significa esta S?", preguntó uno de los funcionarios que efectuaba el allanamiento. "Que son subversivos", respondió el comodoro Huberto Tulián, flamante jefe de Inteligencia de la Fuerza Aérea. Tulián reemplazó al brigadier José Agustín Vanden Panhuysen, desplazado de su cargo por la revelación que hizo *Página/12* sobre el espionaje ilegal efectuado por los aviadores.

Una prueba del espionaje a los partidos políticos queda desnudada en el parte de inteligencia efectuado tras el seguimiento de la ONG de mujeres: en la segunda carilla, el informe de los espías consigna la presencia de "mujeres del MAS, PCR, PTP y de CNPL, Corriente Nacional Patria Libre (se adjunta anexo)". (Ver facsímil). El anexo es un conjunto de volantes que lanzaron ese día, en el acto, esas agrupaciones.

Con sus seguimientos, la Fuerza Aérea violó la Ley de Defensa nacional –aprobada en 1988 por el Congreso– que prohíbe clara y taxativamente a los militares hacer tareas de espionaje interno (ver aparte). La comprobación de esa viola-

Una ley transgredida

La Ley de Defensa, sancionada en 1988 en un acuerdo suprapartidario, prohibió en su artículo 19 a las Fuerzas Armadas espiar a los ciudadanos civiles y terminó –por lo menos de manera formal– con la doctrina de seguridad interior que guió a las dictaduras militares. "Las cuestiones relativas a la política interna del país no podrán constituir en ningún caso hipótesis de trabajo de los organismos de inteligencia militares", sostiene la norma, que también estableció la subordinación del poder militar al civil. Será el Ministerio de Defensa el que "impartirá y controlará las directivas a los efectos de que los organismos de inteligencia de las Fuerzas Armadas produzcan inteligencia estratégica".

AEREA ESPIO A PARTIDOS POLITICOS ADEMAS DE A PERIODISTAS

en los buenos viejos tiempos

En el allanamiento que ordenó el juez Urso a la Fuerza Aérea, el pasado 10 de diciembre, se encontró documentación sobre seguimientos a varias agrupaciones políticas en la cual las calificaban como "subversivas".

Gustavo Ercole

El jefe de la Fuerza Aérea, brigadier general Rubén Montenegro, preocupado por el escándalo.
En el brindis de fin de año terminó su discurso aceptando la gravedad de los hechos revelados por este diario.

...ción expuesta por este diario motivó una rápida reacción de la Fuerza Aérea, que pasó a disponibilidad a los aviadores involucrados, y de la Justicia, quien dispuso allanar las sedes de inteligencia del arma.

El allanamiento se hizo el 10 de diciembre en el Departamento III de Inteligencia II –ubicado en el edificio Cóndor– y en la Regional Buenos Aires de Inteligencia de la Fuerza Aérea, y duró todo el día. Había sido ordenado por el juez Jorge Urso y lo encabezaron su secretario Federico Novello y el fiscal Miguel Osorio, con la asistencia de la División Delitos Federales de la Policía Federal. Los uniformados elevaron el resultado al juzgado el 14 de diciembre.

Por la mañana del día 10, la comisión judicial y policial allanó el edificio Cóndor, sede de la Fuerza Aérea. El nuevo jefe de Inteligencia, Huberto Tulián (un militar doctorado en Ciencias Políticas, egresado de la Universidad Católica y ex agregado aeronáutico en Washington) intentó demostrar que no ocultaban nada. Tomó una carpeta y la puso en las manos de uno de los investigadores. Cuando estuvo a punto de quitársela, el funcionario pidió que no lo hiciera, y comenzó a leer detenidamente su contenido. Fue así que encontró un papel en el cual estaban enumeradas diversas OPIs, con sus números y la explicación de los temas a los que estaban referidas. El fiscal identificó la 057/97 sobre los "datos de filiación y antecedentes de todo tipo" de nueve periodistas de cuatro diarios nacionales, entre ellos, Sergio Moreno y Carlos Rodríguez de **Página/12**. "Parecía un remito, pero creemos que tiene más valor que eso", especuló una fuente cercana a la investigación.

Ese papel prueba que el facsímil publicado por este diario el 23 de noviembre existe o existió, y que –eventualmente– desapareció. De hecho, el comodoro Jorge Alberto López –jefe del Departamento III hasta las revelaciones de este diario– había declarado en el sumario interno de la fuerza, que toda la documentación fue destruida porque "los datos recabados no resultaron de interés". Tanto López como quien fuera su jefe, el brigadier Vanden Panhuysen, otros dos aviadores y un civil fueron sancionados y separados de sus cargos.

Mientras revisaban cada escritorio, los investigadores encontraron en otra carpeta una referencia a la agrupación Quebracho, Patria Libre, Frente de la Resistencia y otras, que habían participado de una reunión que se realizó en la Facultad de Derecho en homenaje a Ernesto "Che" Guevara. Esos nombres estaban acompañados de una "S".

–¿Qué significa esta S? –preguntó un miembro de la partida que estaba allanando la sede de Inteligencia aeronáutica.

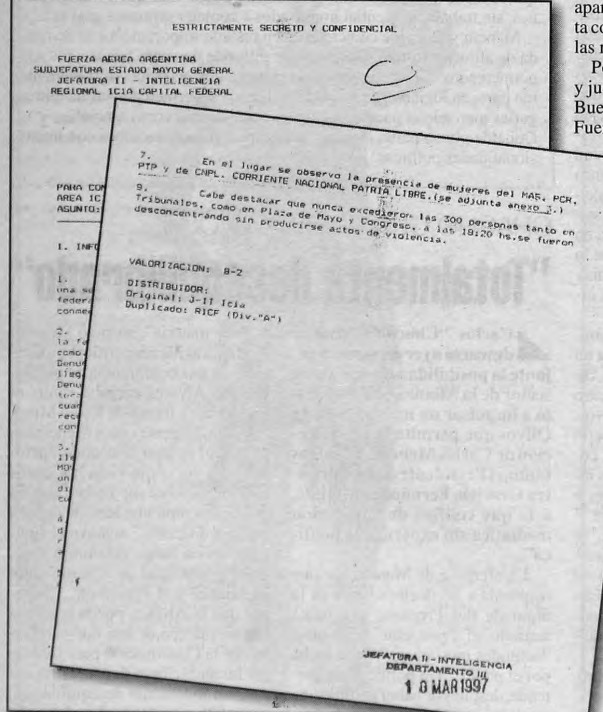
–Que son subversivos –explicó Tulián sin siquiera inmutarse.

Un funcionario judicial que participó del operativo aseguró a **Página/12** que había gran cantidad de recortes periodísticos referidos a los políticos. "Estaban todos, desde (Hilda) Chiche Duhalde hasta (Carlos) Chacho Alvarez", graficó la fuente. Los documentos que interesan a la causa fueron secuestrados en una caja de gran tamaño.

Los enviados judiciales tuvieron la impresión de que el sitio había sido "limpiado". En la dependencia del edificio Cóndor que fue allanada, los investigadores encontraron biblioratos con hojas y etiquetas arrancadas y en algunos estantes aparecía –por ejemplo– una carpeta con el número diez, pero faltaban las nueve restantes.

Por la tarde, la comisión policial y judicial se trasladó a la Regional Buenos Aires de Inteligencia de la Fuerza Aérea –ubicada frente al aeroparque Jorge Newbery–, donde se habría confeccionado la polémica OPI. Allí se secuestraron las copias de la página de Internet que relata las alternativas del juicio que lleva adelante el juez español Baltasar Garzón por la desaparición de ciudadanos de esa nacionalidad en nuestro país durante la dictadura. "Lo bajamos para ver si está involucrada la Fuerza Aérea en ese proceso", fue la increíble explicación del oficial en cuyo escritorio fue hallado este material.

"Estamos investigando si hubo un seguimiento, pero seguro que se puede actuar sobre la evidente 'limpieza' que se encontró en los lugares allanados", aseguró una fuente vinculada con la investigación, pensando en el presunto delito de destrucción de pruebas, lo cual constituye una obstrucción a la Justicia.



ESTRICTAMENTE SECRETO Y CONFIDENCIAL

FUERZA AEREA ARGENTINA
SUBJEFATURA ESTADO MAYOR GENERAL
JEFATURA II - INTELIGENCIA
REGIONAL ICIA CAPITAL FEDERAL

7. En el lugar se observo la presencia de mujeres del MAS, PCR, PTP y de CNPL. CORRIENTE NACIONAL PATRIA LIBRE.(se adjunta anexo 3.)

9. Cabe destacar que nunca excedieron las 300 personas tanto en Tribunales, como en Plaza de Mayo y Congreso, a las 18:20 hs.se fueron desconcentrando sin producirse actos de violencia.

VALORIZACION: B-2

DISTRIBUIDOR:
Original: J-II Icia
Duplicado: RICF (Div."A")

JEFATURA II - INTELIGENCIA
DEPARTAMENTO III
10 MAR 1997

Parte de inteligencia del seguimiento ilegal a las Mujeres en Lucha.
El ítem 7 es una prueba del espionaje a varias agrupaciones políticas.

Cronología de los hechos

◆ **23 de noviembre:** Página/12 publicó en exclusiva los detalles del espionaje interno que había hecho la Fuerza Aérea sobre las actividades de nueve periodistas, entre ellos Sergio Moreno y Carlos Rodríguez de este diario. Todos ellos habían escrito notas durante 1997 relacionadas con la seguridad y la privatización de los aeropuertos. El artículo estuvo acompañado por el facsímil de la OPI número 057/97 referido a la prensa, y por el parte de información 0318-0 con la descripción detallada de todo lo que hizo el Movimiento de Mujeres en Lucha durante el acto del Día Internacional de la Mujer, en marzo de 1997.

◆ **24 de noviembre:** el jefe de la fuerza, brigadier general Rubén Montenegro, se reunió con el ministro de Defensa, Jorge Domínguez, y separó los responsables del espionaje: el brigadier José Vanden Panhuysen, jefe II de Inteligencia, el comodoro Jorge Alberto López, jefe del Departamento III de Inteligencia II, al vicecomodoro Salvador Ozan, jefe de Inteligencia de Capital Federal, al capitán Jesús Horacio Guasti y a un civil.

◆ Al mismo tiempo Montenegro ordenó un sumario interno, tras el cual fueron sancionados cuatro de los militares implicados con suspensiones de no más de 30 días de arresto. La mayoría reconoció que hicieron espionaje con el objetivo de detectar la presunta existencia de una "campaña contra los intereses nacionales". Domínguez había asegurado que no tomaría ninguna medida hasta no conocer el resultado de la investigación interna.

◆ **30 de noviembre:** la Fuerza Aérea se autodenunció y presentó a la Justicia el contenido del sumario interno. La causa recayó en el juzgado de Jorge Urso.

◆ **10 de diciembre:** el juez allanó durante todo el día el edificio Cóndor y la Regional Buenos Aires de Inteligencia de la Fuerza Aérea. Apareció la prueba de la existencia de la OPI polémica. Y documentación referida a "subversivos" y políticos.

◆ **Fines de diciembre:** el brigadier Vanden Panhuysen presentó un escrito ante Urso en el que niega ser responsable del espionaje.

PRESENTACION JUDICIAL

El descargo de Panhuysen

Por A. M.

El brigadier José Agustín Vanden Panhuysen no pensó que el asunto llegaría tan lejos. Y mucho menos a la tapa de los diarios. Los mismos que recortaron durante años en la Jefatura de Inteligencia que estuvo a su cargo, hasta que éste descubrió que una dependencia bajo su mando había realizado el seguimiento de periodistas y de organización de mujeres. Días atrás, el militar que fue separado de su cargo por el episodio hizo una presentación ante la Justicia en la que da una nueva explicación de los hechos e intenta despegarse del escándalo (y de una eventual condena).

El abogado José Ignacio Garona le entregó al juez Jorge Urso un escrito en representación de Vanden Panhuysen. Es lo único que ocurrió en el expediente desde el allanamiento del mes pasado. Allí el ex jefe de Inteligencia de la Fuerza Aérea intentó justificarse, deslindando responsabilidades en sus subalternos, y llega a la conclusión de que no se cometió espionaje. Si bien no trascendió el contenido del mismo, **Página/12** pudo saber que Vanden Panhuysen evidenció tener un conocimiento muy preciso de lo ocurrido en el allanamiento. "Es llamativo que tenga tantos detalles", expresó la fuente consultada.


Matías, Melina, Roberto y Fernando se pelearon a los gritos con el represor y fueron a comprar huevos.
Etchecolatz llevaba un arma y la usó para amenazar de muerte a los chicos que le hicieron el escrache.

Etchecolatz, el represor que sigue teniendo arma

Por Romina Calderaro

Cuatro chicos lo vieron y le improvisaron un escrache con huevos. El ex comisario, aunque tiene pena de prisión en suspenso, los amenazó con un arma.

–Usted es un asesino.

–No empecemos con las agresiones.

–No son agresiones. Usted es un asesino hijo de puta y organizó el operativo de La Noche de los Lápices.

–Ustedes no entienden nada de eso.

Mientras "conversaba", en la plaza de Córdoba y Anchorena, el ex comisario Miguel Etchecolatz metía y sacaba la mano de una bolsita de supermercado, donde, según la descripción de los chicos que lo insultaron, "parecía que guardaba la correa del perro". Roberto, Fernando, Melina y Matías decidieron entonces ir a comprar huevos. Volvieron, se sentaron en un banco y vieron como el torturador daba vueltas a la plaza con su pastor inglés, como si nada hubiera pasado. Se decidieron y empezaron a tirarle huevazos. Cuando le acertaron con uno en medio del pecho, Etchecolatz sacó de la bolsita lo que los chicos definieron como "un 38 plateado" y les apuntó. El incidente no pasó a mayores gracias a que un hombre que estaba cerca intervino, calmó al represor y le hizo guardar el arma.

Roberto Samar, de 21 años, Fernando Coppola, de 21, Melina García, de 21 y Matías Bellocchio, de 22, se reunieron ayer en la plaza de Córdoba y Anchorena, cerca de la casa de Melina, y a una cuadra de la casa de Etchecolatz. "Antes del juicio, yo lo veía todos los días," cuenta Melina, que estudia Derecho, "pero no sabía si era él. Cuando se lo preguntaba, me decía que no me escuchaba o me preguntaba por qué le hablaba. Después del juicio, desapareció. Ayer lo volví a ver".

El juicio al que se refiere Melina es el que el diputado Alfredo Bravo le siguió por calumnias. La querella se originó porque el ex comisario vinculó al diputado socialista con organizaciones terroristas y dijo que había sido liberado durante la dictadura por gestiones de Emilio Massera. Etchecolatz fue condenado a hacer un curso de derechos humanos, dictado por el Movimiento Ecuménico de Derechos Humanos (MEDH) y a tres años de prisión en suspenso. Por esa condena, Etchecolatz no tendría permitido llevar un arma.

"Primero lo vimos con su perro, a las siete y media de la tarde, y lo empezamos a seguir. Lo insultábamos todo el tiempo, hasta que el tipo se paró, se dio vuelta, y empezó la charla", relató Fernando, que estudia Antropología.

Diálogo: *"Déjenme tranquilo. Estoy paseando a mi perro." "Usted no puede estar acá. Usted tiene que estar en la cárcel porque es un asesino y una mierda."*

–Déjenme tranquilo. Estoy tranquilo paseando a mi perro.

–Usted no puede estar acá. Usted tiene que estar en la cárcel porque es un asesino y una mierda.

Ahí fue cuando Etchecolatz les pidió que no empezaran con las "agresiones", mientras amagaba con sacar algo de la bolsita. "Pensamos que nos quería asustar", contó Roberto, estudiante de periodismo. En cambio Matías, que estudia medicina, fue el más precavido: "guarda que el tipo puede estar calzado", les dijo a sus compañeros, pero no logró convencerlos de dejar pasear al represor.

Gustavo Ercole


Etchecolatz, todavía armado.
Portaba un revólver en una bolsa.

El ex comisario se acercó entonces a un hombre que también estaba con su perro, al que evidentemente conocía, y que les decía a los chicos que lo dejaran en paz. Un taxista que pasaba por la calle gritó que lo dejen "tranquilo" y no sigan "con lo mismo". Fernando le respondió, "usted siga metido en el lavarropas, seguro que no tiene ningún hijo desaparecido". Cuenta Matías que "después saltó una señora que estaba sentada en un banco con su perro y gritó que lo que estábamos haciendo estaba muy bien. Que así hay que hacer con estos hijos de puta".

Con Etchecolatz cerca de su amigo, los chicos se fueron a sentar a un banco. "Me quedé con la vena", dijo Roberto. Indignados, los cuatro amigos se fueron a comprar huevos. Cuando volvieron, el ex comisario seguía dando vueltas a la plaza, como si nada. Entonces, los chicos invitaron a sumarse a otros jóvenes e interceptaron a Etchecolatz sobre el lado de Anchorena. "Aunque se prendió uno solo, fue el que le acertó el huevazo", contaron. "El tipo ahí sacó el arma y la empezó a revolear. A Fernando lo apuntó y no la guardó hasta que un tipo lo fue a tranquilizar."

El ex-comisario por fin se retiró. Pero los chicos seguían con bronca, y le caminaron atrás una cuadra. "A esta plaza no volvés", le gritó Fernando. El torturador se limitó a tirarles un beso.

MENEM, ENTRE SONRISAS,

"Ellos no me

En una conferencia de prensa en Chapadmalal, distendido y chistoso, el riojano volvió a la carga con sus deseos de perpetuarse en la Casa Rosada. Además, se defendió en el affaire de la venta de armas y criticó duramente a Graciela Fernández Meijide.

Carlos Menem defendió ayer por segundo día consecutivo su derecho a presentarse como candidato del PJ para un nuevo período presidencial. "Si se reforma la Constitución, no veo por qué no puedo aspirar a competir por un nuevo mandato", se preguntó ayer en Chapadmalal ante una docena de periodistas. Y agregó que esta posibilidad despierta "terror y pánico, no sé por qué", entre sus adversarios políticos. De todos modos no cree que una nueva modificación constitucional llegue a progresar en el Congreso de la Nación, y agregó que "la Corte Suprema no puede" llevar a cabo la reforma, pese a los recursos presentados en tal sentido. Si bien Menem dijo que no le gusta hablar de este tema, reconoció con una humorada que no le desagrada quedar en el centro de la escena.

Remera roja con bordes azules, distendido y seguro del tema que iría a predominar en la rueda de prensa a la que convocó ayer, Menem llegó al comedor del chalet presidencial de Chapadmalal como

Discusión por la pobreza

Mientras el presidente Carlos Menem dijo ayer que la pobreza en la Argentina había disminuido durante su gestión del 38 al 12 por ciento, descalificado así que éste sea el origen del incremento de la delincuencia, el gobernador Eduardo Duhalde repitió una vez más que la falta de trabajo es una de las causas que motivan la actual ola delictiva.

"En la Argentina hay pobreza como en todo el mundo", aseguró ayer el Presidente durante una conferencia de prensa en la residencia de descanso de Chapadmalal. En nuestro país "hoy hay un 9 por ciento de pobreza estructural y un 3 que corresponde a pobreza marginal", dijo.

De esta manera Menem desvinculó la falta de seguridad con la situación de pobreza de la sociedad, ya que mientras según sus índices ahora hay menos pobres, se registra una mayor inseguridad. Duhalde no opina lo mismo. Según el gobernador bonaerense la falta de trabajo está vinculada al crecimiento de los actos delictivos. "No es la única causa –dijo Duhalde– pero indudablemente el excluido de hoy no es el pobre de hace veinte años". Y agregó: "estamos en una sociedad que lo incita al consumismo permanente y esto hace que chicos jóvenes, sin trabajo, se sientan impulsados a cometer crímenes graves".

Menem y Duhalde coincidieron en restarle importancia a la demanda de alimentos protagonizados por miles de personas frente a los supermercados. "Estos reclamos de la gente que necesita –dijo Menem– me parecen lógicos y la actitud de algunos supermercadistas de entregarles mercadería pacíficamente, es señal de una convivencia". Duhalde por su parte, dijo que se tratan de manifestaciones con intensionalidades políticas.

CHACHO CONTRA EL OLIVOS II

"Totalmente desequilibrado"

Carlos "Chacho" Alvarez descartó ayer de manera tajante la posibilidad de que algún sector de la Alianza esté dispuesto a impulsar un nuevo Pacto de Olivos que permita la re-reelección de Carlos Menem. Mientras tanto, el Presidente embistió contra Graciela Fernández Meijide, a la que calificó de "expresión mediática sin experiencia política".

La ofensiva de Menem fue una respuesta a las declaraciones de la diputada del Frepaso, que había acusado al Presidente de asumir "actitudes mesiánicas" en su lucha por el poder. "Un político que pretende, después de haber perdido una interna, ser gobernador de la provincia de Buenos Aires, tiene que hablar con más propiedad, con más fundamento y con más conocimiento de la materia", sostuvo Menem.

Mientras Menem criticaba a Graciela en una conferencia de prensa, Chacho Alvarez cargaba contra el Presidente a través de Radio Mitre. "Que un dirigente como Menem esté todo el tiempo diseñando opciones para ver cómo viola la Constitución Nacional me parece que no es bueno como una idea de cultura política diferente", sostuvo el diputado, quien luego desmintió cualquier posibilidad de acuerdo entre la Alianza y el Presidente. "Suponer que la Alianza pueda acompañar un planteo de una nueva reforma de la Constitución para satisfacer las ambiciones de Menem es estar profundamente desequilibrado. Sería una vergüenza. Lo niego absolutamente, en nombre de todos los dirigentes de la UCR y del Frepaso", concluyó Alvarez.

RATIFICO QUE SI PUDIESE COMPETIRIA POR OTRA REELECCION

dejan porque me tienen pánico"

más le gusta, instalado en el centro de la escena política nacional desde que confesó sus intenciones reeleccionistas después de haberlo negado en más de una oportunidad. "Dicen que estoy mal en las encuestas, que la gente no me quiere, entonces, ¿por qué tanto temor en reformar la Constitución?", se preguntó el Presidente quien agregó: "yo no veo por qué no puedo tener aspiraciones de competir en el marco de la Constitución por un nuevo mandato."

Sin embargo Menem cree que una nueva reforma constitucional convocada a los efectos de modificar el artículo que le impide presentarse como candidato para un tercer período presidencial consecutivo es poco probable. "Se requiere de los dos tercios de la Cámara de Diputados y de Senadores para poder convocar a una Convención Constituyente. Pero no está en el ánimo de los legisladores ni de los partidos políticos este tipo de propuesta", anticipó.

El Presidente también desestimó el camino judicial. "La Corte Suprema no puede reformar la Constitución", dijo, ya que la reforma se "hace a partir de los mecanismos establecidos en la misma Constitución", donde no figura la intervención del Poder Judicial. Sin embargo fue evasivo cuando le preguntaron por qué, entonces, seguían adelante una media docena recursos de amparo presentados en diversos juzgados, incluso ante la Corte, con el objeto de lograr su habilitación como candidato. "Yo ya pedí que los retiren, pero no puedo ser un dictador en la materia ni estar controlando todo el país", dijo.

Después de despacharse a gusto sobre el tema que convirtió en su mejor herramienta para desgastar la candidatura de Eduardo Duhalde, conservar el control sobre el Justicialismo, y obligar a la oposición a no dejar nunca de hablar sobre él, Menem dijo que es víctima de otros.

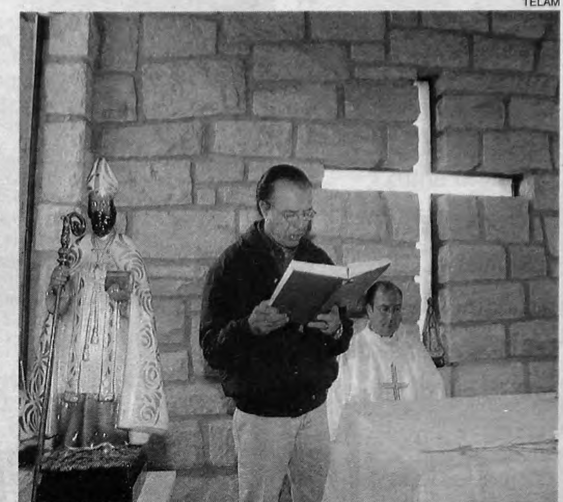
> **Temor:** ***"Dicen que estoy mal en las encuestas, que la gente no me quiere, entonces, ¿por qué tanto temor en reformar la Constitución?"***

Que fue instalado en esta polémica debido a "las preguntas de los periodistas" y que se armó este petit escandalete que lo volvió a colocar "en el centro de la escena" y –guiñando un ojo– agregó que esto sucede "contrariamente a lo que yo quiero". Todos festejaron con risas la picardía.

Después el clima se puso más serio, fue cuando las preguntas comenzaron a incursionar el tema que hoy más preocupa al Gobierno: el contrabando de armas. "No hay ningún argentino involucrado en eso, los intermediarios son los responsables de la maniobra", respondió Menem en un nuevo intento por desvincular a los hombres de su gabinete en la causa del desvío de armas a Croacia y Ecuador. Entre ellos el canciller Guido Di Tella, el ministro de Trabajo Antonio Erman González, y el jefe del Ejército, Martín Balza. Todos ellos fueron involucrados en la investigación que lleva el juez Jorge Urso por el fiscal Carlos Stornelli, quien logró el respaldado de la Cámara Federal. El Presidente desechó seguir con el tema: "El viaje a Inglaterra (y los acuerdos limítrofes con Chile) fueron prácticamente olvidados por este asunto y no quiero hablar más del mismo", concluyó.

Menem también eludió pronunciarse sobre la fecha de las elecciones internas del justicialismo en las que se elegirá a su candidato presidencial. Pese a que Alberto Kohan se pronunció públicamente a favor de una postergación de la fecha prevista, el 11 de abril, el Presidente hizo como que miraba para otro lado. "Hoy, casualmente, se dice en los medios que para ganar tiempo (e intentar su habilitación) yo pretendo postergar las elecciones internas. Es una tremenda mentira", y agregó "es un tema de los involucrados en este proceso", es decir de los precandidatos entre los que no se contó. Si "deciden hacerla el 11 de abril o postergarla, es cuestión de ellos y aceptaré lo que ellos dispongan".

TELAM



Menem pasó dos días en el mar que aprovechó para relanzar la re-re.
"¿Por qué no puedo tener aspiraciones de competir por un nuevo mandato?"

El encuentro con la prensa terminó deportivo. "¿Quién es el riojano más famoso: Ramón Díaz o usted?", preguntó un futbolero. "Somos tres riojanos famosos: Ramón Díaz, Walter Gaitán que se fue a jugar al exterior, y por supuesto, el más humilde de todos que es el Presidente de la Nación."



Confiesa que le agarró "fobia" a los actos, quiere hacer un pacto entre sectores para reactivar la economía bonaerense, sabe que la candidatura del PJ "en realidad depende de la relación entre Menem y Duhalde".

Alejandro Amdan



"Hay que descentralizar la seguridad, tiene que girar alrededor de cada intendente."
"La provincia tiene un presupuesto alto y no tiene grandes deudas. Lo que no tuvo fue estímulo a la producción".

GRACIELA FERNÁNDEZ MEIJIDE HABLA DE LA SITUACION EN LA PROVINCIA

"Ruckauf es el mejor candidato"

Por Fernando Cibeira

Graciela Fernández Meijide cambió de idea. Apenas pasada la interna que perdió con Fernando de la Rúa, se entusiasmó con su candidatura a gobernadora y hasta surgió la idea de instalarse en Villa Gesell en enero para hacer algunas recorridas de campaña. Pero los días que pasó con sus hijos y sus nietos en el sur la desaceleraron y ahora, si le dan a elegir, no quiere hacer nada. "Creo que le agarré fobia a los actos", le dijo a sus íntimos. Resultado, lo que de veras ahora la entusiasma es preparar su ponencia sobre los efectos de la globalización en la sociedad que presentará ante el calificado auditorio del Foro Económico de Davos y su posterior gira de política y placer por Europa. El contacto con la gente vendrá después.

–¿Se va a mudar a la provincia como hizo Ruckauf?

–Bueno, yo tengo domicilio en la provincia. Ahora estamos viendo si tiene sentido que tengamos un lugar, no sé si para vivir, pero sí para atender. Una casa que podría estar en Avellaneda.

–Hablando de Ruckauf, ¿quién cree que va a ser su adversario?

–No tengo idea. Se habla de Ruckauf, de Antonio Cafiero, que al mismo tiempo dice que quiere hacer una alianza con el radicalismo. Es una gran ensalada. Pero me imagino que todo va depender de otra cosa que es la relación Duhalde-Menem. No se lo puede despegar. Ruckauf es un hombre muy de Duhalde y creo que Menem sigue dispuesto a no permitir que Duhalde levante cabeza. Igual no es un tema que me preocupe.

–¿Le da lo mismo enfrentar a cualquiera?

–Voy a tratar de ser honesta intelectualmente hablando. Soy de las que creen que mientras mejor es el candidato porque mejor es la propuesta, mejor es la política. Así, que ojalá sea un muy buen candidato porque eso levanta el nivel. Sé que no va a ser una elección fácil.

–¿Plantearía la campaña de la misma forma cualquiera sea el rival?

–Mi campaña va a ser de propuestas. Igual después se crea una interacción con el otro. Si el otro reacciona, vos contestás. Seguramente será diferente con un candidato o con otro, pero lo que importa más es que diseñe mi campaña. Esto fue muy notorio en la provincia en el '97. Yo tuve que cambiar varias veces de estrategia. Primero porque iba sola, después como se hizo la Alianza hubo que cambiar. Una de las cosas que el duhaldismo no logró fue una campaña coherente y para un solo lado.

–Usted derrotó a Ruckauf cuando compitieron para estatuyentes porteños en el '96, ¿eso es una ventaja?

–Mi ventaja hoy es que la interna de la Alianza no fue vivida como una derrota de alguien. Lo dicen las mediciones. Tengo el mismo o más nivel de votos en la provincia que tenía antes de perder la interna. Creo que eso es así porque la interna fue transparente y porque no entramos a discutir nada. Se demostró que había sido una buena estrategia no atar la fórmula y porque Chacho Alvarez también dijo que la Alianza se consolida si yo voy a vice. No es automático que si competí con Ruckauf en la ciudad de Buenos Aires –donde sucede algo muy extraño porque también gané en la interna, creo que la gente todavía tiene un idilio conmigo–, se repita el resultado. Ruckauf es uno de los mejores candidatos que tiene el PJ y es quien mejor da en las encuestas. Pero la gente quiere un cambio.

–¿Pensó que podía haber tantos problemas con su compañero de fórmula?

–La verdad que no. El radicalismo lo tendría que haber tenido listo antes de las internas como nosotros teníamos preparadas nuestras candidaturas.

–¿Le da lo mismo que cualquiera sea su vice?

–Lo que quiero es que sea. Yo a Posse no lo conozco. A otros intendentes como Jaime Linares o Elio Aprile los conozco un poco más. Claro que a los que más conozco es a Storani o, incluso, a Moreau. Por eso, de haber podido elegir, hubiera tendido a buscar alguno conocido. Ahora, Posse no parece mal candidato.

–¿Quién tiene mayor piso electoral en la provincia: usted o el PJ?

Posiciones: ***"Ruckauf es un hombre muy de Duhalde y creo que Menem sigue dispuesto a no permitir que Duhalde levante cabeza. Igual no es un tema que me preocupe".***

–Una vez más parecería que el candidato pesa más que las estructuras partidarias. El justicialismo va a conservar su piso que, de hecho, mantuvo en la elección del '97. Por eso, la definición va a depender del proyecto y del candidato. En las encuestas que he recibido el justicialismo está arriba de la Alianza, pero cuando se pregunta por candidatos yo estoy más alta. También De la Rúa está muy bien.

–¿Cuál es el principal problema que tiene hoy la provincia de Buenos Aires?

–Si uno siguiera el impulso de lo que aparece en los medios diría la seguridad, pero no creo que sea ése.

–¿Por qué?

–La provincia de Buenos Aires tiene un presupuesto alto y no tiene grandes deudas. Lo que no tuvo fue ningún estímulo en la producción. Hoy tiene niveles de desempleo muy altos, en el conurbano no deben ser monumentales si se sacaran los planes Trabajar y todas esas cosas. Tengo una enorme envidia con el pacto que firmó Massimo D'Alema con los sindicatos y empresarios para desarrollar el sur de Italia. Allí hay lugares hasta con el 30 por ciento de desempleo. Le preguntó a cada sector qué necesitaban para producir más y consiguió que se pusieran de acuerdo. Esto es lo que hay que hacer en la provincia. Si yo digo que el principal problema es la seguridad sigo la corriente y no me hago cargo, por ejemplo, de que hay conflictos sociales en todos los lugares donde hay amontonamiento de gente, en donde no hay perspectivas de salida. Donde por un lado hay narcotraficantes, traficantes de armas y adultos que organizan bandas de jóvenes porque no tienen edad para la imputabilidad. Entonces yo puedo reaccionar, como dice Pierri, "bajemos la edad para las penas", y vamos a terminar como en Colombia que los sicarios tienen 12 años. Vamos a terminar haciendo más cárceles que escuelas.

–Más allá de lo que digan los medios, la seguridad debe ser una preocupación de la gente, si no, no tendrían éxito los discursos de mano dura como el de Luis Patti o Aldo Rico.

–Claro que entra, porque es el inmediato. Dicen que hay que meter presos a los delincuentes. Bien. ¿Cuántas cárceles piensan hacer? ¿Dónde aumentamos la penalidad? Yo sé dónde quiero aumentar la penalidad. Quiero aumentar la penalización de los tipos que trafican con droga que por lo general son intocables porque están ligados al poder. También de los que trafican con armas. Y de los





Discriminación y separación

En las últimas semanas, Graciela Fernández Meijide fue protagonista de algunos artículos periodísticos, pero no por sus declaraciones o por algún nuevo proyecto legislativo. El tema de las notas eran los rumores sobre la supuesta separación de su marido desde hace casi 50 años, el arquitecto Enrique Fernández Meijide. En el último número de la revista *Gente*, Graciela dijo que no se había separado y que era un rumor malicioso que le habían inventado para "buscar roña". "Mienten para lastimarme, pero no voy a darles el gusto de hablar del tema", dijo.

–¿Le molesta que se hable de su vida privada?

–Me molesta. Y por varias razones. Primero porque no le importa a nadie. Segundo porque nadie habla de la vida privada de ningún hombre político.

–¿Cree que hay discriminación?

–Totalmente.

que utilizan a los chicos para delinquir que es algo viejo como el tiempo. En el Jorobado de Notre Dame tenías la Corte de los Milagros donde les enseñaban a robar a los chicos. Volvimos a la época medieval. Lo que hay que tener son escuelas, con becas para las familias humildes, para que los chicos se mantengan dentro de la escolaridad y sean escuelas modernas que los abastezcan de un buen entrenamiento. Así se atrasa su entrada al mercado de trabajo para que no compitan prematura-



mente con los adultos y cuando salen a buscar trabajo ya están capacitados.

–Eso es para después, pero le van a pedir soluciones ahora.

–Hay que descentralizar la seguridad, tiene que girar alrededor de cada intendente. Ahora, eso sí, hay que tener intendentes honestos. En Francia, el consejo de seguridad está integrado por los alcaldes. Son los que están más cerca de la gente. Hay que crear un polo desde los intendentes que convoque desde ahí a la sociedad en sus distintos niveles. También en las clases sociales de las que se supone que salen los rateritos, y a las fuerzas de seguridad. Esto se está experimentando en algunos lugares. Yo le propuse al intendente Linares que lo empiece a hacer ya. La propia comunidad sabe si hay bandas grandes o banditas que pueden transformarse en peligrosas. Qué familias tienen chicos que no van a la escuela y que quedan sin atención de los padres y que son aquellos a los que van a apuntar los pasadores de droga.

–¿Piensa que la policía bonaerense todavía es un problema?

–Todavía es un problema. Es necesario que se pierda la desconfianza de la gente en la policía. Otro problema es cuando les dicen que se autoabastezcan. Nadie pone plata para las cooperadoras policiales, entonces terminan vendiéndose como protección o, como siempre hizo la bonaerense, con el tema prostitución.

–¿Qué opina de la gestión de Duhalde?

–Tuvo mucho que ver con la misma forma de pensamiento lineal de que el mercado iba a acomodar todo. Hizo obras públicas, todo lo que se ve. Pero su gran preocupación fue construir un aparato político que sirviera para su ambición de ser presidente. Esto es lo que le achaco al menemismo al que incorporo a Duhalde. No tiene una visión de Nación, tienen un proyecto de partido-estado. En el caso de Menem, hombre-estado. Para él, el partido sólo sirve para su propio posicionamiento.

–¿Duhalde no fue diferente a Menem?

–No se distinguió. Quedó con la misma corta mirada. En lo social apuntó más a una política asistencialista que de desarrollo.

–¿Tiene planeado crear nuevos ministerios?

–No, por favor. Estuve viendo la estructura del gobierno provincial y es infernal, casi tan grande como la presidencial. No me animo a decir que la vamos a achicar porque formamos una Alianza pero vi eso y quedé impresionada.

–¿Al final aceptó la ayuda que le ofreció Adalberto Rodríguez Giavarini?

–Lo invité a la primera reunión que hicimos y vino. Creo que lo que más lo asombró fue que yo me

> **Vices:** *"Yo a Posse no lo conozco. A otros intendentes como Linares o Aprile los conozco un poco más. Claro que a los que más conozco es a Storani o a Moreau."*

bancara las tres horas de una reunión tan densa. Con varios legisladores provinciales estuvimos analizando el presupuesto. Una de las cosas que pensamos era que tenía que empezar a haber partidas para cada cosa, hay un determinado dinero para cada ministerio que, obviamente, se puede cambiar.

–¿Le preocupa la maldición de los gobernadores de la provincia de Buenos Aires que luego nunca llegan a presidentes?

–No va a ser mi obsesión.

En el día de la interna

–Durante el día de la interna y, sobre todo, cuando se enteró del resultado, ¿no dudó de qué era lo que tenía que hacer?

–Lo tenía pensado de antes. Esa noche de las internas, en un momento que nos reunimos unos muy poquititos en una habitación del Hotel Castelar. Entonces Chacho me dijo: "Bueno, ahora tenés que pensar, fijate cuánto tiempo te querés tomar". Yo dije "¿Por qué?". Y me dijo: "Porque es tu situación personal". Y yo le respondí: "Decime, Chacho, ¿desde cuándo el tema en que nos metimos tuvo que ver con nuestra situación personal?". Esto no es situación personal, es política. Entonces, ¿qué es lo que conviene más? Le dije que no me tomaba ningún tiempo y que anunciáramos ya que iba a la provincia. Lo de esa noche fue muy importante.

–¿Por qué?

–Fue fundamental haber ido a saludar a De la Rúa al Comité radical. Algunos pensaron que podía haber abucheos, pero yo estaba segura de que no. No fue fácil, teníamos algunos llorando por las piezas. Si querés llorar, llorá, les decía, pero el que venga conmigo tiene que tener buena cara. El gesto fue muy bueno porque se demostró que había vocación por un proyecto más grande y la gente lo tomó como que nadie había sido derrotado. Cuando estuve estos días descansando en Villa La Angostura, todo el mundo que me cruzaba me levantaba los pulgares como si la que hubiera ganado fuera yo.

Palito y Reutemann

El precandidato justicialista, Ramón "Palito" Ortega, sostuvo ayer que Carlos Reutemann "debería sumarse a la carrera presidencial" porque se trata de un "hombre de prestigio que le haría mucho bien al PJ". El ex gobernador de Tucumán juzgó "legítimas" las aspiraciones de Reutemann y señaló que "en la medida en que podamos sumar la mayor cantidad de candidatos nos podremos movilizar por todo el país para garantizar un triunfo del PJ". "Yo sigo trabajando por la gente, tengo claro que cada precandidato representa a un sector del justicialismo y creo que es importante sentirse ganador."

GUSTAVO BELIZ, DE NUEVA DIRIGENCIA, Y ANIBAL IBARRA, DEL FREPASO

"Soy independiente"

Por Santiago Rodríguez

"Como laboratorio de gobernabilidad y de compartir un espacio común..., ojalá que este año la Alianza mejore", reflexiona Gustavo Beliz. Aunque no lo dice con todas las letras, sus palabras encierran una crítica al desempeño de radicales y frepasistas en el único ámbito de poder que hasta ahora les tocó conducir, la Legislatura porteña, y en el que manda, precisamente, el candidato a jefe de gobierno de la Ciudad de Buenos Aires de la coalición: Aníbal Ibarra. De vacaciones en Cariló, como todos los veranos, el líder de Nueva Dirigencia sostiene que es "prematuro" hablar de su postulación como sucesor de Fernando de la Rúa y prefiere mantener un bajo perfil porque "así crecimos". Por eso, y ante la posibilidad de que en un futuro él mismo pase a ingresar las filas aliancistas, sus tibios cuestionamientos a la oposición.

–¿Va a ser candidato a jefe de gobierno porteño?

–Si se respeta la ley, las elecciones tendrían que hacerse a mediados del año 2000 y plantear su adelantamiento es muy negativo en términos del respeto a las instituciones de la ciudad. Me resisto a hablar hoy de candidaturas y de cuestiones que tienen que ver con un posicionamiento electoral porque es, además, una mala señal que se les da a los vecinos.

–Una encuesta reciente sobre intención de voto a jefe de gobierno lo ubica a usted segundo a sólo tres puntos de Ibarra...

–Para nosotros son muy buenos números y marcan un trabajo de mucho tiempo en la ciudad. Por supuesto, nos ponen muy contentos pero insisto en que sería negativo y prematuro instalar ahora la idea de una elección en Buenos Aires, sobre todo porque hay dos elementos que deberían reformarse del sistema político: uno es la lista sábana; si se pretende unificar la elección de intendente con la presidencial, se está consagrando directamente una lista frazada que va en contra de lo que se hace en las grandes ciudades del mundo. En segundo lugar, plantear la unificación de los comicios significa dejar atrás un compromiso que debería ser muy firme en términos de la transparencia y los límites de los gastos de campaña.

–¿Qué lo diferencia de Ibarra?

–No habría que plantearlo como una cuestión personal, sino en el sentido de qué tiene nuestro partido en comparación con la Alianza. La gran oportunidad de Nueva Dirigencia es no estar apegado a estructuras a veces muy rígidas y tener en claro un proyecto de ciudad. Después de las vacaciones nosotros vamos a presentar dos libros: uno es el *Proyecto Ciudad*, en el que vamos a plantear cuáles son los principales déficit que vemos de la gestión De la Rúa, cuáles son las cosas que habría que mejorar y cuáles continuar. El otro es *Convertibilidad Social*, una propuesta a nivel nacional de reforma de la inversión pública en materia social.

–¿Cuáles son los déficit de la gestión De la Rúa?

–El primero es no haber podido producir reformas administrativas de fondo. De la Rúa no se plantea, por ejemplo, en el año '99 aumentar un solo peso en recaudación impositiva. Después está la cuestión del tránsito, en el que no se ha hecho casi nada y hay una situación de colapso muy fuerte. Las políticas de control de contaminación, de espacios verdes y de plantear una visión ecológica son muy débiles.

Gustavo Beliz está bien posicionado en la carrera por la jefatura del gobierno porteño. Dice que no optará ni por el PJ ni por la Alianza y que prefiere esperar. Es cauto, critica tibiamente a De la Rúa y espera que en 1999 la coalición mejore.

–¿Le satisface la respuesta de De la Rúa frente a los casos de corrupción?

–En general hubo una postura de rechazar todos los pedidos de interpelación y de investigación más a fondo y se ven tiempos de mucha morosidad. Se anunció hace un año y medio que se iba a terminar con cosas tan simples como la mafia de los panchos y no se hizo nada.

–¿A qué atribuye la "morosidad" en las medidas de gobierno?

–A un estilo de gestión que es muy poco innovador. Si a un vecino porteño se le pregunta cuál es la principal obra que ha hecho el gobierno de De la Rúa, seguramente tarde unos minutos en responder.

–¿Cuál es para usted la principal obra de De la Rúa?

> **Matices:.** ***"A la gente también hay que darle matices e intentar que cuando entre al cuarto oscuro no tenga que votar por el mal menor, sobre todo en la ciudad".***

–Obras de transformación son muy poquitas, uno podría decir que lo visible es el enrejamiento de las plazas. Ha sido positiva la extensión de las líneas de subte. Otra cosa importante son las obras de recuperación de la costa del río, que seguramente inaugure De la Rúa este año.

–¿Cuál es el estado actual de su alianza con Domingo Cavallo?

–Bueno y vamos a seguir trabajando con él.

–¿La idea es volver a presentarse juntos en las próximas elecciones?

–Sí, por supuesto.

–¿Se siente más cerca de la Alianza o del menemismo?

–Tengo una visión independiente. A la gente también hay que darle matices e intentar que cuando entre al cuarto oscuro no tenga que votar por el mal menor, sobre todo en la ciudad donde se ha demostrado que siempre se apuesta al equilibrio de poder.

–¿Descarta una eventual incorporación suya a la Alianza?

–En el plano actual lo descarto porque me parece que la visión que la gente tiene de la Alianza es que es un espacio muy heterogéneo y con sectores muy distintos entre sí. La gente se pregunta si van a tener capacidad de gobernabilidad teniendo visiones tan distintas.

–¿La referencia al "plano actual" implica que no lo descarta a futuro?

–Nuestro lugar es la alianza a nivel nacional con Cavallo y el trabajo en la ciudad. Hacer una especulación futura no tiene sentido, máxime cuando hay un escenario a nivel programático tan poco explicitado hasta ahora. Por supuesto, uno no tiene por qué ocultar, si se dan, las coincidencias con los sectores que quieren un cambio en el país, pero eso es distinto a confluir electoralmente.

–En el Frepaso existe la idea de ofrecerle un cargo de importancia nacional con el objetivo de que no compita en la Capital, ¿lo aceptaría?

–Estas especulaciones se fundan en el temor que ellos tienen de perder la Capital y, por eso mismo, están pensando en adelantar las elecciones.

–En el entorno de Duhalde y Ortega también hablan de hacerlo retornar al PJ, ¿usted qué dice?

–La interna del peronismo está tan complicada y confusa que no pierdo un minuto en ver lo que pasa ahí adentro. El nuestro es un trabajo de autonomía e independencia en la ciudad y así crecimos. Surgimos como partido hace casi tres años, lo hicimos desde la nada con muchísimo esfuerzo y esa autonomía no la quiero perder ni rifar.

–Pero usted solía juntarse con Ortega, ¿qué pasó?

–Son opciones distintas que cada uno va tomando. Cuando decidimos crear un partido nuevo, apostamos a hacer las cosas de una manera nueva.

–Y no están dadas las condiciones para que eso cambie...

–No, en absoluto. Además, tengo en claro que nada que sea funcional al menemismo me va a contar cerca.

–¿Se arrepiente de haber sido ministro de Menem?

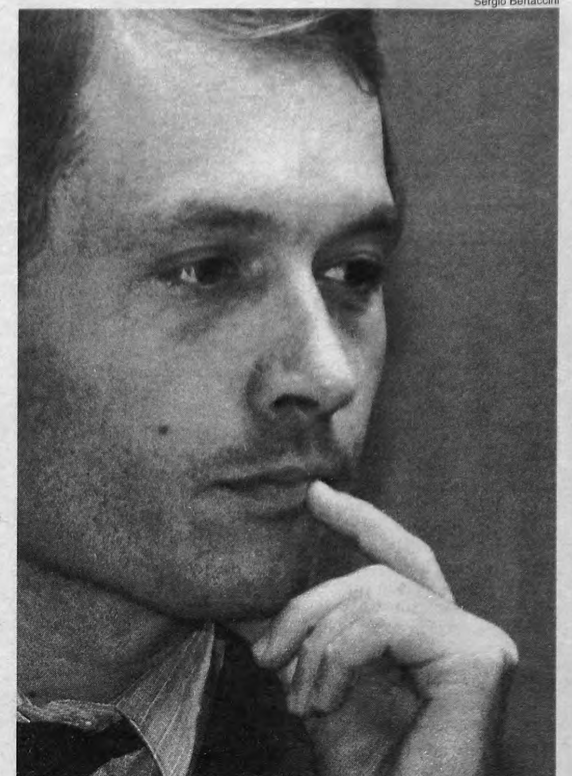
–Lo que pude demostrar en mi paso por el Gobierno es que se puede estar en el poder, manejar muchísima plata, tener mucha responsabilidad y permanecer íntegro. En ese aspecto, para mí la experiencia en una gestión de tanta responsabilidad ejecutiva es una ventaja.

–¿Qué hará en caso de que en las próximas elecciones haya segunda vuelta entre la Alianza y el PJ?

–Habrá que ver cómo evoluciona todo el panorama porque todavía no se saben ni los programas ni los protagonistas.

–¿Cómo evalúa el primer año de gestión de la Legislatura?

–En general, con muchos déficit. Ahí sí hay una gran responsabilidad de la Alianza, porque con casi dos tercios de los votos el año que pasó era para lucirse. Como laboratorio de gobernabilidad y de compartir un espacio común, ojalá que este año la Alianza mejore.



Sergio Bertaccini

Gustavo Beliz es tentado por la Alianza y el PJ a la vez.
"Como laboratorio de gobernabilidad ojalá que la Alianza mejore".

COMO SERA LA ESTRATEGIA DE

El bueno, el duro

Por José Natanson

El Comité de Campaña unificado de la Alianza encargó a la empresa Analogías una serie de encuestas que se realizarán durante enero y febrero. Con los números en la mano, el diputado radical Rafael Pascual y el legislador porteño por el Frepaso Alberto Flamarique comenzarán a diseñar la estrategia que la fórmula Fernando de la Rúa-Carlos "Chacho" Alvarez desarrollará a lo largo de este año. Ya tienen algunas certezas: la coalición no nacionalizará las elecciones provinciales que se realizarán antes de octubre, intentará subrayar la imagen de estadista del jefe de Gobierno porteño y centrará el discurso del candidato en la tercera vía. Así se prepara la Alianza para derrotar al justicialismo.

Todos coinciden en que la primera etapa de la campaña será la más dura. Con excepción de Catamarca, en donde Oscar Castillo cuenta con bastantes posibilidades de alzarse con la gobernación el 21 de marzo próximo, en el resto de los distritos en los que se realizarán elecciones anticipadas (Salta, San Juan y Tucumán) los estrategas de la Alianza descuentan una sucesión de triunfos del PJ o de los partidos provinciales.

El candidato radical optará por evitar a toda costa la nacionalización de la campaña. En la Alianza recuerdan que, luego de la victoria en Córdoba, la plana mayor del PJ, con Carlos Menem a la cabeza, se corrió hasta la provincia para abrazar a José Manuel de la Sota. Si bien está dispuesta a proveer a los candidatos provinciales de fondos e infraestructura, la conducción de la Alianza atribuirá cualquier derrota a "realidades locales". Para explicarlo, blandirán las encuestas que sitúan a la fórmula De la Rúa-Alvarez muy por arriba del PJ en la carrera presidencial.

Uno de los puntos que intentarán reforzar es la imagen de estadista que muchos le atribuyen a De la Rúa. En el Comité de Campaña sostienen que la capacidad de gestión es uno de las rasgos que la sociedad más aprecia del jefe de Gobierno porteño. En diálogo con **Página/12**, un importante asesor delarruista explicó que "una de las principales causas por las que ganamos la interna fue que logramos trasmitir la sensación de que Fernando *ya era* el presidente. Esto es algo que a él le sale naturalmente y que no vamos a desaprovechar".

Para apuntalar este costado, los estrategas de la Alianza apuestan a los viajes de De la Rúa al exte-

Elecciones adelantadas

El frepasista Aníbal Ibarra será el candidato de la Alianza a jefe de Gobierno porteño. El ex fiscal encabeza las encuestas, seguido de cerca por Gustavo Beliz. **Página/12** reveló ayer que un sector del Frepaso vinculado a Ibarra evalúa la posibilidad de ofrecerle al ex ministro un "cargo de importancia nacional" como paso previo a la incorporación de Nueva Dirigencia a la Alianza. De esta manera, el peligro que supone la candidatura de Beliz quedaría eliminado. Además, la estrategia incluye el adelantamiento de la elección, que tendría que realizarse en el 2000, pero que se concretará en octubre, junto a la nacional. La Alianza cree que, con esta jugada, la candidatura de Ibarra se verá beneficiada con el efecto tracción de la fórmula presidencial.

PODRIAN COMPETIR POR LA JEFATURA PORTEÑA. AQUI EL DEBATE

"Beliz podría sumarse"

Mario Manusia

Aníbal Ibarra quiere ser el sucesor de De la Rúa en la Capital.
Dice que, de gobernar, convocaría a sectores más allá de la Alianza.

Por S.R.

"No descarto que pueda participar en un gobierno de la Alianza", dice Aníbal Ibarra de Gustavo Beliz. De ser así, Ibarra tendría un problema menos del que preocuparse porque, al menos hasta ahora, Beliz es el único que amenaza con complicar su carrera a la jefatura de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. De todos modos, el vicepresidente primero de la Legislatura porteña relativiza las encuestas que le otorgan apenas tres puntos de ventaja sobre el líder de Nueva Dirigencia y considera que "si la Alianza hace las cosas bien" llegará al poder. De vacaciones en Bariloche, pero al mismo tiempo metido ya de lleno en su papel de candidato, Ibarra anticipa que trabajará para "bajar los niveles de inseguridad" y "hacer más eficaces los servicios que se prestan" en la Capital. También anticipa que convocará a otros sectores para gobernar "con la mayoría de la sociedad".

–¿Las encuestas que lo ubican primero, pero con apenas tres puntos de ventaja sobre Beliz, complican su lanzamiento?

–Nunca pienso en los demás, sino en lo que hacemos nosotros y creo que si la Alianza hace bien las cosas va a ser gobierno.

–¿Cuál es la diferencia entre usted y Beliz?

–Venimos de lugares distintos. Yo estoy en la Alianza, con todo lo que eso significa, pero así como tenemos visiones distintas también tenemos visiones coincidentes.

–¿Cuáles son las distintas?

–El está en una alianza con Cavallo y esto significa, de alguna manera, reivindicar una gestión que desde la Alianza hemos criticado mucho.

–¿Y en qué coinciden?

–En una visión de la política que confronta con lo clientelístico, con la corrupción y que quiere rescatar la ética para la función pública.

–Usted ha dicho que Beliz puede aportar mucho a un gobierno aliancista, ¿desde qué lugar?

–No soy quien para imaginar un lugar para Beliz. Es un dirigente de mucha importancia así que, aun si debemos confrontar, no descarto que pueda participar en un gobierno de la Alianza. Podría sumarse.

–De hecho, hubo contactos en los que se lo tentó con un cargo nacional dentro de la Alianza...

–No me consta.

–Pero esos contactos existieron, ¿qué opinión le merecen?

–He tenido muchos contactos con él, en los cuales he participado junto con Chacho y con Graciela, hablando de cosas del ámbito nacional y de la ciudad. Reitero, es un dirigente de envergadura nacional y, por lo tanto, sería perfectamente posible que pudiera ocupar un espacio en la Alianza.

–¿Qué salida imagina al planteo de los socialistas que reclaman una interna dentro del Frepaso para elegir al candidato a jefe de Gobierno?

–Estamos en condiciones de designar un candidato por consenso y además, hasta ahora, no ha habido ninguna candidatura explicitada por los dos socialismos, sino que son sólo postulaciones avaladas por sectores.

–¿Cuándo lanzará su candidatura?

Es el candidato casi puesto de la Alianza para la comuna. Aún no se lanzó oficialmente, pero ya habla de mejorar la seguridad y mantener las plazas y las calles limpias e iluminadas. Reivindica, con alguna crítica, la gestión De la Rúa y habla de sus coincidencias con Beliz.

–Va a depender de si las elecciones en la ciudad se realizan en el 2000 o se unifican con las presidenciales de este año.

–¿Cuándo cree que deberían hacerse?

–Lo vamos a evaluar y sería bueno, más allá de que es una atribución del jefe de Gobierno, que la convocatoria resultara de un acuerdo con el resto de las fuerzas políticas.

–¿Por qué se demora la incorporación de frepasistas a la comuna?

–Ya hemos empezado a hablar con De la Rúa y conversamos también sobre la posibilidad de unificar los bloques en la Legislatura y mi participación en las reuniones de gabinete. Nos dimos un tiempo para que esto no sea una cuestión de cargos por los cargos mismos, sino de definir políticas. Creo que antes del comienzo de marzo habrá definiciones.

–¿Cómo piensa instrumentar usted un gobierno de coalición con la UCR?

> **Espacio:** ***"Reitero, Beliz es un dirigente de envergadura nacional y, por lo tanto, sería perfectamente posible que pudiera ocupar un espacio en la Alianza."***

–Pienso un gobierno que busque una amplitud mayor que la Alianza.

–¿A qué otros sectores convocaría?

–No pienso ninguno en especial. Apunto a la participación de otros sectores que permitan hacer un gobierno con la mayoría de la sociedad.

–¿Ya pensó en quién le gustaría tener como vicejefe de Gobierno?

–Es una decisión que la va a tomar la UCR y espero que sea una persona con fuerte compromiso aliancista.

–¿Con qué línea de la UCR se siente más cómodo a la hora de trabajar?

–Tengo muy buen diálogo y confianza con distintos sectores radicales. Participo de una visión progresista de la política y estoy convencido de que la ciudad necesita un gobierno profundamente honesto y de mucho trabajo más que de líneas. Pienso en personas convencidas de estas cosas.

–¿Cuál será el eje de la campaña por la jefatura de Gobierno?

–No lo hemos hablado todavía, pero puedo decir que la ciudad necesita mucho compromiso en ejes importantes y cotidianos. En lo macro se requiere bajar los niveles de inseguridad; hacer una fuerte reforma del Estado de la ciudad, no pensando en la concepción menemista de un ajuste, sino en hacer más eficaces los servicios que se prestan; y en lo cotidiano no puede haber una ciudad con el presupuesto que tiene Buenos Aires que no esté limpia, iluminada y con espacios públicos cuidados y bien mantenidos. También hay que promover mucha inversión en obra pública.

–¿Está satisfecho con la gestión de De la Rúa?

–Es una gestión equilibrada, que ordenó las cuentas de la ciudad, que tuvo propuestas muy interesantes en el plano estructural. Por eso entiendo que en muchos aspectos el futuro gobierno será una continuidad, pero también es cierto que cada uno le impone su estilo y sus definiciones.

–¿Lo conforma lo hecho por la Legislatura porteña hasta ahora?

–Sí, porque hubo una tarea legislativa muy importante. En el tema Justicia, sancionamos la Ley de Organización, de Ministerio Público, de Consejo de la Magistratura, cuyos miembros también fueron elegidos y se designó el Tribunal Superior; en materia de organismos de control se aprobó la Ley de Auditoría, se está en proceso de designación de los auditores, se sancionaron también las leyes de Sindicatura y de Ente regulador de los servicios públicos; y en materia de democracia semidirecta se aprobaron la consulta y la iniciativa popular y el referéndum. A eso hay que agregar leyes como acceso público a la información, empleo en la ciudad y defensa de la niñez y adolescencia. Todas esas leyes fueron prácticamente por consenso, de ahí que esté satisfecho más allá de que seguramente se podrían haber hecho más cosas y, en algunos casos, mejor.

–¿Los problemas que tuvieron la UCR y el Frepaso para lograr acuerdos puso en duda la capacidad de gobierno de la Alianza?

–Es lógico que al ser dos fuerzas políticas y en una etapa fundacional de la ciudad sea necesario un debate, pero se funcionó con mucha confianza. Con el Ejecutivo fueron pocas las veces que confrontamos, pero esos casos también los reivindico porque me preocuparía, aun en un gobierno de la Alianza, que hubiera una sumisión del Legislativo al Ejecutivo o viceversa.

–¿A qué atribuye la merma de la Alianza en la intención de voto?

–Después de determinados picos electorales es lógico y natural entrar en una meseta, pero uno no debe estar tan pendiente de las encuestas, sino preocuparse por hacer las cosas que uno tiene que hacer. Estoy convencido de que, si la Alianza hace las cosas bien, va a ser gobierno a nivel nacional y en la ciudad.

LA ALIANZA PARA GANAR EN 1999

y la tercera vía

rior: a fines de enero partirá hacia Davos, para participar del Foro Económico Mundial, y en marzo visitará Estados Unidos, en donde posiblemente se reúna con Bill Clinton. En el Comando de Campaña creen que el perfil sobrio y cauto del candidato presidencial se complementa con el de su compañero de fórmula. "La idea –explicó el asesor– es que Chacho asuma una posición más dura, más de choque".

El discurso de De la Rúa será similar al que utilizó antes de la interna de la Alianza. El eje será la tercera vía, que orientan Tony Blair, Lionel Jospin y el resto de los líderes socialdemócratas de Europa. El titular de la UCR insistirá con la necesidad de articular el progreso económico con la equidad social y, para explicarlo, hablará del "Nuevo Camino".

> **Choque:** ***El perfil sobrio y cauto de De la Rúa se complementa con el de su compañero de fórmula. "La idea es que Chacho asuma una posición más dura, más de choque".***

Una vez que terminen las elecciones en las provincias (la última es la de Tucumán, el 6 de junio), la fórmula aliancista se meterá de lleno a pelear la campaña nacional. En una primera etapa, De la Rúa estará constantemente acompañado por Chacho Alvarez, con la intención de instalar con fuerza la idea de unidad de la coalición. Más tarde se separarán con el objetivo de distribuir los esfuerzos por todo el país, para volver a juntarse a fin de año, sobre el cierre de la campaña.

Además de los principales candidatos (De la Rúa, Chacho, Graciela Fernández Meijide y Aníbal Ibarra, ver recuadros), el resto de los dirigentes de la Alianza tendrán un rol activo en la campaña. La diputada chaqueña Elisa Carrió, con una buena imagen pública, acompañará a De la Rúa en sus recorridos por el país, una tarea que ya realizó en los días previos al 29 de noviembre. Rodolfo Terragno, que probablemente sea nombrado jefe de gabinete si la Alianza gana las elecciones, coordinará los equipos técnicos del delarruismo. Raúl Alfonsín asumirá un papel orientado hacia adentro del radicalismo, coherente con su aspiración a ser elegido nuevamente como titular de la UCR: actuará de mediador en las discusiones internas y participará de los actos partidarios.

Bronca por la provincia

El diseño de la campaña en la provincia de Buenos Aires está frenado porque la UCR no pudo definir aún quién será el compañero de fórmula de Graciela Fernández Meijide. Aunque Melchor Posse había sido designado para ocupar este lugar, Enrique "El Japonés" García todavía no declinó sus aspiraciones. Los jefes de la UCR volverán a reunirse esta semana para buscar una salida. Aunque el Frepaso se negó a opinar en público sobre la cuestión, uno de los asesores de Graciela se quejó ayer ante este diario: "hubo algunas reuniones entre nuestros equipos técnicos y los de Posse, pero hasta que no se resuelva este tema no podemos ponernos a trabajar en firme". El asesor explicó que "estamos perdiendo mucho tiempo" y agregó que "por suerte, el PJ todavía no definió su candidato".

1. ¿Qué tema debe plantearle Menem a Clinton en este viaje?

2. ¿El Presidente debe hablar en nombre del Mercosur?

3. ¿Es conveniente insistir con las "relaciones carnales"?



AFP

Relaciones carnales, Mercosur y un temario para Charly y Bill

Seis especialistas en política internacional sugieren temas para la última reunión cumbre entre dos presidentes "de salida", descartan el modelo menemista de relaciones y relativizan el rol de vocero del Mercosur.

Raúl Alconada Sempé
(ex vicecanciller)

1 Creo que tiene que hablar de la asimetría con que estamos enfrentando un proceso único de globalización. Un país en desarrollo, como la Argentina, no lo sufre como los países centrales y por ende, la brecha es cada vez mayor. Hay que hablar también de la deuda externa para avanzar en la adopción de criterios políticos que tengan en cuenta la necesidad de mantener la estabilidad democrática, y a la vez, reviertan el proceso de marginación social.

2 Sería importantísimo, creo que ya lo está haciendo, junto con el presidente de Brasil. Debo deducir entonces que se están concertando criterios.

3 No. No es el camino porque es incompatible con la dignidad de una nación. Las naciones dignas son las que se hacen respetar. En el siglo VI antes de Cristo, los Persas avanzaban sobre las islas griegas. Algunas hicieron convenios: ninguna de ellas llegó a ser grande. No hay país que haya resignado su dignidad y haya sido grande. Además, insistir con las relaciones no es conveniente porque le van a ampliar el juicio político a Clinton. Definitivamente no hay que hablar más de sexo.

Guillermo E. Boero
(diputado nacional)

1 Lo más importante es tratar nuestra balanza comercial con EE.UU., que en este momento nos es desfavorable. No sólo en materia de volúmenes, sino también por las restricciones para las exportaciones argentinas, que deberían reverse.

2 Siempre es conveniente ubicarnos en la perspectiva del Mercosur porque su peso es superior a la suma de los espacios de cada país en forma individual. Por lo tanto, entiendo que si existen posturas acordadas resulta siempre positivo que el presidente oficie de vocero.

3 Yo creo que es una expresión absolutamente inadecuada. Debería haber relaciones maduras sobre la base de la igualdad jurídica de las partes. Sería más conveniente, ya que la otra expresión ha sido sinónimo de una actitud de seguimiento incondicional en materia de política exterior que no se ajusta a los intereses de la Nación. Ante la falta de proyectos nacionales que nos permitan una existencia interdependiente, evidentemente se acude a obtener beneficios de la dependencia, de la incondicionalidad. Como no podemos construir un esquema productivo propio, somos el paraíso de los capitales especulativos. Habría que cambiar de modelo para recobrar la capacidad de decisión nacional.

Juan Pablo Lolhé
(ex embajador argentino ante la OEA)

1 Hay que tratar el aumento del comercio bilateral y la eliminación de las restricciones comerciales. Otra cuestión es avanzar en la política de integración continental iniciada por Bush con la iniciativa de las Américas seguida por Clinton a partir de Summith de Santiago. Esto no sólo incluye los temas económicos, sino temas centrales para la región como son la educación y la pobreza.

2 Si se acuerda con el resto de los países, sí puede hacerlo, pero no es conveniente que lo haga en los temas en los que no hay consenso.

3 Creo que es un absurdo linguístico que a los americanos no les causa ninguna gracia. Deberíamos empezar a cambiar esta nomenclatura, porque desde el punto de vista político son más los costos que los beneficios. Es mejor tener relaciones efectivas, concretas y positivas. Aunque el término sea llamativo periodísticamente, es una abyección cultural. Un dirigente internacional americano me preguntó un día si estábamos de acuerdo con el término porque a ellos les daba vergüenza.

Carlos Escudé
(especialista en relaciones internacionales)

1 Esta es una visita con agenda abierta y probablemente las entrevistas giren en torno de los acuerdos que se han firmado últimamente: el de confidencialidad que se firmó entre EE.UU. y el Pentágono, etc. También está el tema de Irak, el del terrorismo, que nos ha afectado. También es probable que Menem saque a colación el tema de Malvinas. Aunque sabemos que EE.UU., por cerca que esté de Argentina, es más aliado de Gran Bretaña, quizá pueda empujar un poquito a los sectores más recalcitrantes para que se produzcan cambios, aunque se produzcan a largo plazo. El tema de Malvinas va a salir confidencialmente, si se produjera una declaración pública del presidente Clinton que haya declaración pública de Clinton, indudablemente el viaje sería todo un éxito.

2 Eso depende de qué es lo que se vaya a a decir. Si tratan temas que no están consensuados, como la moneda común, que por ahora es sólo una ilusión argentina. Sí se puede hablar de la vigencia de los aranceles externos comunes frente a cualquier expectativa norteamericana de negociar del ALCA unilateralmente. Desde esta perspectiva, cualquiera de los presidentes o de los ministros puede hacerlo: es una forma de recordar y legitimar la presencia de un bloque que no se puede negar.

3 Es una metáfora de Di Tella, no existen las relaciones carnales. Como los medios insistieron, él volvió a hacer uso de la metáfora, pero no existen. Si existieran, no les plantearíamos a los americanos que no vamos a negociar reducciones de aranceles en el ALCA solos, sino como bloque. Yo diría que tenemos un cuarenta por ciento de alineamiento con EE.UU., más que otros países latinoamericanos, más que antes, sí, pero no hay alineamiento total. Estamos equiparados con Turquía, es un país de la Otán, pero tiene un cuarenta. Yo diría que tenemos una alianza político estratégica con Occidente y con EE.UU. y en lo comercial, con Brasil. Ahora, nuestra alianza con Brasil es tan seria que si EE.UU. fuera a adoptar políticas que afectaran a los intereses brasileños estaríamos del lado del país vecino.

José María Lladós
(secretario de Producción para la Defensa durante el gobierno de Raúl Alfonsín)

1 Hay que fortalecer a la ONU en su papel de garante de la paz. El Banco Mundial y el FMI, en tanto, deberían, prever las crisis que produce en países como el nuestro una circunstancia internacional. También hay que hablar del tema Malvinas e intentar fortalecer el sistema internacional.

2 Lo ideal sería que si se habla en nombre del Mercosur haya consenso en los temas.

3 A lo que inicialmente fue una buena lectura –terminó la guerra fría y hay que recomponer las relaciones con EE.UU– le siguió una sobreactuación. Hay que terminar con las relaciones carnales para iniciar otras más discretas y maduras.

Felipe De la Balze
(especialista de temas internacionales)

1 Hay que hablar de temas regionales sudamericanos: la situación de Brasil y la transición política en Venezuela. Es importante que EE.UU. apoye a Cardoso. También hay que tratar de convencer a los americanos de que tengan un buen diálogo con el presidente de Venezuela, aunque sea golpista.

2 Menem está bien informado de los puntos de vista comunes y diversos del Mercosur. Sobre los que hay consenso, puede hablar.

3 Creo que nosotros tenemos que tener buenas relaciones con EE.UU. en todos los campos. El tema es saber distinguir cuándo EE.UU. tiene políticas de Estado y cuándo no las tiene. Si las relaciones carnales son buenas relaciones de alianza basadas en intereses comunes y no son sinónimo de apoyar políticas americanas poco prudentes, hay que insistir con ellas.

EL TEMA

Por Martín Granovsky

CLINTON RECIBE A MENEM MAÑANA EN LA CASA BLANCA

La última cumbre de dos presidentes en su ocaso

Carlos Menem esperaba despedirse con un gran viaje a los Estados Unidos, pero no pudo ser. Fracasó la ilusión de que su segunda visita de Estado a Washington se realizara en junio, o mejor en setiembre, lo más cerca posible de las elecciones de octubre. El objetivo era que la expectativa creada por otro movimiento oficial del Presidente evitase la licuación de poder clásica en el mandatario que se va. En cambio Bill Clinton lo recibirá mañana por la mañana en el Salón Oral de la Casa Blanca. Lejos de las elecciones argentinas. En medio del ridículo proceso de impeachment del Senado. Y en un día que promete ser glacial. Tan glacial que, esta vez, la Primera Hija Zulema María Eva Menem eligió quedarse en Punta del Este.

De su orden doble –una visita próxima a la renovación presidencial, y al máximo nivel protocolar– Menem consiguió que el embajador Diego Guelar y el canciller Guido Di Tella cumplieran la segunda parte hasta obtener de Washington la ansiada categoría de visita de Estado.

Defensa: *La Argentina y los EE.UU. firmarán un acuerdo para unificar las claves de defensa, el área privilegiada de las relaciones carnales.*

Menem recibirá alojamiento oficial de Clinton.

Si no nieva, en los jardines de la Casa Blanca pasará revista a cuatro regimientos y escuchará los flautines que guiaban a los soldados de la independencia.

Mantendrá dos reuniones de trabajo con Clinton, una íntima, si cabe este adjetivo hoy en la Presidencia de los Estados Unidos, y otra ampliada, con los dos gabinetes casi completos.

Y será invitado a una cena de gala en la que el tango quedará introducido oficialmente en la Casa Blanca.

El Presidente ya pasó por la experiencia el 14 de noviembre de 1991, cuando cumplió su primera visita de Estado por invitación del republicano George Bush. Entonces escuchó complacido que Bush lo presentaba como "un líder que ofrece muchas esperanzas de cambio a los argentinos" y que, además, había enviado naves al golfo contra Irak, reclamaba la liberalización de Cuba y había privatizado y desregulado. Menem, con Domingo Cavallo de coequiper y el embajador Terence Todman de vicario de Bush en la tierra, estaba en su mayor momento de gloria. Había legitimado el modelo con los votos de las legislativas de 1991 y planeaba su primera reelección.



Menem y Clinton al máximo nivel protocolar.
Una despedida que Menem imaginaba para después.

Bush ya enfrentaba la declinación. En enero había emergido de la Guerra del Golfo como el presidente más popular de la historia de los Estados Unidos, pero en noviembre las encuestas lo daban perdedor frente a los demócratas, que en enero del '93 troncharían el sueño reeleccionista de Bush e instalarían en la Casa Blanca al baby boomer William Jefferson Clinton.

Un cierto paralelo se repite ahora. Menem planea su segunda reelección y, otra vez, visita a un presidente en decadencia. Al contrario de la declinación de Bush, a quien los electores dieron vuelta la cara mientras el establishment, la CIA y el Congreso honraban a uno de sus burócratas más confiables, Clinton gana elecciones pero un Congreso inquisitorial lo abofetea. El paralelismo termina ahí, porque el final de Menem no es como el de Bush ni como el de Clinton. Al revés del demócrata, al Presidente argentino lo aqueja el 60 por ciento de rechazo que arrojan las encuestas de Enrique Zuleta y Graciela Römer. Como Bush, Menem emprende la retirada rodeado del cariño del establishment pero, a diferencia de aquél, teme una vuelta de tuerca en el humor social y en la Justicia que lo deje colocado en el papel de blanco simbólico para cualquier campaña contra la corrupción oficial.

¿Le convenía a Menem viajar ahora? Está claro que buscó un momento mejor, pero también está claro que las fechas definitivas corren por cuenta del Departamento de Estado. Ante este cuadro, sin alternativas a la vista, sólo quedaba la chance de sacar el mejor provecho de la visita.

–No veo por qué este es un mal momento –dijo a **Página/12** uno de los planificadores argentinos del viaje.

–Está el impeachment.

–Lo perderán los republicanos.

–¿Clinton, en su opinión, completará su mandato hasta enero del 2001?

–Sí. Y este viaje solidifica la relación de Menem con Clinton, que el Presidente ya afirmó cuando dijo a los corresponsales en Buenos Aires que Clinton tenía el respaldo popular.

Por las dudas, la embajada argentina sumó un capítulo privado a la visita oficial. Para garantizar la diversidad política fue que añadió para el miércoles un partido de golf en Texas junto a dos Bush, George y George. George padre es el que fue presidente y resultó del mismo palo que Menem. George hijo, de asombroso parecido físico con Dad, es actualmente gobernador y su nombre suena como uno de los precandidatos republicanos a la Presidencia. Tiene a su favor el apellido, una imagen moderada que lo aleja de los republicanos ultraduros y excelentes relaciones con los hispanos de la costa oeste, cada vez más influyentes a la hora de votar.

Republicanos: *Para garantizar la diversidad política fue que añadió para el miércoles un partido de golf en Texas junto a dos Bush, George y George.*

Bush, un ex director de la CIA, valoraba en Menem la decisión de alinearse con Washington en las cuestiones estratégicas, ya fuera para desarmar proyectos bélicos propios, al estilo del Cóndor II, o para enrolarse activamente en las guerras que el Pentágono resolviera iniciar.

Clinton, un opositor a la guerra de Vietnam, rescata de Menem lo mismo. Y tiene elementos: el Presidente fue uno de los pocos jefes de Estado del mundo que elogió sin reparos el reciente bombardeo contra Irak.

El martes, la Argentina y los Estados Unidos firmarán un acuerdo para unificar las claves de defensa y seguridad.

La defensa despunta como el área privilegiada de las relaciones carnales.

EL TEXTO

Con Brasil, tudo bem



En el último número de la revista especializada *Archivos del presente*, Luis Tibiletti y Marcela Donadío escriben uno de los primeros trabajos que buscan dar sustento teórico a la relación militar de los socios del Mercosur. Con la tesis del "equilibrio cooperativo" los autores sugieren "la institucionalización de las medidas de confianza existentes para dotarlas de mayor eficacia, evitando que permanezcan sólo como iniciativas informales de las fuerzas armadas". También plantean que la cooperación en seguridad dentro del Mercosur debieran "ser complementarias de las alternativas de seguridad planteadas por la potencia hemisférica, y ser fruto de un trabajo mancomunado entre civiles y militares y no solamente fruto de acuerdos políticos sin sustento en aquellos actores que instrumentarán las decisiones". De todos modos, Tibiletti y Donadío opinan que la cooperación en seguridad no debe anular "las capacidades de defensa de cada uno de los Estados", sino armonizar las políticas de cada país, siguiendo con el memorándum de entendimiento firmado por la Argentina y Brasil en abril de 1997, que reivindicaba el compromiso de la comunicación y la coordinación "entre las Fuerzas Armadas de ambos Estados".

LA TENDENCIA

El mundo según Jospin



En una entrevista con *Le Monde* de París, el primer ministro socialista francés Lionel Jospin produjo interesantes definiciones sobre todos los temas, incluidos la política internacional y la seguridad urbana. Sobre el primer punto, Jospin opinó que "los Estados Unidos se comportan a menudo de manera unilateral y tienen la mala costumbre de asumir el papel de animadores de la comunidad internacional". Para Jospin, el mundo pasó "de una situación en la que el mundo entero recordaba a Irak sus obligaciones a través de la ONU a otra de confrontación directa entre Irak y nuestros amigos norteamericanos y británicos". El premier estableció que Francia no se alinea "automáticamente" con Washington. Sobre la seguridad, para Jospin la violencia urbana figura para este año como el segundo objetivo después del crecimiento del empleo. Buscando respetar tanto la sociología como el derecho, para seguir su propio razonamiento, Jospin dijo que "cada uno es responsable de sus actos" y al mismo tiempo le atribuyó importancia al hecho de que "una parte de la juventud de las grandes ciudades no puede integrarse". Según el primer ministro francés, la desintegración "desafía al modelo republicano".

OPINION

Por Marcos Meeroff *

Actos de vandalismo

La resolución del intendente Rico es explicable, pero de ninguna manera justificable. Actualmente, la atención hospitalaria es altamente deficiente cuali y cuantitativamente. El enfermo carente de medios recorre hospitales tanto de la Capital como de las zonas del Gran Buenos Aires, para lograr una magra atención, tras lo cual debe salir nuevamente en busca de los medicamentos prescriptos. Alegando límites topográficos, Rico "resolvió" el problema en sus dominios: no se atenderá a los enfermos en "sus" hospitales salvo que sean sus súbditos. Los conceptos de ética y humanidad no están hechos para él.

Pero el problema no es local, sino general. Esta situación de desatención se da en prácticamente todos los hospitales del país, aunque adquiere singular gravedad en el Gran Buenos Aires. Debemos protestar y con la máxima energía contra estos actos de vandalismo, pero ya es tiempo de exigir de las autoridades sanitarias la solución de este angustiante problema, un síntoma más del abandono del cuidado de la salud que sufre gran parte de la población, desde luego la más pobre, totalmente desprotegida en esta materia.

Que no nos vengan con el cuento de la falta de recursos, ya que eliminando la corrupción alcanzaría el dinero para mejorar la atención médica y si aun no fuera suficiente, ordenen la distribución de los fondos de manera tal que en primer lugar figuren la atención de los enfermos y el cuidado de la salud, en vez de gastar los dineros del pueblo en alimentar bien a los "amigos", dejando un pequeño porcentaje para un consumismo populista que degrada a los que reciben limosna.

** Presidente de la Sociedad de Medicina Antropológica y fundador de la Sociedad de Etica en Medicina.*

Sandra Cartasso



Con la cámara, del interior y del exterior, los turistas se acercan a ver a los maestros que ayunan.
Todos muestran solidaridad y los norteamericanos no pueden creer lo mal que ganan por aquí.

Ponga a la Carpa Blanca en su tour de la ciudad

Con cámaras y guías, los turistas se acercan a ver la protesta docente, una inesperada atracción en la zona de la plaza Congreso.

Por Nora Veiras

Los micros con turistas pasan lentamente. Les dan tiempo a los pasajeros para enfocar cámaras y filmadoras. El guía señala y explica. Del otro lado de la vereda, los maestros ayunantes de la Carpa Blanca se miran desconcertados. Les cuesta convencerse de que la persistencia de su lucha se haya convertido en una atracción turística. Los conmueve que los extranjeros se acerquen para saber por qué siguen ahí después de casi dos años. Con una semana de ayuno a cuestas, los maestros pampeanos se habituaron a las visitas, pero no pueden sobreponerse a la sorpresa de que "unos italianos en el itinerario del tour tenían escrito 'Plaza Congreso: Jubilados y Carpa Blanca'". Los docentes no tienen canciller pero tampoco lo necesitan: a fuerza de imaginación se transformaron en un referente que molesta al Gobierno más allá de las fronteras.

Las voces del pequeño contingente de pampeanos que lleva adelante el ayuno en los primeros días de enero se enredan. Los siete acompañaron a las Madres de Plaza de Mayo en la ronda de los jueves y quieren compartir el momento. "Es impresionante cómo pueden seguir luchando frente al dolor. Cómo el dolor no las bloquea ni las paraliza. Nuestra lucha no tiene como obstáculo un dolor tan fuerte como el de ellos...", dice Claudia Roigé.

El relato se interrumpe cuando entra una pareja de estadounidenses que quieren saber de qué se trata. Miran todo y chapuceando el castellano también preguntan todo. Para evitar confusiones, el turista saca un papel y escribe 25 mil dólares al año para mostrar el mínimo que cobra un docente en Estados Unidos. Marcela Vázquez, una de las maestras ayunantes, completa abajo: "La Pampa, 284 dólares por mes". "Falta un 'cerou'", atina a decir el hombre y Marcela se desarma en gestos para explicar que no se equivocó; es así. La pareja se resiste a creerlo y se despide felicitándolos.

El calor frente al Congreso se hace sentir, pero la gente no se acobarda. No son sólo extranjeros sino argentinos de las distintas provincias los que entran en la Carpa Blanca y piden permiso para sacarse fotos. Dos chicas tucumanas posan mientras su mamá las enfoca con una cámara pocket.

–Yo tengo esperanzas con el inicio del ciclo lectivo. Hay más conciencia colectiva. No sólo de los docentes. Los únicos sordos y ciegos son los de enfrente –repiten las maestras y miran hacia el Congreso. Ante el veto a la garantía del Tesoro Nacional al Fondo de Incentivo Salarial Docente de 700 millones de pesos, los maestros decidieron seguir con la Carpa Blanca porque si no se recauda ese monto por el impuesto sobre autos, aeronaves y embarcaciones, las posibilidades de recomposición salarial aparecen condicionadas a los vaivenes del cobro del impuesto.

Los ayunantes llegaron de La Pampa pensando que el verano en Buenos Aires le dejaría tiempo libre para leer. Pero el paso incesante de gente no les dio tregua. Diana Haedo comenta que "vino un matrimonio de españoles, los dos docentes, y nos decían que viven con uno de los sueldos y el otro lo guardan para vacacionar y para ir pagando una casa cerca de la playa".

–Acá, si los dos son docentes, morís. Son candidatos al divorcio... no se ven nunca porque andan corriendo de escuela a escuela para juntar unos pesos más. Está bien que el amor es más fuerte, pero... –dice Marcela.

–Irnos de vacaciones es una especie de utopía –agrega Stella.

–Nosotros en vez de casa de vacaciones en cuotas, compramos remeritas y pantaloncitos en cuotas –dramatiza, risueña, Laura.

Por la Carpa pasa de todo. La solidaridad lleva la delantera, pero también abundan las visitas de aquellos que sólo buscan una oreja donde volcar sus dramas. "De aquí salimos analistas", ironiza Adriana, acostumbrada a pilotear los problemas de los chicos pero sorprendida por las soledades que buscan refugio en la Carpa. La escuela transformada en un "escondrijo" de la desocupación. Llena de gente contratada por el Plan Trabajar que cobra 200 pesos en negro, sin obra social, y que, a veces, las dejan frente a los chiquitos en el jardín de infantes. Un 30 por ciento del sueldo en concepto de presentismo –"una gripe te cuesta 85 pesos sobre 284 de básico ¿por qué?; porque te descuentan el presentismo", dicen a coro. La reducción de la cantidad de cargos docentes que hace que en el tercer ciclo de la Educación General Básica, los chicos tengan seis horas menos de clase. Así describen el panorama de la educación pampeana las maestras. Se quejan, además, porque "se llenan la boca diciendo que nos consultan y después bajan todo armado como ellos quieren y nuestras sugerencias se pierden en los cajones".

–¿Alguna vez pensaron en dejar la docencia? –les pregunta este diario.

–No –responden a coro–.

–Además, ¿en qué vamos a trabajar? –se sincera una de las docentes.

A partir del 20 de enero, los maestros montarán una "carpa recreativa" en la playa marplatense "para seguir en contacto con la gente".

Vuelos de cabotaje de Aerolíneas y Austral - Aeroparque Jorge Newbery.

SALIDAS

VUELO	DESTINO	HORA
AU2800	BAHIA BLANCA	06.32
AU2806	BAHIA BLANCA	15.40
AR1604	BARILOCHE	09.25
AR1614	BARILOCHE	11.15
AR1644	BARILOCHE	17.20
AR1536	CATAMARCA	10.15
AR1648	C. RIVADAVIA	06.04
AR1688	C. RIVADAVIA	22.15
AR1510	CORDOBA	06.44
AR1500	CORDOBA	07.24
AU2410	CORDOBA	08.00
AU2402	CORDOBA	09.00
AR1530	CORDOBA	11.00
AU2404	CORDOBA	12.00
AR1550	CORDOBA	14.00
AU2414	CORDOBA	16.00
AU2418	CORDOBA	18.00
AR1580	CORDOBA	19.28
AU2560	CORRIENTES	06.28
AU2884	CHAPELCO	11.25
AU2892	ESQUEL	15.20
AU2582	FORMOSA	10.30
AR1714	IGUAZU	10.40
AR1724	IGUAZU	12.12
AR1734	IGUAZU	14.04
AR1744	IGUAZU	15.35
AU2930	JUJUY	05.52
AU2932	JUJUY	19.48
AR1518	LA RIOJA	05.56
AR1610	M. DEL PLATA	07.44
AU2820	M. DEL PLATA	08.15
AR1620	M. DEL PLATA	09.40
AR1650	M. DEL PLATA	10.45
AR1670	M. DEL PLATA	12.36
AU2828	M. DEL PLATA	13.12
AU2830	M. DEL PLATA	14.12
AU2832	M. DEL PLATA	18.20
AU2424	MENDOZA	06.08
AR1522	MENDOZA	07.56
AU2422	MENDOZA	13.08
AR1532	MENDOZA	14.24
AU2426	MENDOZA	18.04
AR1204	MONTEVIDEO	07.20
AR1214	MONTEVIDEO	09.50
AR1234	MONTEVIDEO	12.20
AR1244	MONTEVIDEO	14.44
AR1264	MONTEVIDEO	17.05
AR1218	P. DEL ESTE	06.30
AR1228	P. DEL ESTE	11.20
AU2860	NEUQUEN	06.52
AU2864	NEUQUEN	10.00
AU2868	NEUQUEN	19.00
AU2550	POSADAS	06.12
AU2556	POSADAS	14.16
AU2558	POSADAS	18.32
AU2542	RESISTENCIA	10.50
AU2546	RESISTENCIA	19.52
AR1606	R. GALLEGOS	05.45
AR1626	R. GALLEGOS	15.25
AR1626	RIO GRANDE	15.25
AR1700	ROSARIO	07.08
AU2306	ROSARIO	13.20
AR1716	ROSARIO	16.10
AR1506	SALTA	06.48
AR1556	SALTA	13.44
AR1576	SALTA	19.08
AU2922	SAN JUAN	06.24
AU2924	SAN JUAN	12.08
AU2922	SAN LUIS	06.24
AU2924	SAN RAFAEL	12.08
AU2370	SANTA FE	07.12
AU2372	SANTA FE	09.30
AU2376	SANTA FE	17.10
AU2948	S. DEL ESTERO	10.15
AR1636	TRELEW	07.16
AR1638	TRELEW	19.16
AR1514	TUCUMAN	07.52
AR1544	TUCUMAN	11.35
AR1564	TUCUMAN	15.10
AR1606	USHUAIA	05.45
AR1616	USHUAIA	13.36
AR1642	V. GESELL	10.10

LLEGADAS

VUELO	ORIGEN	HORA
AU2801	BAHIA BLANCA	09.22
AU2807	BAHIA BLANCA	18.30
AR1605	BARILOCHE	14.17
AR1615	BARILOCHE	16.07
AR1645	BARILOCHE	22.12
AR1537	CATAMARCA	15.05
AR1689	C. RIVADAVIA	06.50
AR1649	C. RIVADAVIA	11.04
AU2409	CORDOBA	O8.00
AR1511	CORDOBA	09.39
AR1501	CORDOBA	10.19
AU2411	CORDOBA	10.55
AU2403	CORDOBA	11.55
AR1531	CORDOBA	13.55
AU2405	CORDOBA	14.55
AR1551	CORDOBA	16.55
AU2415	CORDOBA	18.55
AU2419	CORDOBA	20.55
AR1581	CORDOBA	22.23
AU2561	CORRIENTES	09.43
AU2885	CHAPELCO	16.00
AU2893	ESQUEL	20.10
AU2583	FORMOSA	13.56
AR1715	IGUAZU	14.45
AR1725	IGUAZU	16.17
AR1735	IGUAZU	18.09
AR1745	IGUAZU	19.40
AU2931	JUJUY	10.19
AU2933	JUJUY	00.18
AR1519	LA RIOJA	09.46
AR1611	M. DEL PLATA	09.55
AU2821	M. DEL PLATA	10.25
AR1621	M. DEL PLATA	11.50
AR1651	M. DEL PLATA	12.55
AR1671	M. DEL PLATA	14.46
AU2829	M. DEL PLATA	15.22
AU2831	M. DEL PLATA	17.02
AU2833	M. DEL PLATA	20.30
AU2425	MENDOZA	09.58
AR1523	MENDOZA	11.46
AU2423	MENDOZA	16.58
AR1533	MENDOZA	16.05
AU2427	MENDOZA	21.54
AR1205	MONTEVIDEO	09.05
AR1215	MONTEVIDEO	11.35
AR1285	MONTEVIDEO	12.55
AR1235	MONTEVIDEO	14.15
AR1245	MONTEVIDEO	16.39
AR1219	P. DEL ESTE	10.41
AR1229	P. DEL ESTE	13.31
AU2861	NEUQUEN	10.47
AU2865	NEUQUEN	13.55
AU2869	NEUQUEN	22.55
AU2551	POSADAS	09.32
AU2557	POSADAS	17.36
AU2559	POSADAS	22.52
AU2543	RESISTENCIA	14.00
AU2547	RESISTENCIA	23.02
AR1606	R. GALLEGOS	14.20
AR1626	R. GALLEGOS	23.42
AR1678	RIO GRANDE	19.22
AR1701	ROSARIO	09.13
AU2307	ROSARIO	16.00
AR1717	ROSARIO	18.15
AR1507	SALTA	11.28
AR1557	SALTA	18.24
AR1577	SALTA	23.48
AU2922	SAN JUAN	10.49
AU2924	SAN JUAN	16.58
AU2922	SAN LUIS	10.49
AU2924	SAN RAFAEL	16.58
AU2371	SANTA FE	09.27
AU2373	SANTA FE	12.25
AU2377	SANTA FE	20.05
AU2949	S. DEL ESTERO	14.57
AR1637	TRELEW	11.31
AR1639	TRELEW	23.31
AR1515	TUCUMAN	11.52
AR1545	TUCUMAN	15.35
AR1565	TUCUMAN	19.10
AR1606	USHUAIA	14.20
AR1617	USHUAIA	21.07
AR1643	V. GESELL	12.25

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 /7204 /7206 /2322 /2323 /2324. Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 342-6000 (líneas rotativas). Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal, Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

PISO LEGAL DEL SALARIO EN 300 PESOS

Sobre todo mínimo

Por Julio Nudler

Desde que manda el mercado, la idea del salario vital cayó en desuso. Ahora amaga volver, pero con mucha modestia.

Antes, hace mucho tiempo, la idea (la aspiración) era que ningún salario fuese inferior a un mínimo llamado vital, que debía asegurarle al trabajador lo básico indispensable para vivir. Y además debía ser móvil, porque la inflación podía elevar el costo de vida, y también porque culturalmente podía variar la valoración de lo imprescindible. Hasta que irrumpió el mercado y la idea cambió absolutamente. A partir de entonces, el salario mínimo pasó a ser apenas una comprobación estadística: su nivel dependería del poder de negociación de los trabajadores (filtrado por su representación sindical) y los empresarios. Ese mínimo negociado correspondería al básico más bajo de convenio, sin ninguna relación particular con el costo de una canasta esencial.

La última vez que se tocó el salario mínimo legal fue en julio de 1993, subiéndoselo a 200 pesos mensuales. Pero para entonces ya regía la Convertibilidad y estaban en plena marcha las reformas estructurales. Como en el proceso de apertura y desregulación de la economía, algunos sectores sufrirían tremendos embates y se debatirían por sobrevivir, no podía haber un salario mínimo común a todos. El salario debería servir como variable de ajuste, y en algunos sectores caer todo lo que hiciera falta.

Además de dejarlo estancado, al salario mínimo vital (ya no móvil, porque la indexación quedó prohibida desde abril de 1991) se lo fue desenganchando de todos los conceptos que habían estado atados a él, desde las indemnizaciones hasta los haberes jubilatorios. Sólo conservó su carácter de piso legal, con lo que, supuestamente, nadie puede trabajar por menos, a condición de que no trabaje en negro.

Ahora, súbitamente, un aparente acuerdo entre el Gobierno y la

Liberalismo: ***Con la reforma económica, el salario mínimo se redujo a una comprobación estadística, dependiente del poder negociador de los obreros.***

CGT reflotaría el salario mínimo para subirlo a 300 pesos. Si de esa retribución deben vivir dos o más personas, para cada una de ellas bajaría el ingreso disponible a 150, 100, 75 pesos o menos (sumas que aumentarían en algo por el añadido de los adicionales por cónyuge e hijos). Esos niveles pueden contrastarse con el actual ingreso por habitante en la Argentina, que es de algo más de 700 pesos mensuales. En realidad, además de acabar reducido a ser un parámetro casi inútil, el salario mínimo quedó también desligado de la evolución de la productividad y la riqueza social.

En agosto de 1992, un año antes de que fuera elevado de 97 a 200 pesos, la CGT reclamó en el Consejo del Empleo, por boca del metalúrgico Aníbal Martínez, un salario mínimo de 500 pesos. Ahora, casi seis años y medio después, el actual jefe de la central obrera, Rodolfo Daer, presenta como una conquista la eventual elevación a 300 pesos. Esto mide el deterioro en las expectativas de los trabajadores, o al menos en parte del sindicalismo, a pesar del crecimiento que la economía –primero rápida, luego lenta e inestablemente– tuvo desde 1992.

Más allá de su escasa significación específica, la disposición del Gobierno a desempolvar el salario mínimo es otra muestra de confusión. El salario mínimo es un voto de desconfianza contra el mercado, una herejía en términos del fundamentalismo liberal con que se condujo el menemismo. Vetar por un lado el tope a la tasa de interés de las tarjetas de crédito, y aumentar por otro en un 50 por ciento el salario mínimo son decisiones poco coherentes. Lo que probablemente explique la contradicción es el poder de lobby.

Detrás de las tarjetas está la banca. Detrás del salario mínimo a 200 en lugar de 300 sólo pueden estar las pymes y empresarios rurales. En todo caso, cruzar –total o parcialmente– la frontera entre el blanco y el negro no es difícil en la Argentina, y menos aún respecto de la mano de obra, desamparada por el Estado y mantenida a raya por un mercado laboral sin oportunidades.



En 1992 la CGT reclamó 500 pesos. Hoy se alegra con apenas 300.
No hubo piso para un salario convertido en variable de ajuste.

Por Horacio Verbitsky

CAUSAS DE Y SOLUCIONES PARA LA INSEGURIDAD URBANA

El espejo de La Cava

Un asesinato cerca de La Cava y otro en Ingeniero Budge recrean la alarma social por la inseguridad urbana. Pero es inconducente analizarlos al margen del cuadro socioeconómico general y de la campaña política. Duhalde resiste la tentación autoritaria y se niega a seguir el camino de Estados Unidos. California tiene más presos que Francia, Alemania, Gran Bretaña, Holanda, Japón y Singapur juntos. En los años del menemismo, el uso de la cocaína se ha extendido a los mismos estratos sociales que junto con el empleo estable perdieron la sensación de pertenencia a una comunidad nacional. Es muy alto el consumo de alcohol, que no provoca alarma social pero cuyos efectos son los peores. A 80 años de la Semana Trágica los menores siguen excluidos de una cultura democrática.

Adrian Perez



Emilio García Méndez, asesor de Unicef. Garantismo y cultura democrática: "No hay discrecionalidades buenas y malas".

La inseguridad urbana superó en la prensa argentina la consideración de cualquier otro tema. Y nada tuvo más repercusión que los estremecedores asesinatos de una mujer a quemarropa delante de su familia, ocurrido cuando detuvo su auto frente a un semáforo en San Isidro, y el de un chico de 8 años en Ingeniero Budge, durante un intento de robo a la pobre casilla en que vivía. Las fuerzas de seguridad detuvieron con inusual rapidez a los presuntos autores del primer hecho, dos chicos de 14 años, y parecían bien encaminadas en la investigación del segundo. Esta aparente efectividad no apaciguó la alarma y ambos casos fueron utilizados para martillar sobre el gobernador de Buenos Aires, Eduardo Duhalde. Los alineamientos en esta cuestión no siguen líneas partidarias. La mayor estridencia provino de los precandidatos justicialista y radical al Poder Ejecutivo bonaerense, Luis Patti y Melchor Posse, y del secretario de Seguridad Miguel Toma, funcionario del mismo gobierno nacional que acaba de vetar la partida presupuestaria para el Hospital de Clínicas y de crear por decreto un inconstitucional impuesto a la atención médica. Patti encomia la tortura de detenidos como recurso de investigación criminal, Posse clama que no se puede salir a la calle y Toma postula reformas legislativas que endurezcan las penas y ablanden las garantías procesales. El ministro de Justicia y Seguridad de Buenos Aires, Carlos Arslanian, respondió a lo que percibe como una ofensiva psicológica y política con espectaculares operativos policiales en distintos puntos del Gran Buenos Aires. Pero también propuso un compromiso político con la oposición, que lo llevará a reunirse esta semana con Graciela Fernández Meijide y con Raúl Alfonsín (en la casa del ex presidente, ya que las discusiones con un señor García que preside el radicalismo bonaerense, le impiden visitar al ministro en La Plata).

Una lectura de la inseguridad

En Estados Unidos están presos el 1,1 por ciento de los hombres adultos. Según un impresionante cálculo de la revista "The Atlantic Monthly", en su edición del mes pasado dedicada al denominado "complejo industrial penitenciario", el Estado de California tiene más personas presas que Francia, Gran Bretaña, Alemania, Japón, Holanda y Singapur juntos. Duhalde se resistió a la tentación del discurso autoritario y dijo que Buenos Aires no tiene capacidad económica para encarcelar al uno por ciento de su población. También admitió que la disuelta policía de su provincia en lugar de prevenir o reprimir el delito lo regulaba, aunque se cuidó de reflexionar acerca de la corrupción política sin la cual tal esquema no es posible y que, según fuertes indicios, no ha cesado. Al mismo tiempo, cuestionó al intendente Aldo Rico por repeler del hospital de San Miguel a los pacientes con residencia en otros lugares del país y al presidente Carlos Menem por vetar la ley que puso topes (aunque generosos) a las tasas de interés por las compras financiadas con tarjetas de crédito. Aunque no pasen de la declamación, las tres respuestas son coherentes con una lectura del cuadro económico y social en el que se producen los episodios de inseguridad. La última Encuesta de Hogares del INDEC, reveló el acelerado proceso de concentración de riqueza en pocas manos y el concomitante empobrecimiento general. Sin llegar a los niveles de Brasil, la Argentina está por primera vez en la historia en una situación de mayor injusticia social que el promedio de América Latina. La situación brasileña no hace previsible ningún alivio cercano para la Argentina. La semana pasada, el diario "New York Times" encomió la política de cajas de conversión que habría permitido a Hong Kong, Bulgaria y la Argentina resistir en mejores condiciones que los demás países de sus respectivas regiones la crisis financiera iniciada en Asia y propagada luego a otros denominados mercados emergentes. El diario neoyorquino añadió que Brasil estaba estudiando la aplicación de un esquema de convertibilidad, algo que no ha tenido hasta ahora reflejo informativo en la prensa local. La hipotética observación de esta singularidad argentina por los inversores, la rigidez del esquema de tipo de cambio fijo y la generalizada extranjerización del sistema financiero harían concebible que esta vez no hubiera aquí corridas bancarias, como durante la crisis mexicana, ni riesgos a la vista para el mantenimiento de la paridad peso/dólar. La contracara de esas buenas noticias sería la inminencia de una profunda recesión al estilo de los tiempos del patrón oro, con deflación de precios incluída. Los nueve años iniciales del menemismo han demostrado que el crecimiento macroeconómico no acarrea un crecimiento automático del empleo. El último puede ratificar que la recesión sí repercute en forma directa sobre los indicadores laborales, del mismo modo que la anulación de derechos adquiridos por los trabajadores no se considera inseguridad jurídica y el único precio de la economía fijado por el gobierno es el salario.

Derechos: ***"No es cuestión de que un régimen sea blando o duro, sino justo. Es la única manera de articular el derecho de la sociedad a su seguridad colectiva con el de cada individuo al respeto de sus libertades."***

Una lógica impermeable

La complejidad de estos procesos, que abarcan desde la política y la macroeconomía hasta la vida cotidiana, no puede resolverse con medidas simplistas, como las que suelen surgir de los medios de comunicación y los políticos. En Cuba el presidente Fidel Castro acaba de exigir medidas enérgicas contra el crimen, incluida la pena de muerte, para no perder lo que llamó "la batalla por el orden interno". Castro identificó el aumento de la criminalidad con las reformas de mercado que introdujo a desgano en su isla igualitaria, incluyendo la circulación de dólares y la apertura al turismo, para compensar la pérdida del subsidio soviético. "Por robo armado de una vivienda espero una condena de al menos 20 años y hasta 30 si es necesario, e incluso prisión perpetua si el asaltante es reincidente", dijo. Tal respuesta es ilusoria.

Tanto en la Argentina con el ascenso de los índices como en Estados Unidos con su declinación, el paralelismo entre criminalidad, desocupación e ingresos es obvio. Los políticos norteamericanos atribuyen la mejora al endurecimiento de las penas judiciales y al encarcelamiento de casi dos millones de personas, cifra más pavorosa que las de China y Rusia. "Ninguna otra sociedad en la historia de la humanidad encarceló nunca a tantos de sus propios ciudadanos con el propósito de controlar la delincuencia", sostiene Marc Mauer, en su libro a punto de aparecer "The Race to Incarcerate", un juego de palabras, entre la carrera y la raza para encarcelar, citado por "The Atlantic Monthly". Muchos criminólogos consideran decisivos otros dos factores: el retiro de armas de fuego de la circulación, una vez que se detectó que las guerras entre bandas juveniles constituían una de las causas principales de homicidios, y el cambio en los hábitos de consumo de sustancias estupefacientes. Por razones culturales, y no en razón de algún éxito de la política represiva, cesó la epidemia de consumo de cocaína y se incrementó el uso de heroína, cuyos efectos son opuestos. En la Argentina, en cambio, la heroína es poco conocida, mientras la cocaína se consigue a precios muy bajos. Una de las herencias del menemismo es la extensión de su uso a los mismos estratos sociales que junto con el empleo estable perdieron la sensación de pertenencia a una comunidad nacional. Además es muy alto el consumo de alcohol, que no provoca alarma social pero cuyos efectos son los peores. Aunque han aumentado los homicidios en ocasión de robos en las calles de la Capital y el Gran Buenos Aires, la mayoría aún ocurre puertas adentro de las viviendas, entre miembros de un mismo grupo familiar, último orejón del tarro de la crisis económico-social. En esos casos, la droga de elección es el tetrabrik. "La intoxicación alcohólica sigue siendo el contribuyente más importante a muchos episodios de descontrol destructivo", afirman Harold I. Kaplan y Benjamin J. Sadock en su "Compendio de psiquiatría".

Reglas: ***El crecimiento no siempre mejora el empleo. Pero la recesión lo disminuye, así como la anulación de derechos laborales no se considera inseguridad jurídica y el único precio de la economía fijado por el Gobierno es el salario.***

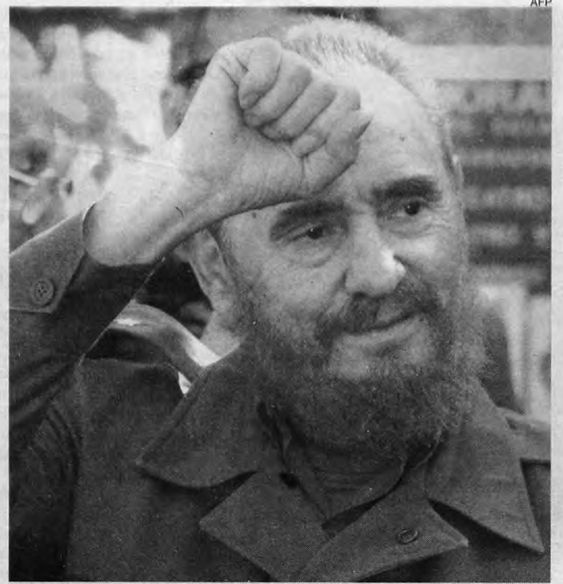
La heroína produce "inactividad mental, sedación, somnolencia y apatía, y el sujeto puede dormirse" refiere el "Compendio de farmacología", de Manuel Litter. El consumidor de heroína "se halla en un estado arcaico, paladeando sus sensaciones inmediatas, instintivas, en una atmósfera cálida y blanda, para algunos parecida a la del líquido amniótico" e "indiferente ante lo que sucede en el exterior". Si la heroína "es por excelencia la droga de la pasividad, las anfetaminas o la cocaína a un nivel inter-

medio son las de la hiperactividad. Al principio, la relación con el mundo es muy estrecha. Después, se impone una confrontación. La cuestión es llegar a vencer, a dominar". Hay que "demostrarse y demostrar a los demás que uno es el mejor, el más fuerte", afirma Claude Olivenstein en "El yo paranoico. De la sospecha al delirio". Añade el psiquiatra francés especializado en recuperación de adictos: "En el high, punto de máxima inflexión, generan un sentimiento de omnipotencia, de facilidad ante la tarea a llevar a cabo, la convicción de una solución cómoda a todos los problemas". Pero esa "ficción choca con la realidad. En cuanto a los obstáculos, se vienen abajo o, en caso de que opongan resistencia, son destruidos. A la inversa, en la fase down, o de inflexión mínima, cuando los efectos "positivos" de la substancia se agotan, el sujeto queda reducido al tamaño de un enano, todavía más pequeño que eso, ridículo, miserable, sin objetivos, ni perspectiva de huida". Sobre todo cuando 600 policías rodean La Cava. En un artículo publicado el 28 de diciembre, el "New York Times" explicó que la cocaína, a diferencia de la heroína, "produce un viaje breve e intenso, que crea una necesidad incesante de dinero. Pero los robos en casas llevan tiempo y para obtener dinero deben venderse los bienes obtenidos". La cocaína y el alcohol potencian sus respectivos efectos. La cocaína genera la sensación de omnipotencia descrita por Olivenstein y aumenta la tolerancia al alcohol, de modo que es posible tomar mucho sin plancharse. A su vez el alcohol deprime el funcionamiento de la corteza cerebral, y así desinhibe el freno moral, lo que puede explicar la aparición de asesinatos a quemarropa y sin una racionalidad aparente.

El primer tema de preocupación

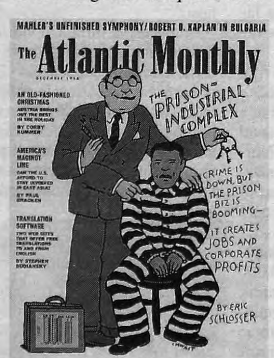
"La violencia urbana es en toda América Latina el primer tema de preocupación, con el que sólo compite la desocupación. Y si hay menores involucrados, se convierte en histeria, sin relación alguna con la realidad. En ningún lugar la histeria es mayor que en Chile y Uruguay, precisamente aquellos con mejores condiciones objetivas de seguridad. Y la alarma es mínima en países donde el problema es más grave, como Colombia, porque debido a la guerra nadie lo percibe", dice Emilio García Méndez, asesor del area Derechos del Niño de Unicef. En la Argentina, agrega, "ni siquiera hay información confiable. Las leyes vigentes no permiten producirla. Si alguien dijera que hay un aumento alarmante de la inflación, en una hora cuarenta organismos lo refutarían, con cifras precisas. Cuando un tema es asumido como central por el sistema político nadie juega con él y hay información cualitativa confiable. Pero si alguien dijera que hay un aumento alarmante de la criminalidad infantil, nadie podría desmentirlo, entre otras cosas porque falta información confiable, hasta de las categorías fundamentales, como el número de los chicos privados de libertad". La reacción social frente a hechos de violencia y la inseguridad urbana "tiene un carácter cíclico, aparece y desaparece, fundamentalmente en los medios masivos de comunicación. Y se torna esquizofrénica si hay jóvenes o adolescentes involucrados. Primero se convierte a los jóvenes en demonios, se propone bajar la edad de imputabilidad, aumentar las penas, incluso se hace la apología de la justicia por mano propia. Pero las víctimas no tienen el poder para mantenerse por mucho tiempo en los medios de comunicación y el hecho tiende a diluirse. Al poco tiempo sucede otro hecho, de la misma violencia y crueldad pero de signo

AFP



Fidel Castro, 40 años después. Con el regreso al capitalismo, penas más duras en la "batalla por el orden interno".

contrario. Por ejemplo, uno o dos adolescentes son víctimas de algún exceso policial, entre comillas. Se produce entonces la reacción opuesta. Los adolescentes se convierten en ángeles. La reacción social oscila entre considerarlos ángeles o demonios, pero nunca lo que son y deberían ser: sujetos de derecho, y como tales, sujetos de responsabilidad", añade. Para García Méndez el derecho de menores vigente "es ante todo un no derecho, que refleja esa realidad esquizofrénica. El derecho de menores es un festival del eufemismo, nada es lo que se dice que es. El juez es un buen padre de familia, el proceso es una instancia educativa, la privación de la libertad es una medida de protección. La sutileza es menor con las figuras propias del proceso acusatorio moderno, como el abogado defensor o el Ministerio Público, porque directamente desaparecen. Lo que caracteriza la relación del Estado y de los adultos con los adolescentes es la discrecionalidad y esta cultura dificulta la instalación de un planteo garantista. No se juzga a los menores por lo que hacen sino por lo que son. Este derecho penal de autor legitima cualquier arbitra-



El complejo industrial-penitenciario, según "The Atlantic Monthly".
De cada 100 norteamericanos, 1,1 están entre rejas.

riedad". En esas condiciones, "un mismo hecho de violencia cometido con las mismas características por dos adolescentes distintos puede tener respuestas diametralmente opuestas. Peor aún, un adolescente que deambula por la calle puede ser internado por cinco años, lo cual es un eufemismo por privación de la libertad, con el pretexto de protegerlo. Media hora después llega al mismo juzgado otro adolescente que ha cometido un homicidio doloso. Pero como tiene un entorno familiar y es parte del sistema educativo, se lo entregan al padre, sin violar ningún dispositivo legal, en estricto cumplimiento de la ley. La culpa no es del juez sino de la ley. Cualquier ley pasada, presente o futura, que ponga el acento en las condiciones personales del adolescente y no en las características del hecho, se convierte en una forma más o menos sutil de asegurar la arbitrariedad, la impunidad para algunos y castigos desproporcionados para otros. En contingencias como la actual hay que ratificar que la construcción de una cultura garantista está vinculada con la construcción de una cultura democrática. No hay discrecionalidades buenas y malas", afirma.

Las hipótesis de entrada al sistema "son prácticamente ilimitadas, van desde el chico que cometió un homicidio hasta el que fue abusado sexualmente o se encuentra abandonado moralmente, categoría legal de absoluta indefinición. Y en todos los países de América en los que no hubo una reforma seria, las instituciones a las que ingresan están absolutamente abarrotadas. Los sistemas de internación también están basados en la más absoluta hipocresía, que se refleja en su arquitectura y su estructura interna. O no existe ningún tipo de contención, afuera hay muros de 20 centímetros y flores, pero adentro hay celdas de 2 por 2 en las que los muchachos se encuentran blindados 24 horas por día. O se entra por cualquier motivo y la fuga forma parte de la fisiología y no de la patología de la institución. Y los que se fugan son como norma los que merecerían estar adentro". La ley tampoco distingue entre el autor de un delito grave y uno trivial. Ambos pueden ser sometidos al mismo régimen, con independencia del delito, y hayan sido sus autores o sus víctimas. "Es una ley ilimitada, que permite hacer con los chicos absolutamente cualquier cosa", dice García Méndez.

–¿De cuándo es esa ley?

–La ley Agote o de Patronato de Menores es de 1919.

–Contemporánea de la Semana Trágica y de las grandes rebeliones de los trabajadores inmigrantes.

–Sí. Y las leyes que establecen un régimen penal especial para la franja de los 16 a los 18 años, son de 1980.

–Durante la última dictadura.

–Sí. Son leyes que reúnen lo peor de los dos mundos. Tienen toda la discrecionalidad típica del no derecho de menores, y toda la reacción punitiva del derecho penal de adultos. El día que empecemos a entender que la discrecionalidad del sujeto es mala en sí misma, habremos dado un paso importante hacia un sistema de responsabilidad penal juvenil que constituya una respuesta adecuada pero justa, a problemas de naturaleza grave.

Para el asesor de Unicef, "los procesos inquisitorios, donde el juez investiga y sanciona, son incompatibles con la democracia, que sólo debería admitir un proceso acusatorio, en el que el fiscal acusa, el defensor defiende y el juez decide. En el derecho de menores existe la figura híbrida del asesor de menores, que cumple funciones de defensa pero también de Ministerio Público. La designación de un abogado defensor de confianza no está vedada a los menores, pero la reacción del sistema es tal que la constitución de un abogado defensor particular es considerada prueba irrefutable de culpabilidad. La cultura de la defensa jurídica no existe en el derecho de menores, porque está regido por una ideología discrecional protectora. La designación de defensor sí es obligatoria en legislaciones modernas, en las que su ausencia implica la nulidad de todas las actuaciones, como en Brasil, El Salvador y Costa Rica". En el caso de La Cava, si se demostrara que los chicos detenidos no fueron quienes mataron a la señora, hasta los 18 años podría corresponderles "exactamente la misma medida que si se los hallara culpables".

–Siguiendo con la hipótesis de los chicos detenidos en La Cava. Si fueran realmente los autores del hecho, ¿cual sería la respuesta adecuada, democrática?

–En primer lugar, la respuesta debe ser seria. Porque cuando el Estado no da una respuesta seria, la sociedad tiende a dar respuestas brutales, la justicia por mano propia, los linchamientos, que están a la orden del día en América Latina. Una respuesta seria es instituir un sistema de responsabilidad penal juvenil. Eso no quiere decir llenar los institutos de chicos, tal vez lo contrario, pero sobre bases muy claras de discriminación y no en forma arbitraria. Por ejemplo, cuando Costa Rica estableció ese sistema, las penas que se fijaron fueron muy altas. El proyecto de ley fijaba una pena máxima de cuatro años, pero de madrugada fue modificado y se estableció en 15 años, que es una enormidad. Yo creo que para un adolescente, más de cinco años es contraproducente. Pero aun así, el número de menores privados de su libertad en Costa Rica se redujo siete veces. La otra gran novedad es que ahora sólo hay allí menores detenidos por homicidio, estupro y asalto a mano armada, que fueron sometidos a un proceso con todas las garantías de defensa. No es cuestión de que un régimen sea blando o duro, sino justo. Es la única manera de articular la difícil conjunción del derecho de la sociedad a su seguridad colectiva con el derecho de cada individuo al respeto de sus libertades. Cuando la seguridad colectiva se busca al precio de la libertad individual hay dictadura. Cuando ocurre a la inversa hay anarquía, y la sociedad no se merece ninguna.

–¿Cómo debería ser ese sistema de responsabilidad penal juvenil?

–No es necesario inventarlo, porque está en la Convención Internacional de los Derechos del Niño. Los artículos 37 y 40 de la Convención establecen todos los principios de un sistema garantista acusatorio: el de humanidad, que excluye penas crueles y degradantes; el de legalidad, por el cual no puede haber delito ni pena sin ley anterior; el de jurisdiccionalidad, que presupone un juez natural e imparcial; el del juicio contradictorio, que implica la definición de los roles del juez, el defensor y el ministerio público; el de inviolabilidad de la defensa, con la presencia de un defensor técnico en cada acto procesal; el de impugnación, por el cual debe ser posible recurrir ante un órgano superior; el de legalidad del procedimiento, que no puede quedar librado a la discrecionalidad del órgano jurisdiccional y el de la publicidad del proceso. La Convención y todas las reglas de Naciones Unidas establecen que la privación de la libertad es una medida excepcional, breve y de último recurso. Incluso se invierte la carga de la prueba, y son los jueces quienes tienen que demostrar que otras medidas no son más adecuadas. En pocos países del mundo esa Convención está tan incorporada a la legislación nacional como en la Argentina, donde tiene jerarquía constitucional desde la reforma de 1994.

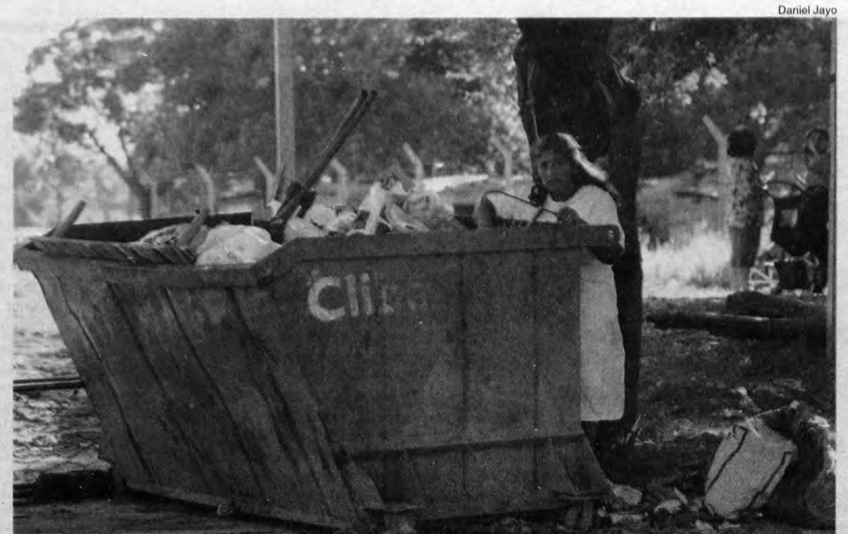
–¿Eso quiere decir que las leyes de menores vigentes son inconstitucionales?

–Sin duda. De inconstitucionalidad absoluta.

Hasta 10 años

García Méndez rechaza el proyecto del diputado Alberto Pierri, de reducción de la edad de imputabilidad penal, pero prefiere no pronunciarse hasta que termine de estudiarlo sobre el más sutil que obtuvo media sanción de la Cámara de Diputados el último día de sesiones ordinarias de diciembre. Acordado entre Chiche Duhalde por el duhaldismo y Maricarmen Banzas de Moreau por la Alianza, ese proyecto enuncia garantías propias del proceso acusatorio, pero no crea sus instrumentos, como el Ministerio Público independiente y la nulidad de las actuaciones si no interviene el abogado defensor. Después de 80 años, confirma la discrecionalidad del juez establecida por la ley Agote el mismo año de la Semana Trágica y en 1980 por la última dictadura. La sanción sigue dependiendo de la personalidad del menor y sus condiciones familiares, y permite una privación de la libertad hasta por 10 años.

Daniel Jayo



Por primera vez, La Cava tiene cartero: son dos mujeres "de adentro", en su primer empleo en blanco.
Pese a la miseria general, sus pobladores donaron 1100 pañales para los inundados.

El universo paralelo que se llama villa miseria

Por Carlos Rodríguez

La Cava nació en 1959 de una obra que OSN nunca terminó. Hoy aloja a por lo menos 10.000 personas que se dicen "mansas".

"Todo el mundo dice que somos los culpables de la inseguridad de los demás, pero de nuestra inseguridad nadie se ocupa." Juana P. (58), nacida en Jujuy, tiene un discurso parecido al de los vecinos pudientes de San Isidro, pero ella vive en la villa La Cava, señalada en los últimos días poco menos que como el origen de todos los males que azotan al conurbano bonaerense. "Acá, los de afuera vienen a buchonear, y nosotros cubrimos a nuestros amigos, aunque sean chorros, porque somos nosotros o los de afuera." Alberto (18) está parado junto con otros chicos en uno de los pasillos de entrada a la villa, sobre la avenida Andrés Rolón, y baja su consigna con orgullo. "La policía hace operativos cuando las víctimas son de afuera; cuando el robo o la muerte es adentro dicen: 'Que se arreglen ellos' y nadie hace nada de nada." Mario (25) coincide con Juana P. en que la villa "sólo sirve para salir 'escrachada' en la tapa de los diarios".

Ninguno de los consultados justifica el crimen por el que fueron detenidos, el día de Reyes, los chicos conocidos como "Dieguito" y "Papichu", ambos de 14 años, pero Mario y Juana aseguran que "la policía sabe muy bien quién es chorro y quién no (dentro de la villa), pero sólo aparecen cuando pasa algo gordo afuera". Juana, que conversa con el cronista en la puerta de la parroquia Nuestra Señora de la Cava, minutos antes de la misa vespertina, recuerda que la detención de los dos chicos "según dijo la policía, se hizo porque gente de adentro los señaló". Desde su modestia, trata de dejar a salvo el buen nombre y honor de los vecinos "mansos", que según ella "son muchos".

La historia de La Cava comenzó en 1959. Sus primeros ocupantes fueron obreros del interior contratados por Obras Sanitarias de la Nación para realizar perforaciones que, según los memoriosos, nunca sirvieron para nada. Quedaron varados en Buenos Aires y los toldos que hacían de obrador fueron las primeras casas precarias. Como testimonio de esos años quedó un gran pozo, nunca tapado, que le dio su nombre a la villa. En la actualidad viven en La Cava entre 10.500 y 12.000 personas. Las inundaciones de 1959, la expulsión de familias que vivían sobre el trazado de la Panamericana y otros cataclismos provocaron el crecimiento sin ton ni son.

En 1973, con el retorno a la democracia, las organizaciones vecinalistas comenzaron a alentar la posibilidad de construir viviendas dignas, pero el 24 de marzo de 1976 llegó muy pronto y con él comenzó "la etapa más negra de la villa", asegura José Areco, presidente de la Mutual de Tierras y Vivienda de La Cava. Ligado al justicialismo desde siempre, Areco dice que es "de Menem, pero no menemista", y deja al cronista sin una explicación concreta de lo que eso significa.

La mutual, dentro del Plan Arraigo, está construyendo en la villa 211 viviendas "tipo dúplex" que darían respuesta habitacional a menos del diez por ciento de los habitantes. En 1988, La Cava fue una de las paradas obligadas en la campaña proselitista de Menem y de esa época viene la promesa de legitimar la posesión de tierras y la construcción de "casas con ladrillo a la vista" para "todos" los habitantes del barrio.

> **Párroco:** ***"Acá sufro viendo cómo se marchita la vida de los más chicos, pero también disfruto de la maravillosa solidaridad de mucha gente".***

En 1995 se firmó el acuerdo y se dispuso una partida de diez millones de pesos para la construcción del primer lote de 211 viviendas, todavía a medio levantar. Mucha gente mira con indiferencia o incredulidad la posibilidad de mejorar sus condiciones de vida. Hay quienes dicen que "todo se hace a dedo" y que no se contempla la situación de los "más necesitados", entre los muy necesitados.

Olga Romero y Norma Pedrozo son las dos carteras "privadas" que distribuyen la correspondencia en la villa. Su nombramiento, hace cuatro años, conjuga dos elementos básicos a tener en cuenta cuando se habla de La Cava. Por un lado, hubo que buscar a dos personas "de adentro", que conocieran el barrio y que fueran conocidas por los vecinos, porque la inseguridad real y el mito que dice que La Cava es "tierra de nadie", atemoriza a los carteros comunes que no quieren ni acercarse. Por otro lado, para las dos carteras, esa fue la primera vez que consiguieron un trabajo "en blanco". La falta de un empleo fijo, en relación de dependencia, hace que muy pocos puedan aspirar a asumir el pago una cuota mensual y cumplir a rajatabla. Olga y Norma, vaya paradoja, son muchas veces las encargadas de llevar casa por casa "intimaciones de la DGI para el pago de impuestos atrasados".

En la villa, según censos internos, el 37,4 por ciento de los 12.000 habitantes son menores de 15 años. Ellos son los que aparecen centrados en la mira de los que levantan el dedo acusador. Juana P. admite que "hay barritas que roban y le pegan a sus propios vecinos". También sostiene que un hombre, conocido como "Manicomio", cometió "adentro" algunos delitos "gravísimos", que según ella son públicos y notorios, pero "entra por una puerta de la comisaría y sale por la otra".

El padre Aníbal Filippini, párroco de la villa, que conoce todas las historias del lugar en donde vive desde hace cinco años, hace su propia evaluación: "Acá sufro viendo cómo se marchita la vida de los más chicos, pero también disfruto de la maravillosa solidaridad de mucha gente que ve en las inundaciones, a pesar de su propia miseria, donó 1100 pañales descartables para los chicos del Chaco y Corrientes".

Bulnes y Paraguay. Madrugada. Un padre y su hijo de diez años se suben a un taxi. Es un asalto. El chico tiene el revólver en la mano y, de los nervios, tiembla. El padre lo reta: "No tiembles, no seas cagón".

◆◆◆

–Che, boluda, te olvidás la radio –dice el mocoso que no tiene más de 10 años.

–Ma sí, la radio llevátela vos –responde la madre, que no baja de los setenta y pico.

El diálogo ocurrió en un lavadero del Once. La mujer había amenazado a una empleada y la había encerrado en el baño. A la dueña la controlaba con un cuchillo en las manos. Se llevaron todo el dinero. El nene, con la radio, fue el último en salir. En la puerta los esperaba un hombre en un taxi.

◆◆◆

Un tipo joven de unos 17 años sube, en Corrientes y Talcahuano, al taxi que maneja Julio Del Valle, un Renault 12, impecable.

–A Villa Lugano, jefe.

El taxista espía por el espejo, seguido. Está nervioso. Desconfía. Sabe que puede perder los 60 pesos de la recaudación del día. Sospecha bien. Cuando llegan al destino el chico lo amenaza con un revólver, lo obliga a bajar, lo ata con un cable a un poste de luz y se va con la plata y con el auto.

◆◆◆

–Dame la guita –ordena uno de los dos ladrones que acaba de subir al taxi que conduce Ignacio Pietro.

–Recién empiezo a laburar, pibe –dice, y no miente, el tachero.

–¿Qué hay en la guantera?

–Los papeles del auto.

–Dámelos.

–¿Para qué los querés?

–De bronca –dice uno de los dos jóvenes ladrones que bajan del auto y se van con la documentación.

◆◆◆

Las Heras y Coronel Díaz, en la Capital Federal. Joven ansioso en un puesto de revistas. Ordena.

–Cámbieme diez pesos.

–No, no te cambio. Ese billete es falso.

Entonces, la furia. Un vidrio roto de una patada y un montón de revistas desparramadas por el piso. El chico corre sin que lo vea un policía parado a pocos metros del lugar de los hechos. Una semana después el veterano diariero encuentra el puesto todo escrito con aerosol y piensa que tal vez hubiera convenido cambiar aquel billete trucho.

◆◆◆

Once. Uriburu y Corrientes. Es otro día de pocos cortes en la peluquería de Fabián. Las tijeras están sobre el mostrador. Se espera que lleguen clientes, pero entran ladrones. Son dos y están armados. Roban el dinero de la caja, teléfonos celulares y las billeteras. El dueño del local llama a la policía que está a tres cuadras. Tardan cuarenta minutos en llegar.

◆◆◆

–Negro de mierda.

–¿Qué te pasa nazi demente?

El diálogo, en el Parque Rivadavia fue el preludio de las piñas. Después de un par de rounds un grupo de adolescentes los separa. El cabeza rapada se refugia en el stand 27, lugar donde meses atrás se detectó material antisemita para ser distribuido.

◆◆◆

No hay sangre, ni muertos. No se trata de crímenes con premeditación y alevosía. No son secuestros extorsivos ni violaciones. Se trata de la violencia cotidiana, con la que uno convive a diario. Esa que por costumbre se incorporó a la rutina porteña y que a veces, por tan común, hasta pasa inadvertida. Las que siguen son pequeñas historias recogidas en la calle por estudiantes de periodismo de la escuela TEA y es muy fácil reconocerse en alguna de ellas.

Todo es normal en el locutorio de la avenida Corrientes al 1900. Los cajeros dan turno, cobran con naturalidad a los clientes que salen de las cabinas y guardan el dinero. No lo guardan en la caja sino en los bolsillos. Los clientes no lo notan. Tampoco notan que los verdaderos empleados del local están encerrados en el baño, amordazados, luego de haber sido amenazadas con armas de fuego. Los ladrones continúan un rato con su trabajo y se llevan la recaudación.

◆◆◆

San Martín. Madrugada de un sábado.

Daniel Jayo



Por primera vez, La Cava tiene cartero: son dos mujeres "de adentro", en su primer empleo en blanco.

Pese a la miseria general, sus pobladores donaron 1100 pañales para los inundados.

El universo paralelo que se llama villa miseria

Por Carlos Rodríguez

La Cava nació en 1959 de una obra que OSN nunca terminó. Hoy aloja a por lo menos 10.000 personas que se dicen "mansas".

"Todo el mundo dice que somos los culpables de la inseguridad de los demás, pero de nuestra inseguridad nadie se ocupa." Juana P. (58), nacida en Jujuy, tiene un discurso parecido al de los vecinos pudientes de San Isidro, pero ella vive en la villa La Cava, señalada en los últimos días poco menos que como el origen de todos los males que azotan al conurbano bonaerense. "Acá, los de afuera vienen a buchonear, y nosotros cubrimos a nuestros amigos, aunque sean chorros, porque somos nosotros o los de afuera." Alberto (18) está parado junto con otros chicos en uno de los pasillos de entrada a la villa, sobre la avenida Andrés Rolón, y baja su consigna con orgullo. "La policía hace operativos cuando las víctimas son de afuera; cuando el robo o la muerte es adentro dicen: 'Que se arreglen ellos' y nadie hace nada de nada." Mario (25) coincide con Juana P. en que la villa "sólo sirve para salir 'escrachada' en la tapa de los diarios".

Ninguno de los consultados justifica el crimen por el que fueron detenidos, el día de Reyes, los chicos conocidos como "Dieguito" y "Papichu", ambos de 14 años, pero Mario y Juana aseguran que "la policía sabe muy bien quién es chorro y quién no (dentro de la villa), pero sólo aparecen cuando pasa algo gordo afuera". Juana, que conversa con el cronista en la puerta de la parroquia Nuestra Señora de la Cava, minutos antes de la misa vespertina, recuerda que la detención de los dos chicos "según dijo la policía, se hizo porque gente de adentro los señaló". Desde su modestia, trata de dejar a salvo el buen nombre y honor de los vecinos "mansos", que según ella "son muchos".

La historia de La Cava comenzó en 1959. Sus primeros ocupantes fueron obreros del interior contratados por Obras Sanitarias de la Nación para realizar perforaciones que, según los memoriosos, nunca sirvieron para nada. Quedaron varados en Buenos Aires y los toldos que hacían de obrador fueron las primeras casas precarias. Como testimonio de esos años quedó un gran pozo, nunca tapado, que le dio su nombre a la villa. En la actualidad viven en La Cava entre 10.500 y 12.000 personas. Las inundaciones de 1959, la expulsión de familias que vivían sobre el trazado de la Panamericana y otros cataclismos provocaron el crecimiento sin ton ni son.

En 1973, con el retorno a la democracia, las organizaciones vecinalistas comenzaron a alentar la posibilidad de construir viviendas dignas, pero el 24 de marzo de 1976 llegó muy pronto y con él comenzó "la etapa más negra de la villa", asegura José Areco, presidente de la Mutual de Tierras y Vivienda de La Cava. Ligado al justicialismo desde siempre, Areco dice que es "de Menem, pero no menemista", y deja al cronista sin una explicación concreta de lo que eso significa.

La mutual, dentro del Plan Arraigo, está construyendo en la villa 211 viviendas "tipo dúplex" que darían respuesta habitacional a menos del diez por ciento de los habitantes. En 1988, La Cava fue una de las paradas obligadas en la campaña proselitista de Menem y de esa época viene la promesa de legitimar la posesión de tierras y la construcción de "casas con ladrillo a la vista" para "todos" los habitantes del barrio.

> **Párroco:** ***"Acá sufro viendo cómo se marchita la vida de los más chicos, pero también disfruto de la maravillosa solidaridad de mucha gente".***

En 1995 se firmó el acuerdo y se dispuso una partida de diez millones de pesos para la construcción del primer lote de 211 viviendas, todavía a medio levantar. Mucha gente mira con indiferencia o incredulidad la posibilidad de mejorar sus condiciones de vida. Hay quienes dicen que "todo se hace a dedo" y que no se contempla la situación de los "más necesitados", entre los muy necesitados.

Olga Romero y Norma Pedrozo son las dos carteras "privadas" que distribuyen la correspondencia en la villa. Su nombramiento, hace cuatro años, conjuga dos elementos básicos a tener en cuenta cuando se habla de La Cava. Por un lado, hubo que buscar a dos personas "de adentro", que conocieran el barrio y que fueran conocidas por los vecinos, porque la inseguridad real y el mito que dice que La Cava es "tierra de nadie", atemoriza a los carteros comunes que no quieren ni acercarse. Por otro lado, para las dos carteras, esa fue la primera vez que consiguieron un trabajo "en blanco". La falta de un empleo fijo, en relación de dependencia, hace que muy pocos puedan aspirar a asumir el pago una cuota mensual y cumplir a rajatabla. Olga y Norma, vaya paradoja, son muchas veces las encargadas de llevar casa por casa "intimaciones de la DGI para el pago de impuestos atrasados".

En la villa, según censos internos, el 37,4 por ciento de los 12.000 habitantes son menores de 15 años. Ellos son los que aparecen centrados en la mira de los que levantan el dedo acusador. Juana P. admite que "hay barritas que roban y le pegan a sus propios vecinos". También sostiene que un hombre, conocido como "Manicomio", cometió "adentro" algunos delitos "gravísimos", que según ella son públicos y notorios, pero "entra por una puerta de la comisaría y sale por la otra".

El padre Aníbal Filippini, párroco de la villa, que conoce todas las historias del lugar en donde vive desde hace cinco años, hace su propia evaluación: "Acá sufro viendo cómo se marchita la vida de los más chicos, pero también disfruto de la maravillosa solidaridad de mucha gente que en las inundaciones, a pesar de su propia miseria, donó 1100 pañales descartables para los chicos del Chaco y Corrientes".

HISTORIAS ESCOGIDAS DE LA VIOLENCIA COTIDIANA

La ciudad desnuda

No hay sangre, ni muertos. No se trata de crímenes con premeditación y alevosía. No son secuestros extorsivos ni violaciones. Se trata de la violencia cotidiana, con la que uno convive a diario. Esa que por costumbre se incorporó a la rutina porteña y que a veces, por tan común, hasta pasa inadvertida. Las que siguen son pequeñas historias recogidas en la calle por estudiantes de periodismo de la escuela TEA y es muy fácil reconocerse en alguna de ellas.

Bulnes y Paraguay. Madrugada. Un padre y su hijo de diez años se suben a un taxi. Es un asalto. El chico tiene el revólver en la mano y, de los nervios, tiembla. El padre lo reta: "No tiembles, no seas cagón".

◆◆◆

–Che, boluda, te olvidás la radio –dice el mocoso que no tiene más de 10 años.

–Ma sí, la radio llevátela vos –responde la madre, que no baja de los setenta y pico.

El diálogo ocurrió en un lavadero del Once. La mujer había amenazado a una empleada y la había encerrado en el baño. A la dueña la controlaba con un cuchillo en las manos. Se llevaron todo el dinero. El nene, con la radio, fue el último en salir. En la puerta los esperaba un hombre en un taxi.

◆◆◆

Un tipo joven de unos 17 años sube, en Corrientes y Talcahuano, al taxi que maneja Julio Del Valle, un Renault 12, impecable.

–A Villa Lugano, jefe.

El taxista espía por el espejo, seguido. Está nervioso. Desconfía. Sabe que puede perder los 60 pesos de la recaudación del día. Sospecha bien. Cuando llegan al destino el chico lo amenaza con un revólver, lo obliga a bajar, lo ata con un cable a un poste de luz y se va con la plata y con el auto.

◆◆◆

–Dame la guita –ordena uno de los dos ladrones que acaba de subir al taxi que conduce Ignacio Pietro.

–Recién empiezo a laburar, pibe –dice, y no miente, el tachero.

–¿Qué hay en la guantera?

–Los papeles del auto.

–Dámelos.

–¿Para qué los querés?

–De bronca –dice uno de los dos jóvenes ladrones que bajan del auto y se van con la documentación.

◆◆◆

Las Heras y Coronel Díaz, en la Capital Federal. Joven ansioso en un puesto de revistas. Ordena.

–Cámbieme diez pesos.

–No, no te cambio. Ese billete es falso.

Entonces, la furia. Un vidrio roto de una patada y un montón de revistas desparramadas por el piso. El chico corre sin que lo vea un policía parado a pocos metros del lugar de los hechos. Una semana después el veterano diariero encuentra el puesto todo escrito con aerosol y piensa que tal vez hubiera convenido cambiar aquel billete trucho.

◆◆◆

Once. Uriburu y Corrientes. Es otro día de pocos cortes en la peluquería de Fabián. Las tijeras están sobre el mostrador. Se espera que lleguen clientes, pero entran ladrones. Son dos y están armados. Roban el dinero de la caja, teléfonos celulares y las billeteras. El dueño del local llama a la policía que está a tres cuadras. Tardan cuarenta minutos en llegar.

◆◆◆

–Negro de mierda.

–¿Qué te pasa nazi demente?

El diálogo, en el Parque Rivadavia fue el preludio de las piñas. Después de un par de rounds un grupo de adolescentes los separa. El cabeza rapada se refugia en el stand 27, lugar donde meses atrás se detectó material antisemita para ser distribuido.

◆◆◆

Todo es normal en el locutorio de la avenida Corrientes al 1900. Los cajeros dan turno, cobran con naturalidad a los clientes que salen de las cabinas y guardan el dinero. No lo guardan en la caja sino en los bolsillos. Los clientes no lo notan. Tampoco notan que los verdaderos empleados del local están encerrados en el baño, amordazados, luego de haber sido amenazadas con armas de fuego. Los ladrones continúan un rato con su trabajo y se llevan la recaudación.

◆◆◆

San Martín. Madrugada de un sábado.

–¿Remís? –pregunta uno de los dos jóvenes que se acercan al auto de Ignacio Bilancetti con la firme intención de robarlo.

Antes de la explicación de que se trata de un auto particular, uno de los delincuentes apunta con el arma. Bilancetti mira atónito.

–¡Te estoy apuntando, bajate –le dice imperativo.

El sorprendido conductor cuenta que había tomado tanto alcohol esa noche que si el ladrón no le ordena casi a los gritos que se baje se hubiera quedado ahí. Pero baja y se va caminando, pensando en cómo hacer la denuncia de lo que le acaba de ocurrir. De pronto escucha una voz que pregunta desde el auto:

–Che, loco, ¿cómo se pone la marcha atrás?

◆◆◆

"La próxima vez es con tus pibes", advierte la nota que acompaña al cadáver descuartizado de su perro, en el jardín de su casa. Ismael Artena, aterrorizado, encuentra el macabro regalo cuando salía para el trabajo. La semana anterior habían robado su casa y él había hecho la denuncia. Tiene la certeza de que los dos hechos están directamente vinculados.

◆◆◆

Constitución. Hay una fiesta, el cumpleaños número 21 de María José Puricelli. Tres chicos intentan colarse pero la dueña de casa los rechaza. Entonces rompen un ventanal e intentan forzar la puerta. Los que están adentro se quedan paralizados. Los tres muchachos huyen cuando, casualmente, pasa un patrullero.

◆◆◆

–No hagas la denuncia, che.

–¿Por qué no?

–Y porque ésos son canas –le dice un oficial a un chico que había sido brutalmente golpeado por dos hombres vestidos de civil.

La víctima, Leo Calqui, de 26 años, había pateado la puerta de un auto cuyos ocupantes habían asustado a un grupo de estudiantes, entre ellos Calqui, a la salida del colegio, en Vicente López. Las personas que manejaban el auto lo siguieron unas cuadras y lo golpearon hasta quebrarle el tabique nasal y romperle una costilla y varios dientes.

◆◆◆

"En cuanto los ladrones se fueron, llegaron tres patrulleros de la comisaría 21ª. Me empezaron a tomar los datos del robo y yo les decía que seguramente los ladrones estaban en el semáforo de la otra esquina porque recién se habían escapado, pero ellos no los persiguieron y siguieron tomándome los datos", cuenta Rodrigo, dueño de una farmacia de Corrientes al 3200. Tres chicos, de no más de 20 años, le habían robado el dinero de la caja y remedios mientras lo apuntaban a él y a su mujer con pistolas 9 mm. "La inactividad de la policía –lamenta Rodrigo– tiene que ver con el asunto de las jurisdicciones, dentro de la Capital: si yo tengo un asalto adentro, tengo que ir a la 21, pero si el robo es en la calle o la vereda a la 9 y si es del otro lado de la calle, a la 19. Por no laburar te ponen cualquier excusa".

◆◆◆

Rommy trabaja como empleada doméstica por horas en casas del norte del Gran Buenos Aires. Está sola en un chalet de Martínez. Limpia. De pronto, irrumpen dos ladrones. La apuntan con un arma. Buscan por toda la casa. Al llegar al cuarto principal es obligada a permanecer con los asaltantes quienes buscan plata en los cajones del vestidor. "Ahí me di cuenta: la llave estaba puesta del lado de afuera, la cerré y salí a la calle gritando como loca", cuenta Rommy. Cuando vuelve al cuarto no hay ruido: los ladrones habían huido por la ventana.

◆◆◆

Olivos. Semáforo de Libertador y Roma. Mariano Sampietro, de 22 años, espera la luz verde. En eso, se acercan dos tipos murmurando algo que él no llega a entender. Uno de los desconocidos mete la mano por la ventanilla. Mariano se asusta y acelera. Escucha un ruido sordo. Siente el brazo inmovilizado. Advierte que tiene el hombro cubierto de sangre y algo brillante, sobre las piernas, le llama la atención: una bala. Mariano pone quinta y maneja con un solo brazo hasta el hospital más cercano.

Daniela Java

Daniela Java

◆◆◆

Oscar es taxista desde hace doce años y ya perdió la cuenta de cuántas veces le robaron. Su recuerdo más fuerte es de cuando, no hace mucho, dos chicos de más o menos 17 años se subieron al taxi en Flores, un lunes de madrugada, lo hicieron ir hasta avenida del Trabajo y Homero, en Mataderos, y una vez allí, lo asaltaron. "Se llevaron el taxi, los cien pesos de recaudación, las botitas de gamuza, la campera de cuero, los pantalones, todo. Me dejaron en calzoncillos", cuenta. Lo peor fue que antes de irse uno de los ladrones le puso el revólver en la sien y gatilló tres veces. No salió ninguna bala. "No sé si les falló el arma o querían asustarme, pero juro que nunca pasé tanto miedo en mi vida", relata el hombre.

◆◆◆

Una madrugada de viernes, cinco travestis entran en la guardia del Hospital de Clínicas. Uno de ellos tiene una herida en un brazo y dice que lo agredió un policía.

–¿Quién nos atiende? –preguntan a los gritos.

–En cuanto paguen los ocho pesos del bono contribución pueden pasar a la sala de guardia –les dicen.

–No tenemos plata, es una emergencia, ¿quién nos atiende?

–No es una emergencia, la herida no es profunda. Paguen y chau.

–¡Es una emergencia!

–Paguen.

Entonces los travestis, fuertes, corpulentos, altos, empiezan a repartir piñas entre médicos y enfermeros hasta que los guardias de seguridad los sacan a la calle. Afuera, un churrero, famoso en el barrio, tiene la mala idea de piropearlos, sin imaginar que le iban a tirar al suelo el carrito con toda su mercadería.

◆◆◆

Se había escuchado un disparo. La policía llega armada con itakas a la estación Maipú del Tren de la Costa. Los chicos que estaban ahí se quedan paralizados. Dos, con más miedo que los otros, corren. Cuando los oficiales los alcanzan y los golpean, se ponen a llorar.

–¿Por qué lloran?

–Porque no hicimos nada.

–¿Y entonces por qué corrieron?

Al darse cuenta del error los policías se van, sin siquiera pedir disculpas.

◆◆◆

Libertad y Bartolomé Mitre. Ella ve venir al oficial y guarda toda la mercadería de su puesto ambulante. Está con su hijito de dos años. Comienza a caminar, asustada. El policía la llama, pero ella no responde. La corre y la agarra del cuello, dejándola sin aire. Después la lleva a la comisaría y la golpean brutalmente. El niño ve todo. Horas después queda libre. La mercadería no aparece más.

◆◆◆

Llueve. Y tal vez la lluvia altera la percepción de un ladrón que se dispone a cometer un robo muy especial, en un quiosco ubicado enfrente de la comisaría 15ª. En medio del diluvio el hombre rompe un vidrio con un palo. El agente que está de guardia avisa por el handy a un oficial que cruza la calle y detiene al sujeto. El ladrón sólo dice tres palabras: "Soy un boludo".

◆◆◆

Monte Grande. Lo conocía desde cachorro. Lo sacaba a pasear todos los días, le enseñaba trucos y hasta lo entrenaba para cuidar la casa. Lo que los amos del perro no imaginaban era que el adiestrador iba a intentar robarles, valiéndose de la amistad con el animal. Lo descubrieron, adentro, juntando elementos de valor para llevárselos. No estaba armado.

◆◆◆

Un año antes le habían robado la moto del interior de su casa. Ahora, además de asaltar su local de ropa interior le rompieron la vidriera.

"Esto va por habernos dejado la moto sin nafta la otra vez", dicen mientras fugan con 500 pesos y una venganza cobrada.

◆◆◆

Dos mujeres jóvenes entran en el almacén de Roberto D. en la Boca. Lo seducen, logran que las invite a la parte posterior del local y le proponen que se vista de mujer para hacer completita la fiesta. El acepta. Ellas le ponen un somnífero al champán que Roberto D. había abierto para la ocasión y, cuando se duerme, roban el dinero de la caja y algunos elementos de valor de la casa, contigua al comercio. Terminada la tarea, cargan al hombre hasta el baño y lo encierran. Cuando el hombre reacciona, sufre un preinfarto por lo que debe permanecer varios días en el hospital. Ahora, además, debe afrontar el divorcio que le pidió su mujer.

◆◆◆

Marcelo, empleado de una farmacia en el Once. "Tres veces ya en un mes robaron esta farmacia. Tres veces. ¿Vos qué harías si te pasa lo mismo? ¿No sabés? Yo sí, sé: la próxima vez al que agarre le bajo un cargador en la cabeza y saco el cadáver a la vereda a ver si la gente toma conciencia de la violencia en la que vivimos".

◆◆◆

–No me pegue, tengo sida –le dice el ladrón al guardia de seguridad que había evitado que robara el dinero de la caja de la disquería de Corrientes y Callao.

–No me pegue, tengo sida –repite el ladrón.

El guardia, sin dejar de castigarlo le responde:

–Mientras no salpiques...

Contracara

Combate de los Pozos y Cochabamba. Claudia Fernández, en su noveno mes de embarazo, había empezado a tener contracciones, debido a los nervios, cuando los dos tipos le pidieron la cartera y le dijeron que se trataba de un asalto. A los gritos pidió ayuda y los mismos ladrones se la dieron. No le roban, la ayudan con su trabajo de parto y al final la suben a un taxi y la acompañan hasta el Hospital

HISTORIAS ESCOGIDAS DE LA VIOLENCIA COTIDIANA

La ciudad desnuda

–¿Remís? –pregunta uno de los dos jóvenes que se acercan al auto de Ignacio Bilancetti con la firme intención de robarlo.

Antes de la explicación de que se trata de un auto particular, uno de los delincuentes apunta con el arma. Bilancetti mira atónito.

–¡Te estoy apuntando, bajate –le dice imperativo.

El sorprendido conductor cuenta que había tomado tanto alcohol esa noche que si el ladrón no le ordena casi a los gritos que se baje se hubiera quedado ahí. Pero baja y se va caminando, pensando en cómo hacer la denuncia de lo que le acaba de ocurrir. De pronto escucha una voz que pregunta desde el auto:

–Che, loco, ¿cómo se pone la marcha atrás?

◆◆◆

"La próxima vez es con tus pibes", advierte la nota que acompaña al cadáver descuartizado de su perro, en el jardín de su casa. Ismael Artena, aterrorizado, encuentra el macabro regalo cuando salía para el trabajo. La semana anterior habían robado su casa y él había hecho la denuncia. Tiene la certeza de que los dos hechos están directamente vinculados.

◆◆◆

Constitución. Hay una fiesta, el cumpleaños número 21 de María José Puricelli. Tres chicos intentan colarse pero la dueña de casa los rechaza. Entonces rompen un ventanal e intentan forzar la puerta. Los que están adentro se quedan paralizados. Los tres muchachos huyen cuando, casualmente, pasa un patrullero.

◆◆◆

–No hagas la denuncia, che.
–¿Por qué no?
–Y porque ésos son canas –le dice un oficial a un chico que había sido brutalmente golpeado por dos hombres vestidos de civil.

La víctima, Leo Calqui, de 26 años, había pateado la puerta de un auto cuyos ocupantes habían asustado a un grupo de estudiantes, entre ellos Calqui, a la salida del colegio, en Vicente López. Las personas que manejaban el auto lo siguieron unas cuadras y lo golpearon hasta quebrarle el tabique nasal y romperle una costilla y varios dientes.

◆◆◆

"En cuanto los ladrones se fueron, llegaron tres patrulleros de la comisaría 21ª. Me empezaron a tomar los datos del robo y yo les decía que seguramente los ladrones estaban en el semáforo de la otra esquina porque recién se habían escapado, pero ellos no los persiguieron y siguieron tomándome los datos", cuenta Rodrigo, dueño de una farmacia de Corrientes al 3200. Tres chicos, de no más de 20 años, le habían robado el dinero de la caja y remedios mientras lo apuntaban a él y a su mujer con pistolas 9 mm. "La inactividad de la policía –lamenta Rodrigo– tiene que ver con el asunto de las jurisdicciones, dentro de la Capital: si yo tengo un asalto adentro, tengo que ir a la 21, pero si el robo es en la calle o la vereda a la 9 y si es del otro lado de la calle, a la 19. Por no laburar te ponen cualquier excusa".

◆◆◆

Rommy trabaja como empleada doméstica por horas en casas del norte del Gran Buenos Aires. Está sola en un chalet de Martínez. Limpia. De pronto, irrumpen dos ladrones. La apuntan con un arma. Buscan por toda la casa. Al llegar al cuarto principal es obligada a permanecer con los asaltantes quienes buscan plata en los cajones del vestidor. "Ahí me di cuenta: la llave estaba puesta del lado de afuera, la cerré y salí a la calle gritando como loca", cuenta Rommy. Cuando vuelve al cuarto no hay ruido: los ladrones habían huido por la ventana.

◆◆◆

Olivos. Semáforo de Libertador y Roma. Mariano Sampietro, de 22 años, espera la luz verde. En eso, se acercan dos tipos murmurando algo que él no llega a entender. Uno de los desconocidos mete la mano por la ventanilla. Mariano se asusta y acelera. Escucha un ruido sordo. Siente el brazo inmovilizado. Advierte que tiene el hombro cubierto de sangre y algo brillante, sobre las piernas, le llama la atención: una bala. Mariano pone quinta y maneja con un solo brazo hasta el hospital más cercano.



Daniela Java



Daniela Java

◆◆◆

Oscar es taxista desde hace doce años y ya perdió la cuenta de cuántas veces le robaron. Su recuerdo más fuerte es de cuando, no hace mucho, dos chicos de más o menos 17 años se subieron al taxi en Flores, un lunes de madrugada, lo hicieron ir hasta avenida del Trabajo y Homero, en Mataderos, y una vez allí, lo asaltaron. "Se llevaron el taxi, los cien pesos de recaudación, las botitas de gamuza, la campera de cuero, los pantalones, todo. Me dejaron en calzoncillos", cuenta. Lo peor fue que antes de irse uno de los ladrones le puso el revólver en la sien y gatilló tres veces. No salió ninguna bala. "No sé si les falló el arma o querían asustarme, pero juro que nunca pasé tanto miedo en mi vida", relata el hombre.

◆◆◆

Una madrugada de viernes, cinco travestis entran en la guardia del Hospital de Clínicas. Uno de ellos tiene una herida en un brazo y dice que lo agredió un policía.

–¿Quién nos atiende? –preguntan a los gritos.

–En cuanto paguen los ocho pesos del bono contribución pueden pasar a la sala de guardia –les dicen.

–No tenemos plata, es una emergencia, ¿quién nos atiende?

–No es una emergencia, la herida no es profunda. Paguen y chau.

–¡Es una emergencia!

–Paguen.

Entonces los travestis, fuertes, corpulentos, altos, empiezan a repartir piñas entre médicos y enfermeros hasta que los guardias de seguridad los sacan a la calle. Afuera, un churrero, famoso en el barrio, tiene la mala idea de piropearlos, sin imaginar que le iban a tirar al suelo el carrito con toda su mercadería.

◆◆◆

Se había escuchado un disparo. La policía llega armada con itakas a la estación Maipú del Tren de la Costa. Los chicos que estaban ahí se quedan paralizados. Dos, con más miedo que los otros, corren. Cuando los oficiales los alcanzan y los golpean, se ponen a llorar.

–¿Por qué lloran?

–Porque no hicimos nada.

–¿Y entonces por qué corrieron?

Al darse cuenta del error los policías se van, sin siquiera pedir disculpas.

◆◆◆

Libertad y Bartolomé Mitre. Ella ve venir al oficial y guarda toda la mercadería de su puesto ambulante. Está con su hijito de dos años. Comienza a caminar, asustada. El policía la llama, pero ella no responde. La corre y la agarra del cuello, dejándola sin aire. Después la lleva a la comisaría y la golpean brutalmente. El niño ve todo. Horas después queda libre. La mercadería no aparece más.

◆◆◆

Llueve. Y tal vez la lluvia altera la percepción de un ladrón que se dispone a cometer un robo muy especial, en un quiosco ubicado enfrente de la comisaría 15ª. En medio del diluvio el hombre rompe un vidrio con un palo. El agente que está de guardia avisa por el handy a un oficial que cruza la calle y detiene al sujeto. El ladrón sólo dice tres palabras: "Soy un boludo".

◆◆◆

Monte Grande. Lo conocía desde cachorro. Lo sacaba a pasear todos los días, le enseñaba trucos y hasta lo entrenaba para cuidar la casa. Lo que los amos del perro no imaginaban era que el adiestrador iba a intentar robarles, valiéndose de la amistad con el animal. Lo descubrieron, adentro, juntando elementos de valor para llevárselos. No estaba armado.

◆◆◆

Un año antes le habían robado la moto del interior de su casa. Ahora, además de asaltar su local de ropa interior le rompieron la vidriera.

"Esto va por habernos dejado la moto sin nafta la otra vez", dicen mientras fugan con 500 pesos y una venganza cobrada.

◆◆◆

Dos mujeres jóvenes entran en el almacén de Roberto D. en la Boca. Lo seducen, logran que las invite a la parte posterior del local y le proponen que se vista de mujer para hacer completita la fiesta. El acepta. Ellas le ponen un somnífero al champán que Roberto D. había abierto para la ocasión y, cuando se duerme, roban el dinero de la caja y algunos elementos de valor de la casa, contigua al comercio. Terminada la tarea, cargan al hombre hasta el baño y lo encierran. Cuando el hombre reacciona, sufre un preinfarto por lo que debe permanecer varios días en el hospital. Ahora, además, debe afrontar el divorcio que le pidió su mujer.

◆◆◆

Marcelo, empleado de una farmacia en el Once. "Tres veces ya en un mes robaron esta farmacia. Tres veces. ¿Vos qué harías si te pasa lo mismo? ¿No sabés? Yo sí, sé: la próxima vez al que agarre le bajo un cargador en la cabeza y saco el cadáver a la vereda a ver si la gente toma conciencia de la violencia en la que vivimos".

◆◆◆

–No me pegue, tengo sida –le dice el ladrón al guardia de seguridad que había evitado que robara el dinero de la caja de la disquería de Corrientes y Callao.

–No me pegue, tengo sida –repite el ladrón.

El guardia, sin dejar de castigarlo le responde:

–Mientras no salpiques...

Contracara

Combate de los Pozos y Cochabamba. Claudia Fernández, en su noveno mes de embarazo, había empezado a tener contracciones, debido a los nervios, cuando los dos tipos le pidieron la cartera y le dijeron que se trataba de un asalto. A los gritos pidió ayuda y los mismos ladrones se la dieron. No le roban, la ayudan con su trabajo de parto y al final la suben a un taxi y la acompañan hasta el Hospital

Razones por las que tres ceros producen angustia

Por P.L.

Ya hay cuenta regresiva. Como cuando se va a lanzar una nave espacial, se cuentan los días, 363, 362..., y luego se contarán las horas y los minutos para el 2000. Pero, a diferencia del conteo para el cohete espacial, el 31 de diciembre ninguna nave romperá amarras, salvo la imaginaria barca que traslada a los hombres a lo largo del tiempo. ¿Por qué la presencia de tres ceros juntos en el calendario crea tanto revuelo y, quizá, tanta angustia? *Página/12* consultó a especialistas en los tiempos del alma: alguno propone crear un "sismógrafo social" para registrar los hechos inusuales que, prevé, acontecerán; otro advierte que la prevista crisis de los sistemas informáticos vendrá a quebrar "el sistema que, sentimos, garantiza nuestra subsistencia", y observa que el fin del milenio coincide, gravemente, con la caída de las utopías que ocuparon este siglo. "Este va a ser el primer fin de milenio popularmente reconocido como tal en la era cristiana –empieza por aclarar Ricardo Malfé, profesor de psicología social en la UBA–, ya que a fines del siglo X el cómputo a partir del año 0 no estaba generalizado en Occidente. (Ver recuadro.)

Sin embargo, hubo ya un milenio en que se produjo "un gran trastorno colectivo", observa Malfé, pero fue el primer milenio de la antigua cronología romana, que comenzaba con la supuesta fundación de Roma, aproximadamente en el año 750 antes de Cristo. A mediados del siglo III de la era cristiana se cumpliría el año 1000 a.u.c. *(anno urbis conditae)* "y comenzaron entonces los movimientos milenaristas: ése era el milenio en el cual se esperaba que Cristo retornara a la tierra para instaurar el reino de Dios. Congregaciones enteras, encabezadas por sus obispos, se trasladaron al Medio Oriente, donde creían que reaparecería Cristo. Desde entonces se llama milenaristas a los movimientos religiosos que aguardan el reino de Dios en la tierra como algo que sobrevendrá en determinado momento o fecha: el *millenium*", recuerda Malfé.

> **Redondo:** *"Las teorías milenaristas se apoyan en la pasión por los números redondos: lo que hace que el cumpleaños de 30 o el de 40 sean puntos de inflexión."*

Hubo un *millenium* en el siglo III, no hubo ninguno en el año mil. ¿Y en el dos mil? "En todos nosotros hay una especie de milenarismo –afirma el antropólogo y psicoanalista Jorge Pinedo–, ya que las teorías milenaristas se apoyan en algo de la estructura del sujeto, que es la pasión por los números redondos: es lo que lleva a la gente a festejar las bodas de oro, lo que hace que el cumpleaños de 30 o el de 40 sean puntos de inflexión." Para Pinedo, "la pasión por los números redondos responde a una especie de ilusión de completud: hay algo que cierra, una suerte de dominación sobre el tiempo. Al fin y al cabo el tiempo es como un dios ateo, y festejarlo es una forma pagana de religiosidad".

En homenaje al dios ateo, el 2000 presenciará la fiesta más grande de la historia humana: "Probablemente sea una convocatoria al exceso y la desmesura –anuncia Pinedo–: en el fondo, la función de las fiestas es suspender, durante su transcurso, la ley de los hombres, ratificando su vigencia para el resto del año. No es lo mismo un *mamado* de cualquier día que uno de fin de año, y la borrachera del 31 de diciembre tiene que ser para todo el milenio, que además será el primero de la globalización: aun las culturas que se rigen por otros calendarios no puedan quedar ajenas".

Sí, pero, también, la gente se angustia, y Malfé explica: "El calendario trata de apresar el tiempo en una flecha imaginaria: cada fin de año, cuando se acaba un segmento de esta flecha, mucha gente se ve ante un vacío, como quien llega al borde de un precipicio: todavía no puede ver qué hay más allá, y esa experiencia de abismo despierta los terrores ligados al vacío".

Es que "así como los cristianos del siglo III se desilusionaron porque no se llegaba el reino de Cristo, en el final de este milenio se han caído las ilusiones de instaurar rápidamente un reino de justicia y dignidad en el terreno de las relaciones económicas y sociales: el fin de una utopía es el colapso de un fantasma o fantasía colectiva, y puede acrecentar el ya normal y muy humano miedo a lo desconocido", razona Malfé.

José Luis Cao, psicoanalista y profesor de la UBA, va más allá: "Habría que instalar un sismógrafo social, que midiera el desempeño de la sociedad a lo largo del año que empieza". Para Cao, "en el ánimo de la gente está la idea de que algo extraordinario va a producirse: por lo tanto, de acuerdo con el mecanismo de la profecía autocumplida, eso puede llegar a suceder". Cao afirma que "el fin de siglo va a producir fuertes efectos, tanto eufóricos como depresivos. El mecanismo es parecido al que tiene lugar para cada uno en su cumpleaños pero, al venir desde afuera, desde lo social, produce muchísima angustia porque se siente como algo totalmente ajeno, inmanejable".

Lo seguro es un cataclismo silencioso, inevitable, que es el tiempo mismo: "Los calendarios son arbitrarios, convencionales: tomarlos como si fueran reales es una especie de grosería del pensamiento, pero todos somos sensibles a eso, no podemos evadirnos –observa Malfé–. Las medidas del espacio, los metros, las yardas, las millas, también son convencionales pero no nos angustian: es que por el espacio nos trasladamos pero el tiempo nos atraviesa, y uno ve cómo se crispa la gente cuando llega cualquier fin de año".

Para colmo, el 1º de enero del 2000 traerá una catástrofe bien real: la prevista crisis de los sistemas informáticos, que no llegarán a adecuarse a tiempo: "El hombre contemporáneo objetiviza en la informática lo que sería el sistema experto por excelencia, que garantiza la subsistencia y continuidad de la marcha de los asuntos del mundo: decir 'se cayó el sistema' es como decir 'estamos fritos', y cuando se caigan todos los sistemas al mismo tiempo...", pronostica Malfé, así, con puntos suspensivos.

En el 1000 no pasó nada

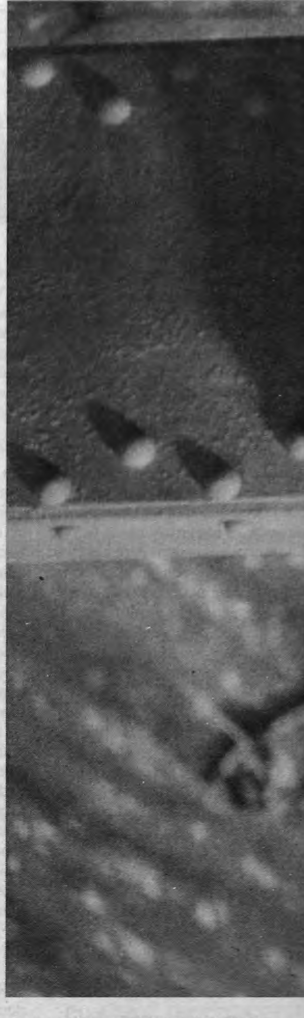
"La idea de que hacia el año 1000 hubo una especie de terror generalizado fue difundida por los historiadores desde el siglo pasado, pero hoy sabemos que es falsa", reveló a **Página/12** Ofelia Manzi, profesora de historia medieval en la UBA.

La gente no se asustó porque no se enteró: "La cronología cristiana no estaba suficientemente difundida entre la gente común: los campesinos medían el tiempo por las estaciones, por las fiestas religiosas. Podía saberse cuántos años tenía una persona pero no en qué año había nacido. Y durante muchos siglos de la era cristiana se seguían utilizando antiguos sistemas calendarios: medían el tiempo por las olimpíadas, que hacía muchos siglos ya no se realizaban, o desde la fundación de Roma".

El calendario cristiano "empezó a generalizarse en Europa desde el siglo XII, con la aparición de la burguesía: los burgueses necesitaban manejar bien las fechas para hacer sus negocios, pero esto fue en las ciudades y después del año 1000", explicó la profesora Manzi.

Página/12 en EE.UU.

Por Mónica Flores Correa
Desde Nueva York



Montadas en un inusual jinete apocalíptico, la supuesta "caída" mundial de los programas computacionales que ocurriría el primer día del año 2000, todo tipo de teorías que auguran desastres parecidos al fin del mundo recorren Estados Unidos. Frente a las intranquilizadoras profecías, ya hay gente actuando y preparándose para sobrevivir: presa de una histeria anticipada y con escaso fundamento, pero alentada por aquellos que sagazmente lucran con el pánico milenarista, norteamericanos angustiados retiran sus dólares de los bancos, apilan alimentos no perecederos, compran fuentes energéticas individuales y hasta se arman para prevenir la eventualidad de que en el "apagón universal", haya saqueos, robos, violaciones, crímenes y, en fin, un pandemonium tal de "todos contra todos", al que sólo el Creador podría dar una solución. Siempre y cuando a El le funcione la computadora, claro. El temor tan especial como irracional que inspira el cambio de milenio hace que comunidades enteras se organicen para la debacle cibernética, anunciada por supersticiosos y por los eternos vivos que aprovechan las aguas revueltas para hacerse de unos dólares.

Con variaciones de toda clase, y especial auge en algunos grupos religiosos e iglesias, estos accesos de pánico se hacen más frecuentes a medida que los meses corren y el primer día del calendario 2000 se acerca trayendo el temido "Y2K". Esta sigla es la forma abreviada de Year 2000 y la denominación específica que se le ha dado al momento (O hora del 1º de enero del 2000) en que muchas computadoras no reconocerán el número 2000 y leerán, en cambio, 1900, causando, indican los especialistas, un número amplio de inconvenientes en áreas tan diversas como las comunicaciones, el transporte, los bancos y los sistemas de seguridad y defensa. No confundir, entonces Y2K con 666, por más que haya una buena cantidad de "milenaristas" que piensen que un signo es igual al otro.

Caos, anticristos y aeropuertos cerrados

Los cambios de siglo alteran a la gente y más aún, los cambios de milenio. Profecías de todo tipo circulan, algunas tan viejas como las de Nostradamus, y se anuncian extensas listas de desastres inminentes. Lo que ocurra será siempre malo. Vendrá el anticristo; la humanidad se extinguirá por un desastre nuclear; un aerolito grande como la luna golpeará la Tierra y terminará con todos; se producirá el primer contacto con una civilización extraterrestre y sus ovnis, pero, por supuesto, el encuentro no traerá nada bueno.

> **Cash:** *"Cuando concluyamos el año, la gente puede entrar en pánico y querer 'cash'. Mejor que estemos preparados", comenta David Iacino, del Banco de Boston.*

Y cuando a las supersticiones se les agrega un hecho concreto, como éste de la crisis de las computadoras, con todo tipo de alertas por los inconvenientes que puede traer en los sistemas bancarios, de seguridad y de telecomunicaciones, la orgía de irracionalidad alcanza su apogeo. Por cierto, expertos no supersticiosos consideran el problema de las computadoras serio, preocupante, aunque no desesperante ni ingobernable. Recientemente hubo dos conferencias para tratar las dificultades que acarreará el "mareo" finisecular de los sistemas, una en el cuartel general de Naciones Unidas en Nueva York y otra en Washington D.C. Hace muy poco también, refiriéndose a los inconvenientes de un "crash" global, un experto en aeronáutica cercano a la ICAO, la agencia que regula la aviación civil internacional, dijo que si no se llegaban a adaptar los sistemas de aviones y aeropuertos antes de la fecha clave, quizá el primer día del 2000 no volaría ninguna aeronave. No obstante, la ICAO ya tiene un plan de acción para enfrentar la emergencia cibernética y los países que integran la organización ya han recibido instrucciones sobre el caso.

La amenaza de una cantidad de carencias como electricidad, agua, transporte y distribución de alimentos, debido a la caída de los sistemas, suena más creíble que la llegada del anticristo. Pero no despierta en algunos una paranoia mucho menor. A diferencia de las burdas supersticiones apocalípticas, recluta a los atemorizados entre sectores educados y económicamente prósperos. Según el *New York Times*, en un artículo publicado en octubre, "el diez por ciento de los más altos ejecutivos estadounidenses "están almacenando comida enlatada, comprando generadores y hasta adquiriendo revólveres". Y en el mismo diario, el periodista Jeri Clausing señaló que "en los casos más extremos, hay quienes en el estilo miliciano se están armando para enfrentar un conflicto violento que ellos creen que seguirá al advenimiento del milenio".

Unidos para la batalla

Hay residentes nerviosos que en

Image Bank

EN ESTADOS UNIDOS ALGUNA GENTE YA SE ARMA Y ACAPARA COMIDA POR TEMOR AL FIN DEL MILENIO

El abismo del 2000

La cercanía del fin de milenio sumada a la anunciada crisis informática abre campo para el pánico. Con la idea de que una caída de los sistemas generará el caos, hay norteamericanos que ya retiran dinero del banco.

más de 200 ciudades de Estados Unidos han formado grupos comunitarios de preparación, que asesoran a los vecinos y piden a los funcionarios locales que preparen planes para la contingencia. Entre otras medidas sugieren crear bancos de alimentos, albergues de emergencia e instalar generadores de electricidad por vecindario. "La mejor chance que tengo de superar la emergencia es estar en una comunidad que se encuentre bien preparada", dice Jay Golter, un analista financiero de 42 años que ha concurrido a reuniones de preparación para Y2K en la escuela de su hijo, en Springfield, Virginia. Golter cuenta que al principio no iba nadie, pero ahora existe el Northern Virginia Year 2000 Community Action Group con una lista de 200 miembros.

En Boulder, Colorado, donde algunos residentes se están organizando barrio por barrio, unos 70 vecinos se reunieron recientemente en una escuela para escuchar las sugerencias de Kathy García, una especialista en dinámica de grupos. "Le pedimos a la gente que se prepare para una emergencia de cuatro meses, que tenga suficientes resguardos como para pasar el invierno", explica García, cuya familia ya ha gastado 600 dólares en acumular arroz, lentejas y otras provisiones.

Hay un intento de lograr una cooperación nacional más estrecha entre estos grupos de ciudadanos angustiados, los cuales se comunican a través del "Proyecto Cassandra", un grupo establecido en Louisville, Colorado, que opera un sitio en Internet dedicado a los desvelos que provoca el Y2K. Están también los que retiran dinero de los bancos, previniendo el colapso que podría terminar con ahorros e inversiones. De acuerdo con otro sitio en Internet que se llama simplemente "Y2K" y que se dedica a ofrecer consejos para la catástrofe, un 62 por ciento de sus encuestados habría sacado algo de "cash" con el específico propósito de guardar ese dinero para campear esta versión electrónica del diluvio universal. Veinte por ciento, con una actitud más radical, habría decidido sacar hasta el último centavo y cerrar sus cuentas.

Desde ya, muchos banqueros están preocupados ante la posibilidad de que se produzcan corridas y extracciones masivas de dinero. La Reserva Federal ya ha dicho que dispondrá de un fondo extra de 50 mil millones de dólares para el cierre de 1999. "Cuando concluyamos el año, el público puede entrar en pánico y querer 'cash'. Mejor que estemos preparados para poder resolverles el problema", comenta David Iacino, director del programa Año 2000 del Banco de Boston.

Peste, mortandad y, de paso, dólares

Pese a algunas frases pronunciadas por personalidades respetadas que los propagadores de advertencias se ocupan en repetir –como la del senador Patrick Moynihan de Nueva York que dijo que "hay motivos para estar asustado porque este problema en el cambio de milenio puede resultar en una catástrofe"–, la gran caída de los sistemas está si no completamente solucionada, por lo menos contenida y hace tiempo que se trabaja en resolverla. Esto es lo que dicen los expertos en comunicación y las agencias federales e internacionales relevantes como ICAO. Posiblemente –sostienen las voces más razonables– se producirán algunas dificultades pero el tercer milenio no se inaugurará con un día tan infausto como creen algunos.

Pero hay quienes le han encontrado la veta productiva al escenario bíblico de "hambre, peste y mortandad" que gustan profetizar. Si uno de los riesgos consiste en que las computadoras de los bancos se bloqueen y las cuentas de los clientes queden congeladas o perdidas en pantallas que no responderán, para contrarrestar "el peligro" ya han aparecido empresas que ofrecen "haga transacciones con nosotros que ya tenemos el sistema adaptado". Ese mismo tipo de compañías financieras o relacionadas con bancos se esfuerzan en aclarar que el bancario es por el momento el sistema mejor preparado para afrontar la crisis. Pero para no dejar demasiado espacio al alivio, contraproducente para sus ganancias, dicen que las telecomunicaciones, las fuerzas armadas y los servicios de salud figuran entre los peores organizados para lidiar con el desmadre cibernético.

En Arizona, Craig Smith, presidente de una empresa de compra y venta de monedas antiguas, la Swiss America Trading Corp., ha fundado Year 2000 National Education Taskforce (Y2K NET) que realiza seminarios, vende libros, casetes y videotapes producidos por una cantidad de presuntos expertos en la crisis de las computadoras.

El caótico debut del milenio es también bienvenido por el negocio inmobiliario, el cual, si es necesario para sus fines publicitarios, adopta un cariz religioso. "God's Wilderness" de Finland, Minnesotta, se autopromociona como tierras de reubicación para cristianos. Vende cabañas con molinos, generadores de electricidad, chimeneas, invernaderos, huertos y graneros. David y Johanna Hecker dicen en su página en Internet que ellos no estaban enterados de las angustias provocadas por el fantasma del Y2K hasta que comenzaron a vender las tierras y a recibir preguntas de gente que busca escapar de la hecatombe cibernética.

En Arizona, la Heritage West 2000, otra empresa de propiedades y tierras, también promete una Arcadia salvadora y la publicita así: "En una extensión de 500 acres de bellísima naturaleza, usted contará con una confortable vivienda, tierra para cultivar sus propios alimentos (en caso de que no se consigan en los supermercados), energía solar (para no verse en la eventualidad de quedarse sin electricidad) y autoabastecimiento de agua. Escape de la infección del milenio. Consúltenos".

OPINION

Por James Neilson

El próximo bocado

A diferencia de sus correligionarios de Europa, los izquierdistas latinoamericanos nunca se han preocupado demasiado por los detalles recónditos de la filosofía marxista. Lo que sí los ha interesado, y mucho, ha sido la esperanza de que el socialismo armado les brindara una alternativa a la vez coherente y abarcadora al capitalismo liberal que siempre ha encarnado Estados Unidos. He aquí la razón principal por la que la revolución cubana sigue fascinando a tanta gente a pesar de que en términos objetivos los costos hayan sido exorbitantes y los frutos muy magros. Aunque Fidel Castro no ha logrado "construir" la maravilla de socialismo libertario que vaticinaban sus admiradores hace cuarenta años cuando echó a Batista, por lo menos ha conseguido mantener a raya al entrometido imperio vecino, proeza que les ha parecido tan valiosa que muchos han tomado por anécdotas sin importancia la violación sistemática de los derechos humanos y otros fracasos impresionantes que no pueden atribuirse solamente al embargo estadounidense.

Sin embargo, lo que Castro no ha podido hacer es vacunar a los cubanos contra el estilo norteamericano de vida en forma permanente. Antes bien, es probable que a la larga sus esfuerzos en tal sentido resulten haber sido contraproducentes. Por ahora Cuba puede ufanarse de ser el país menos norteamericano de América latina, pero todo hace prever que en cuanto Castro se haya reincorporado a la eternidad se transformará en un apéndice de Florida, cuando no en una versión más grande de Puerto Rico.

La razón es sencilla. Los cubanos de Estados Unidos, tanto los propios exiliados como sus hijos ya anglohablantes, conforman una comunidad numerosísima que es relativamente próspera y que, para colmo, está rabiosamente comprometida con la ideología de su país de adopción. Entre quienes se sienten cubanos, se da una mayor proporción de personas que piensan como norteamericanos que en cualquier otra comunidad latinoamericana, sin excluir a la mexicana. De desmantelarse las barreras políticas que los separan de sus compatriotas, estos cubanonorteamericanos emprenderán una invasión pacífica que será infinitamente más eficaz que la malhadada expedición que intentaron sus antecesores menos integrados cuando el bueno de John F. Kennedy estaba en la Casa Blanca y, dadas las circunstancias, sería realmente sorprendente que no lograran triunfar gracias a su dinero y el prestigio que, en América latina como en tantos otros lugares, suele conferir el éxito material evidente.

UNA POLEMICA SOBRE LA REVOLUCION CUBANA A CUATRO

Cuba, 40 años de la

Página/12 en Francia

Por Eduardo Febbro
Desde París

La Revolución Cubana, de la que este mes se cumplen 40 años, fue uno de los acontecimientos más influyentes en la historia del siglo. En estas páginas, una polémica sobre su balance.



AFP

Fidel (centro) y Camilo Cienfuegos llegan a la capital.
Fue el 8 de enero de 1959, después de duras luchas en las montañas.

En estos tiempos de felicidad socialdemócrata liberal no es fácil encontrar un intelectual dispuesto a hablar sobre Cuba. Quienes antes hacían cola para ir a La Habana hoy se ocultan de los compromisos y las deudas del pasado. A la hora de los balances "necesariamente" críticos sobre los 40 años de la Revolución Cubana, el escritor chileno Luis Sepúlveda responde sin antifaces ni juegos de palabras a esa pregunta planteada por Osvaldo Soriano en uno de sus memorables artículos: "Cuba, La utopía inconclusa". También se interroga con saña sobre aquellos intelectuales que tanto defendieron a Fidel y ahora se tapan las orejas: "Es muy cómodo –dice Sepúlveda– tener una visión crítica de Cuba cuando ven que el barco cubano está a punto de zozobrar".

–Osvaldo Soriano, tras un viaje a Cuba, había escrito como un artículo síntesis de sus sentimientos en la isla un texto titulado "La utopía inconclusa". Para vos, 40 años después, ¿qué se rescata de la Revolución Cubana?

–Sí, creo que es una utopía inconclusa y hay muchas cosas que son dolorosas. Sin embargo, hoy más que nunca es el momento para estar con los cubanos. Y estar con los cubanos no significa estar con Fidel ni con la dirigencia, sino que se trata de estar con la Revolución Cubana y con todo lo que significan estos 40 años. ¡Un poco de justicia, por favor! No tenemos que olvidarnos que primero que nada la Revolución Cubana fue un esfuerzo brillante y hasta glorioso por mantener la independencia y la dignidad latinoamericana a apenas 90 millas del imperio. Son 40 años de resistencia sometidos a un bloqueo odioso que, aunque hoy los intelectuales del reformismo histórico intenten hacernos creer que el bloqueo no existió nunca, el bloqueo no sólo existió sino que fue criminal. Creo que los que alguna vez estuvimos en Cuba y fuimos testigos del paso de aviones norteamericanos que sembraban sobre Cuba gérmenes que provocaban la meningitis, como así también los aviones fumigadores que eliminaban el 100 por ciento de la población porcina, más los sistemáticos ataques que sufrieron los cubanos y que siguen sufriendo, quienes fuimos testigos de eso sabemos que el bloqueo es más que un instrumento de propaganda. Ese mismo bloqueo legitimó enteramente a los cubanos en su posición antiimperialista norteamericana. También está lo que muchos de los revisionistas modernos olvidan, es decir, la ejemplar actitud solidaria de los cubanos respecto de América latina y también de Africa. Los cubanos que fueron a pelear a Angola y a Mozambique no fueron solamente de vacaciones, ni como una aventura fruto del mesianismo de Fidel Castro. Fueron por la convicción de un pueblo entero de que era necesaria esa práctica internacionalista. Si resultó o no, eso es otra cosa. Pero el intento sí valió la pena y son muchos los cubanos que murieron en ese intento. Ahora volvemos a ver lo mismo con el huracán Mitch que devastó a América Central. El primer país que salta a la palestra ofreciendo toda la ayuda del mundo es Cuba, o sea, el país más jodido. También está esa presencia cubana como una suerte de ejemplo de lo que muchos quisimos hacer y no conseguimos. Cuba y la Revolución Cubana no son perfectas. Se cometieron montones de errores... tal vez demasiados errores. Pero los logros de la revolución son también innegables.

–¿Cómo explicar hoy el silencio o la molestia de quienes antes desayunaban con la palabra

OPINION

Por Abel Gilbert *

Un futuro parecido al nuestro

Sabes lo que es estar dividido en tu interior? Piensas una cosa y haces otra: no por cobardía, sino por necesidad." La amarga confesión del mítico anarquista Buenaventura Durruti en medio de la guerra civil española –cuando las urgencias impuestas por la lucha contra el fascismo constreñían los anhelos libertarios– puede ayudar a comprender el derrotero de las revoluciones durante este siglo. Cuba, que no escapó a la regla, de a poco, empezó a ir en contra de sus propias banderas, ya sea por el peso de las contingencias, las villanías personales o por la combinación de esos y otros factores.

La revolución cubana se vio desde el principio forzada a tomar caminos que la llevaron a un callejón sin salida. Vivió también en estado de urgencia permanente, resolviendo a cada paso, dando coletazos a izquierda y derecha. Su radicalización inicial fue en buena parte una respuesta a las agresiones norteamericanas (Washington, hay que remarcarlo, nunca estuvo dispuesto a tolerar en la isla ni siquiera una experiencia tibiamente socialdemócrata). Y como parte de esa radicalización, al fracasar con la zafra de 1970 la tentativa de llevar adelante un modelo autónomo –uno de los grandes dislates megalómanos de Fidel Castro–, no hubo otra alternativa que profundizar la alianza con los soviéticos. Así es que Cuba llegó a mimetizarse con el socialismo real borrando todo vestigio de originalidad. Durante todos los años que precedieron a la disolución de la madre URSS, el castrismo fue consumiendo el fabuloso consenso interno alcanzado en los primeros años hasta convertirlo en desgarradora –y también cínica– resignación.

¿Cómo resumir cuatro décadas? A lo largo de ellas la revolución democratizó la economía pero verticalizó la política en una mezcla de obediencia jesuítica –la marca del origen de Fidel– e institucionalidad burocrática que convirtió a la participación popular en una mascarada. El subsidio soviético llegó por otra parte a tal grado de paroxismo que se despilfarró más fertilizante por hectárea que en los Estados Unidos –eran tiempos en los que el liderazgo cubano se despreocupaba por las consecuencias del embargo norteamericano– y sin embargo, los problemas agroalimentarios fueron siempre un dolor de cabeza para la población, acostumbrada pronto a los sacrificios y la promesa de un inminente horizonte redentor que nunca llegó.

La revolución derrotó la mortalidad, alfabetizó a los excluidos y extendió la cultura a lo largo y ancho de la isla. Ese ha sido un hecho innegable, ensombrecido por el afán de tutelar la distribución del saber con ardides paranoides. Esta manía se verifica ya en la temprana censura y el hostigamiento de los intelectuales –algunos, como José Lezama Lima, fueron reivindicados post-mortem– y llega a su clímax con el ejercicio antidiluviano y mojigato de la comunicación. *Granma*, el órgano oficial del Partido Comunista, y los noticieros de la TV, quedan todavía como vestigio de esa praxis en la era de la información en tiempo real.

El desmoronamiento del socialismo real aceleró en Cuba una crisis económica y política que el rubloducto siempre encubrió. Hubo, entonces que volver a dar una vuelta de tuerca al pragmatismo, integrándose al mundo concreto, el de las brutales leyes de mercado y la inclemencia frente a los más débiles. Y hubo que hacerlo sin solvencia, con los créditos casi congelados, abriendo las puertas al demonizado turismo, legalizando el dólar, habituándose a formas de delincuencia, desempleo y parasitismo que antes se diluían bajo el manto protector del Estado, licuando su sistema de salud, otra de las conquistas adquiridas. Y hay que, además, seguir lidiando con un conflicto bilateral heredado de los tiempos de la Guerra Fría: el embargo norteamericano sigue siendo en boca de Fidel la explicación de los males que circundan a la isla. Pero muchos cubanos saben que vivir en la era del posbloqueo supondrá nuevos y tremendos desafíos, posiblemente mayores que los actuales. Nada menos que tratar de coexistir con el peso hegemónico del capital estadounidense. ¿Cuándo llegará ese momento? Tal vez esté más cerca de lo que se piensa. Y mientras las viejas generaciones ceden su paso y los relatos épicos apenas resuenan en los actos oficiales, el peso de las ingentes necesidades dibuja en Cuba contornos de un futuro cada vez más y más parecido al nuestro.

* *Abel Gilbert es escritor y periodista. Su último libro es* Cerca de La Habana.

DECADAS DE SU NACIMIENTO

era Fidel

de Fidel y hoy se despiertan a la visión crítica de Cuba?

–Es muy cómodo tener una visión crítica de Cuba cuando ven que el barco cubano está a punto de zozobrar. Es curioso: hoy en día, los intelectuales críticos con Cuba son aquellos que más usufructuaron de las invitaciones cubanas, los que fueron bienvenidos año tras año en la Casa de las Américas, los que estuvieron metidos en todos los festivales cubanos, los que incluso recibieron apoyo de Cuba para destacar como intelectuales. Cuando se les acabó la teta descubrieron el apoyo crítico. Yo por esa gente no siento el menor respecto.

–De alguna manera, la socialdemocracia liberal que hoy les brinda tantos privilegios apagó el ideal.

–Yo creo que ni siquiera los compró la socialdemocracia. Los socialdemócratas tampoco son tontos y no compran cualquier cosa. Lo que ocurrió es que se les acabó la teta que los legitimaba como intelectuales, eso es todo. Es terrible y vergonzoso.

–En lo que decís parece haber una gran diferencia entre "pueblo cubano" y "Fidel". Es decir, como si la Revolución fuera otra cosa y no Fidel Castro.

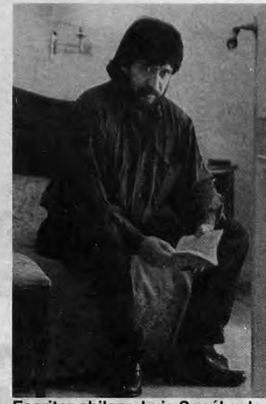
–Creo que la Revolución es otra cosa que está en el pueblo cubano, la Revolución es parte del sentir del pueblo cubano. Mirá, ningún país soporta a un tirano o a un dictador durante 40 años con el estoicismo que supuestamente los cubanos estarían soportando a Fidel. Los cubanos fueron capaces de derrocar a Batista, fueron capaces de ejemplos de heroísmo en el campo internacionalista, te imaginás que si hubiesen querido sacarse a Fidel de encima se lo sacaban. Ocurre que Fidel es parte de esa Revolución y los cubanos también lo entienden así. Indudablemente que tienen un montón de críticas a la dirigencia en diferentes niveles, pero también entienden que el valor de Fidel como dirigente de la Revolución no es fácil de cuestionar.

–Estos 40 años no son entonces para vos cuatro décadas de desengaños o cuatro décadas perdidas.

–No, de ninguna manera. Para mí los 40 años de la Revolución Cubana son 40 años de una permanente muestra de dignidad latinoamericana. No hay dudas de que la Revolución no tomó los derroteros que muchos de nosotros y que yo mismo hubiese querido. Pero entiendo que tanto los cubanos como la dirigencia eligieron el camino que más les convenía a su realidad y a su identidad política.

–¿Qué queda de Cuba, de la Cuba que hizo soñar a tantas generaciones?

–Cuba sigue siendo una referencia moral para América latina. Tal vez el modelo no se pueda aplicar pero sí la ética. Y las enseñanzas éticas de la Revolución Cubana van a ser estudiadas en el futuro por la humanidad. La experiencia de estos 40 años siempre se recordará con orgullo.



Escritor chileno Luis Sepúlveda.
Dura crítica a los olvidadizos.

AFP



Hombres y mujeres de las fuerzas revolucionarias de Fidel desfilan por La Habana hace 40 años.
Abajo, un grupo de estudiantes sostiene un póster con la imagen de Castro ayer en la misma capital.

AFP



OPINION

Por Eduardo Pavlovsky

La resistencia y la ética

La revolución cubana siempre me involucró. Es además de político, un problema personal. Fue y es una pasión constante. El Che y Fidel son un "sentimiento". Así siempre han funcionado en mí. Cuando la revolución surgió y triunfó, tuvo la virtud de dar nuevos sentidos a mi vida. Hoy, en un continente latinoamericano con cada vez más excluidos, con un agudizado y cada vez más amplio subdesarrollo de los recursos humanos, y con un grado de insensibilidad social alarmante, Cuba parece todavía –aun en su bloqueo– erigirse como el modelo de la Resistencia y de la Etica. Mantiene su férrea identidad. Es fiel a sí misma, aun en sus contradicciones.

Todos los pronósticos de la caída de Fidel fallaron, porque el pueblo cubano ama en su gran mayoría la revolución y su justicia social.

Por eso aparece Fidel tan grande al lado de los demás presidentes latinoamericanos. No es su físico, sino su altura moral de estadista lo que los hace empequeñecer. Frente a la adulación obscena al imperialismo norteamericano, la voz de Fidel parece mantener, soportar nuestra identidad latinoamericana. Lo que resta de ella.

Para nombrar al Che hay que pararse. Ese gran argentino que tuvo el mérito de jugarse siempre por sus ideales. Nunca pidió erigirse como modelo de nadie. De nadie. Vivió su tiempo y en su tiempo creó la subjetividad más preciada: la Etica Revolucionaria. Pero dejó allí su cuerpo y su vida. Cayó el socialismo real. Pero siguen presentes e intactos más que nunca su sentido de entrega y dignidad. Lo opuesto a la mezquindad capitalista... Su ética.

Hoy Cuba me sigue dando nuevos sentidos. Simplemente mi homenaje al pueblo cubano revolucionario, porque todavía me hace sentir orgulloso de ser socialista.

Así de simple.

OPINION

Por Rodolfo Livingston

El ornitorrinco

"Así que no nos hagan más el favor de decirnos lo que debemos hacer", concluyó. "No traten de enseñarnos cómo debemos ser, no traten de que seamos iguales a ustedes, no pretendan que hagamos bien en veinte años lo que ustedes han hecho tan mal en dos mil."

(Palabras atribuidas a Simón Bolívar por Gabriel García Márquez en El general en su laberinto.*)*

La gente suele preguntarse ¿qué será de Cuba en el futuro?, cuando la verdadera pregunta es ¿qué será del mundo en el futuro?

Si los países que rodean a la pequeña isla se parecieran a ella, sería menor la inquietud por el porvenir de todos nosotros en un planeta sin contaminación ni destrucción de la naturaleza, sin violencia social ni desigualdades insoportables donde aún se mantienen frescos los valores humanos a la hora de tomar decisiones políticas.

Durante esta Segunda Edad Media que atraviesa la humanidad, todo aquel que osa apartarse del Modelo Unico es execrado, o simplemente ignorado. ¿Cuánto más tardará Cuba en reintegrarse al redil? se preguntan, como si viviéramos en un mundo inteligente, humanizado o medianamente lógico.

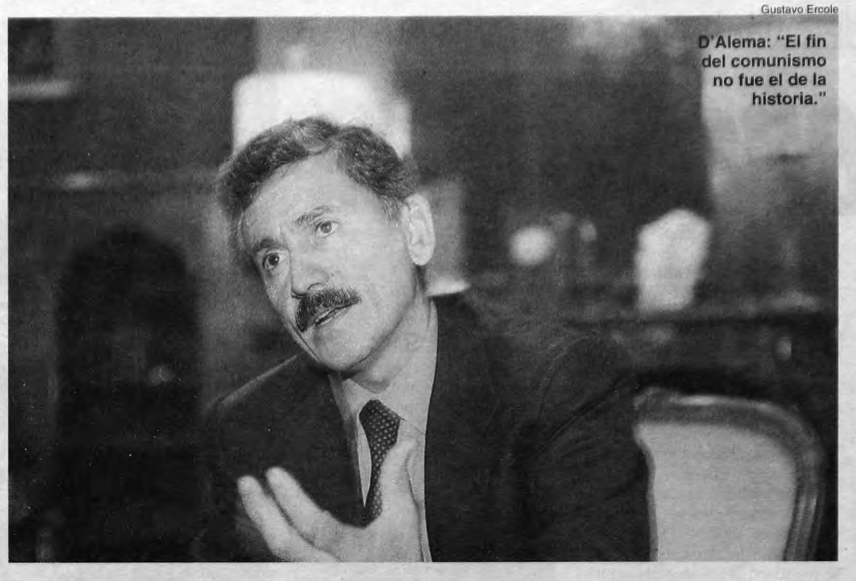
Los cubanos sobreviven y han empezado a crecer en medio de las peores dificultades imaginables, porque están creando un modelo diferente, original, fundado tanto en la corrección de los errores del socialismo, como en algunas formas exitosas de la gestión capitalista. Están inventando el ornitorrinco, el único mamífero que pone huevos.

El sector pensante de la raza humana haría bien en detenerse a examinar este experimento en lugar de darle tantos consejos, aun cuando no coincidan con él por razones ideológicas y aun cuando sea muy pequeño. Las semillas son pequeñas y también lo eran los antecesores de los primeros mamíferos –nuestros ancestros biológicos–, casi invisibles al lado de los enormes dinosaurios, dueños del mundo hace 70 millones de años. ¿Dónde están hoy unos y otros?

El País de Madrid

Por Lola Galán
Desde Roma

Días atrás, sostuvo una entrevista histórica con Juan Pablo II. En esta nota –realizada antes de aquel encuentro–, el poscomunista Massimo D'Alema dice lo que piensa del Papa y cuenta cómo es ser el primer jefe de Estado de Europa que viene del PC.


Gustavo Ercole

D'Alema: "El fin del comunismo no fue el de la historia."

"Lo importante es la crítica del Papa a un modelo de injusticia"

El hombre que dirige el Ejecutivo italiano ocupa un despacho menos deslumbrante de lo previsible, a juzgar por el esplendor de pasillos y antesalas, en el Palazzo Chigi. Massimo D'Alema era ya el verdadero poder en la sombra del gobierno italiano desde el triunfo de la coalición del Olivo en las elecciones generales de abril de 1996. Ahora ha dejado su confortable situación de presidente del partido mayoritario de la izquierda (Demócratas de Izquierda) para tomar las riendas del país sin intermediarios. Después de poco más de dos meses al frente del Ejecutivo, D'Alema se confiesa cansado pero convencido de que la izquierda tiene cuerda para rato en Italia.

–Usted es el primer jefe de gobierno ex comunista de Europa Occidental. ¿Su larga militancia en el PCI hà sido una buena escuela para dirigir un gobierno tan complicado como el suyo?

–Sí, una escuela óptima. El Partido Comunista Italiano ha sido una de las grandes fuerzas políticas de nuestro país. No era un grupúsculo extremista, sino un gran partido de gobierno: aunque no haya gobernado nunca el Estado, ha gobernado ciudades, regiones, provincias. Desde ese punto de vista, mi experiencia en el PCI ha tenido un gran valor formativo. Era un partido reformista, un Partido Comunista bastante original, es algo que hay que tener en cuenta. Tampoco se puede olvidar que ha sido, con diferencia, el mayor partido de la izquierda. Son todos datos que pertenecen a la historia. Yo comprendo que estas cosas del primer jefe de gobierno poscomunista les hacen gracia a los periódicos, pero ya he dicho alguna vez que se trata de una cuestión de carácter historiográfico más que periodístico, porque este fenómeno es de hace diez años. De hace mucho tiempo.

–En todo caso, supongo que debe resultarle más difícil dirigir este gobierno que su partido, rebautizado hoy como Demócratas de Izquierda.

–No lo sé. Es bastante difícil dirigir un partido, muy difícil, porque los partidos ahora no están de moda, son instrumentos que deben ser continuamente puestos al día, renovados. Dirigir el gobierno lo que sí es, es cansador. No creo que sea más difícil, pero sí más cansador, porque hay que ocuparse de múltiples problemas y hay que estudiarlos oportunamente, ya que nadie conoce todos los problemas. Así es que físicamente es muy agotador, no me lo imaginaba.

–¿Ha sido un descubrimiento entonces?

–Pues sí, la intensidad de la entrega física e intelectual que requiere esta tarea ha sido un descubrimiento desagradable, porque a mí no me gusta trabajar mucho.

–Sobre todo teniendo en cuenta la complejidad de su gobierno, donde conviven tantas tendencias.

–No, hasta ahora no he notado estas diferencias. En las acciones de gobierno ha habido una concordancia absoluta. Hemos aprobado todas las medidas por unanimidad. En los consejos de ministros se discute, como es lógico, pero, a la hora de tomar decisiones de gobierno, todo el mundo se muestra muy colaborador.

–Su llegada al Palazzo Chigi ha sido muy criticada por la oposición de derechas, por una parte de la izquierda y por la prensa vaticana, que fue bastante dura.

–Sí, *L'Osservatore Romano*.

–A propósito de esas críticas usted dijo que, después de todo, se trataba de la opinión de un Estado extranjero. La verdad, sin embargo, es que el Vaticano es mucho más que un Estado extranjero para Italia, su relación con este país es bastante especial.

–Claro, es natural, estamos aquí mismo, tan cerca. A la Iglesia Católica le ha costado trabajo adecuarse a la transformación de la vida política italiana, porque en Italia había un gran partido que representaba el punto de vista de los católicos y que era además el principal partido del gobierno, me refiero a la Democracia Cristiana, que ha gobernado durante 50 años. En el momento en que este partido desaparece, se hace pedazos –no quiero decir que no haya católicos en la vida política italiana, los hay, y siguen siendo muy influyentes–, pero cuando desaparece la DC pierde ese punto de referencia y por eso la Iglesia tiene que intentar reorganizar su relación con la política. En este proceso ha pasado por una fase de desconfianza, de estudio de la nueva realidad,

Partido: ***"A la Iglesia le ha costado trabajo adecuarse a la nueva Italia, porque ha desaparecido la DC, el partido de gobierno que la representaba."***

pero poco a poco las cosas se normalizarán.

—Un ateo como usted ¿qué opina de un Papa conservador?

–No es un secreto que no soy creyente. Dicen que la fe es un don, y a mí no me ha sido concedido. Pero admiro mucho al Papa, ya lo he escrito en alguna ocasión. Creo que es una de las grandes personalidades de este fin de siglo. Ha interpretado este cambio de época como pocos líderes lo han hecho.

—Un Papa profundamente anticomunista, por cierto.

–Sí, ha sido un protagonista de la caída del comunismo, y lo ha sido con razones fundadas, quiero decir que el vacío espiritual de los países gobernados por los partidos comunistas era cierto, el Papa tenía razón.

–Parece que el vacío espiritual era el mismo en los países capitalistas.

–Sí, pero ése ha sido su mérito, porque nada más derrumbarse el comunismo, advirtió inmediatamente la necesidad de criticar al capitalismo. Se dio cuenta de que el fin del comunismo no significaba que hubiéramos pasado a una sociedad justa, porque vivimos en una sociedad injusta, aquí reside su grandeza. Ha sido el Papa el que ha advertido la necesidad de combatir la idea falsa de que la caída del comunismo significaba el fin de la historia.

–Parece que la Iglesia, aunque critique al capitalismo, se encuentra más cómoda dentro de este sistema, no lo rechaza, luego hay importantes diferencias.

–Indudablemente. De todos modos, el comunismo ya no existe. El verdadero problema es el de saber si en el mecanismo único en el que vive hoy el mundo es posible mantener viva una voz crítica, no el de valorar hoy lo que opinaba el Papa del comunismo, a menos que a usted le interese escribir un libro sobre el tema, que no lo dudo, puede ser de gran interés. Pero en el mundo contemporáneo lo importante es que la Iglesia Católica mantenga una posición crítica hacia los mecanismos sociales que oprimen a los pueblos, que condenan a los países al subdesarrollo... porque representa un estímulo frente a la política.

—Volviendo entonces a ésta, Italia se encuentra en un momento crucial: poco antes de haber entrado al euro este 1º de enero, el crecimiento económico se detuvo.

–Hemos conseguido importantes resultados en lo que se refiere al saneamiento de las finanzas públicas, a la lucha contra la inflación, a la obtención de una moneda estable, a una fuerte reducción de las tasas de interés. Desde este punto de vista estamos alineados con el resto de Europa. Naturalmente, para conseguirlo hemos tenido que lanzarnos a una carrera contra reloj, porque estábamos bastante atrás.

–¿Cómo valora en este contexto la iniciativa conjunta del primer ministro británico, Tony Blair, y del español Aznar?

–Se trata de un documento que hace hincapié en las reformas estructurales internas de cada país y sobre la cuestión de la flexibilidad. Yo no niego que existe la necesidad de llevar a cabo esta reforma estructural, es más, es uno de los objetivos del pacto para el trabajo que estamos intentando establecer nosotros. Pero es una cuestión menor, porque se trata de políticas nacionales, mientras que yo creo que lo que hay que discutir es lo que va a hacer Europa en su conjunto en materia de empleo.

–Si Italia ha abordado con un poco de retraso esta cuestión, ¿es un error imputable al gobierno Prodi?

–Ya dije en mayo que había que abrir una segunda fase en la acción del gobierno, después de meses de concentrarnos en la entrada en el euro, algo perfectamente razonable hasta ese momento. Ahora hemos iniciado esta segunda fase de gobierno, pero, visto con perspectiva, me parece que sin los resultados obtenidos por el gobierno de Prodi no sería posible

Intérprete: ***"No soy creyente. La fe es un don, y a mí no me ha sido concedido. Pero admiro mucho al Papa, ha interpretado este cambio de época como pocos lo han hecho."***

hoy hablar de ocupación. El saneamiento de las finanzas públicas era esencial.

–¿Cuáles son entonces las diferencias esenciales de su gobierno con el que presidió Prodi?

–Mantenemos el mismo eje político fundamental, el del centroizquierda. Pero tras la ruptura con Fausto Bertinotti (líder del Partido de Refundación Comunista), la composición del gobierno se ha ampliado, abarcando ahora tanto a los comunistas de Armando Cossutta como a la UDR (de Francesco Cossiga). Podría decirse que es un gobierno constituido por una mayoría que se ha desplazado más al centro.

–Al centro-derecha.

–No sé por qué deberíamos llamarlo derecha, es centro. La derecha está ya representada en Italia por el partido de Gianfranco Fini.

–¿Esta mayoría durará hasta el final de la legislatura?

–Sí, esta mayoría durará. Incluso, si hubiera que convocar elecciones ahora mismo, ganaría esta mayoría, porque la derecha no está en situación de ofrecer una alternativa de gobierno creíble.

SADDAM HUSSEIN VUELVE A DESAFIAR LA FRONTERA CON KUWAIT

La Guerra de Irak no ha tenido lugar

El Parlamento iraquí cuestionó el límite con Kuwait, país al que Irak invadió dando el pie para la Guerra del Golfo en 1991.



El premier británico Tony Blair saluda a los pilotos de su país que atacaron a Irak en diciembre.
Desde Kuwait, le advirtió a Saddam Hussein que cualquier acción militar será respondida "con fuerza".

Saddam Hussein quiere volver atrás en el camino que va de la Guerra del Golfo a su actual confrontación con Estados Unidos y Gran Bretaña hasta el punto de convertir la historia reciente del Golfo Pérsico en un inmenso déjà vu. Primero interrumpió su cooperación con las inspecciones de desarme de la ONU, hecho que fue respondido con el bombardeo angloamericano de mediados de diciembre. Después desconoció las zonas de exclusión en el norte y en el sur de Irak disparando contra aviones norteamericanos, quienes están respondiendo con misiles. Y ahora el Parlamento iraquí puso en duda la legitimidad de la frontera impuesta entre su país y Kuwait, dando pie para el cierre del círculo: la invasión a su país vecino fue el detonante de la Guerra del Golfo en 1991. Desde Kuwait, el premier británico Tony Blair advirtió que cualquier medida militar iraquí recibirá "una respuesta muy firme de las fuerzas aliadas".

Posando frente a uno de los 12 bombarderos Tornado de la RAF (Royal Air Force) que volaron sobre Bagdad hace 25 días, Blair señaló que "la única forma de lidiar con Saddam es dejar en claro que si intenta amenazar a alguno de sus vecinos será golpeado con fuerza y volveremos a hacerlo si es necesario". La presencia de Blair en la región coincidió con la sesión del Parlamento iraquí que rechazó la resolución 833 del Consejo de Seguridad de la ONU, en la que se fijó los límites terrestres y marítimos entre Irak y Kuwait.

"Esta resolución es inicua y arbitraria", declaró ayer el diputado Ibrahim Yussef Turki Jaddua. "El Consejo de Seguridad impuso esta decisión en base a una carta establecida por Gran Bretaña que Irak no reconoció nunca, y por esta resolución a Irak se le amputaron territorios y campos petrolíferos que fueron anexionados a Kuwait", señaló el legislador. En realidad, el gobierno iraquí aceptó en 1994 esta resolución, que entre otras cosas dejó a parte de la ciudad portuaria de Um Qasr en manos de Kuwait, pero "pensábamos que esto conduciría al levantamiento del embargo tras un período razonable", admitió el presidente de la Comisión de Relaciones Arabes e Internacionales del Parlamento, Jale Chihab al-Duri.

Precisamente, el reclamo iraquí sobre el levantamiento del embargo económico que pesa sobre su población desde 1991 parece estar levantando vuelo más allá de Francia, China y Rusia, los aliados de Irak en el Consejo de Seguridad. En primer lugar, porque responde al "efecto David" que consigue Saddam desde la Guerra del Golfo y cada vez que ocurre un bombardeo: frente a un enemigo mil veces más potente, el régimen resiste y la única consecuencia evidente de los daños provocados por los misiles es el empobrecimiento de un pueblo cercado de por sí por un embargo. Pero en segundo lugar, porque dentro de Estados Unidos parece haber nacido un "bloque moderado" que pretende el fin del embargo y de las inspecciones.

En este sentido, son notorias las revelaciones recientes de que las inspecciones de la Comisión Especial de Desarme de la ONU (Unscom) fueron aprovechadas para realizar operaciones de espionaje norteamericano. El ex inspector de la Unscom Scott Ritter dice en una entrevista publicada hoy en el *Chicago Tribune* que recibió órdenes de instalar un aparato de escucha norteamericano en Bagdad que no se usó para descubrir armas de destrucción masiva, sino para espiar a la dirigencia iraquí. Desde el diario árabe *Al Hayat*, el jefe de la Unscom Richard Butler se negó a comentar las declaraciones de Ritter pero admitió que estos aparatos existieron. Sin embargo, "jamás autoricé estas escuchas para vigilar los desplazamientos de Saddam", aclaró Butler.

Más allá de estas revelaciones, la pregunta es qué pasará si Saddam decide seguir atacando a los aviones que vuelan sobre la zona de exclusión aérea ahora no reconocida por Irak. "Seguiremos respondiendo con firmeza a los intentos iraquíes de atacar a nuestros aviones", es la respuesta de Tony Blair. "Esto no significa que estemos condenados a un ciclo interminable de ataques militares. Los daños que causamos a la capacidad militar de Saddam no pueden ser reparados rápidamente", dice el premier británico. Pero el círculo es cada vez más interminable y cada vez más repetitivo.



El líder iraquí Saddam Hussein se reunió con sus asesores.
Ahora se propuso amenazar nuevamente a Kuwait.

LOS PARAMILITARES CONTINUAN MATANDO EN COLOMBIA

Un proceso de paz sin paz

En el sur colombiano, las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) y el gobierno realizaron ayer su primera reunión formal para acordar el calendario de las conversaciones de paz futuras. En el norte del país, los grupos paramilitares continuaron sus feroces ataques contra pueblos campesinos iniciados el jueves pasado. Hasta el momento, las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC) se cargaron 65 muertos en menos de dos días. Luego del primer encuentro, las FARC condicionaron el inicio de una tregua al cumplimiento de sus reivindicaciones inmediatas y reiteraron la invitación al gobierno norteamericano para que visite los narcocultivos bajo dominio guerrillero para lograr "una salida negociada" al problema del narcotráfico, según anunció hoy el líder guerrillero Jorge Briceño.

"Estamos frente a un proceso largo, sensible donde será necesario el aporte colectivo para lograr una nueva realidad a través de profundos cambios sociales, económicos y políticos", dijo "Raúl Reyes", uno de los tres representantes de las FARC, elegido para leer el comunicado que de aquí en más emitirán conjuntamente la guerrilla y el gobierno. Briceño, alias "Mono Jojoy", dijo que "actualmente no hay condiciones para una tregua", que sólo llegará cuando el gobierno apruebe "ocho de nuestros diez puntos". Entre estos ítems, está el desmantelamiento de los grupos paramilitares y el canje de 300 militares que tienen en su poder por 500 guerrilleros que están en la cárcel.

Además de la ofensiva paramilitar y de las acciones que pueda realizar la otra organización guerrillera que opera en Colombia, el Ejército de Liberación Nacional (ELN), los alcances de la paz que están tratando de negociar las FARC y el gobierno están cubiertas con un manto de dudas desde el momento en que el líder guerrillero Manuel "Tirofijo" Marulanda faltó a la ceremonia inaugural en la que debía estrechar la mano del presidente colombiano Andrés Pastrana. Para colmo, "Tirofijo" envió un mensaje a través de Joaquín Gómez, uno de los representantes de las FARC, con un tono particularmente duro.

Los voceros de las FARC dijeron que existía un plan para asesinar a su jefe y Gómez afirmó ayer que el atentado también iba dirigido a Pastrana. El representante guerrillero señaló que una patrulla de las FARC detuvieron a tres sospechosos a cinco minutos del inicio del acto, que "están siendo interrogados" y que "cuando finalice la investigación informaremos al país y al mundo los resultados de la misma".

Varios analistas coinciden en que esta guerrilla no tiene voluntad de paz y que desde una posición de poder –controlan el 40 por ciento del país– cualquier negociación significará una concesión del gobierno. "Queremos una salida civilista, distinta a los tiros", respondió Briceño.

ESCOLASO

Lotería Nacional

1	37.429	11	17.555
2	24.631	12	18.112
3	3.650	13	30.129
4	27.992	14	9.846
5	16.382	15	23.136
6	9.112	16	9.226
7	35.306	17	18.236
8	13.798	18	27.879
9	35.762	19	33.340
10	32.234	20	14.156

Lotería Bonaerense

1	32.076	11	37.284
2	12.776	12	28.230
3	28.972	13	41.925
4	21.045	14	8.120
5	19.635	15	15.182
6	1.871	16	39.735
7	4.573	17	13.709
8	29.433	18	19.655
9	26.025	19	12.610
10	3.311	20	28.911

Lotería Santigo del Estero

1	25.137	11	10.706
2	33.819	12	17.515
3	16.292	13	33.834
4	16.700	14	41.810
5	18.104	15	29.739
6	31.634	16	23.787
7	19.088	17	13.775
8	32.883	18	12.704
9	14.930	19	31.448
10	44.982	20	04.330

Quiniela Poceada

1	00	11	29
2	06	12	32
3	09	13	34
4	10	14	39
5	13	15	48
6	14	16	56
7	18	17	58
8	20	18	67
9	25	19	72
10	26	20	74

NOTICIERO

Sexo olímpico

El Comité Olímpico de Salt Lake City, envuelto en denuncias de soborno cuando obtuvo la sede de los Juegos de Invierno del 2002, ahora enfrenta nuevas acusaciones por un escándalo sexual. El gobernador del estado de Utah, Mike Leavitt, dijo que el Comité de Etica de Salt Lake City está investigando que los dirigentes olímpicos de la ciudad utilizaron tarjetas de crédito del Comité Organizador para pagar favores sexuales a miembros del COI cuando visitaron las instalaciones propuestas para los Juegos.

El viernes, Frank Joklik, presidente del Comité Organizador y otro personaje clave del cuerpo ejecutivo, Dave Johnson, renunciaron a sus cargos después de que una investigación descubrió pagos impropios para obtener votos y conseguir la sede. Joklik y Johnson, sin embargo, permanecerán en sus cargos hasta que se designen a sus reemplazantes.

El gobernador Leavitt dijo ayer sobre los favores sexuales que "si se confirma que esto es cierto sería muy desalentador. Yo no tengo pruebas para saber si es verdad o no. Sólo escuché rumores pero sé que estas versiones son investigadas por el Comité de Etica". El gobernador, fue sumamente crítico cuando estalló el escándalo por la compra de votos, no precisó si las tarjetas de crédito que fueron usadas para los servicios sexuales se presentaron en Utah, en otro punto del país o fuera de Estados Unidos. Cuatro investigaciones, incluyendo una del FBI y otra encabezada por el ex senador George Mitchell, están en marcha para analizar la conducta de los directivos del Comité Organizador. Miembros del Comité, aún sin identificar, pagaron el hospedaje, viajes, becas de estudio y regalos costosos a miembros COI y hasta ayudaron a uno de ellos en un negocio inmobiliario en Utah.



Ríos Seoane fue acusado de instigar un crimen. Gil y Gil ya pasó por 80 procesos.

FRANCISCO RIOS SEOANE Y JESUS GIL Y GIL

Vidas paralelas

Autoritarios, personalistas, siempre en problemas con la Justicia, son dos rara avis de una especie que no se extingue.

Por Gustavo Veiga

Plutarco quizá los hubiera escogido para *Las vidas paralelas*, una de sus obras más célebres, como ejemplos de lo que no debía hacerse en la antigua Roma. Jesús Gil y Gil y Francisco Ríos Seoane, a menudo dos personajes en apuros, tienen demasiados puntos en común. El ahora detenido presidente del Atlético Madrid siempre fue un habitué de los tribunales. Ochenta causas judiciales lo demandan en España. El ex titular del Deportivo Español también generó varios expedientes en su contra, pero en nuestra Justicia. El corpulento alcalde de Marbella suele ser un hombre intemperante. En 1996 le dio una piña al presidente del club Compostela, José María Caneda, ante las cámaras de televisión. Su réplica de estas tierras acumuló querellas por hechos similares. Las víctimas: un tal Guillermo Rodríguez recibió un botellazo en la cabeza, Alfonso Fernán casi sucumbe ante la máquina de escribir que le arrojó y Roberto Guil lo acusó de patoterismo. Hasta aquí, algunos botones de muestra.

Don Gil y Gil nació hace 65 años en el pueblito de Burgo de Osma, en la provincia de Soria. Ríos Seoane es oriundo de la aldea de Ordenes, en La Coruña, donde llegó al mundo el 7 de octubre de 1934. Aquél nunca residió fuera de España. En cambio, "el peor dirigente del fútbol mundial" –como alguna vez lo llamó Jorge Valdano– cruzó el Atlántico a los 18 años con destino a la Argentina. Ambos edificaron fortunas casi de la nada y, de la nada, se abrieron paso en la vida con prepotencia.

El defenestrado titular del ayuntamiento de Marbella cambió un negocio de repuestos para automóviles por la actividad de empresario constructor. Pero arrancó mal. El 15 de junio de 1969 se desplomó el techo de un restaurante que había edificado y mató a 58 personas. A Gil lo condenaron por imprudencia temeraria, vivió 18 meses en la cárcel y fue indultado por Francisco Franco.

El polémico Ríos Seoane recién supo lo que era una celda a los 60 años. El 21 de abril de 1995 y, cuando intentaba abordar una lancha hacia Nueva Palmira, Uruguay, lo detuvo la Policía Federal. La jueza María Cristina Bértola lo consideró "instigador responsable de los delitos de coacción en concurso real con homicidio". El motivo era el asesinato de Ignacio Torres, un opositor del Deportivo Español a quien rociaron con combustible y le prendieron fuego. No lo indultó el Generalísimo, pero tras pasar 87 días en el penal de Caseros, lo dejó en libertad la Cámara de Apelaciones en lo Criminal.

El gallego que había acumulado casi un centenar de bares, la cervecería Bieckert –con la que pretendió adquirir el club Temperley– y otras empresas, volvió a caer en manos de la policía el 13 de noviembre de 1996. Esta vez se lo acusó de cohecho por intentar sobornar a un funcionario de Migraciones cuando pretendía viajar hacia España.

Gil y Gil, quien acuñó la frase "a la gente normal le mandan a los de Hacienda y a mí los de Hacienda me tocan los cojones", cayó la noche del miércoles pasado por el supuesto desvío de fondos desde la Municipalidad de Marbella hacia las arcas del Atlético Madrid.

Treinta años después de la tragedia del techo en Los Angeles de San Rafael.

Encolerizados neonazis del grupo "Bastión" –seguidores del equipo colchonero– pidieron su libertad al grito de "Gil es nuestro Führer". También quince mil personas desfilaron por las calles de Marbella solicitando lo mismo. Aquí, Ríos Seoane, sólo ha conocido apoyos más módicos. Todavía se recuerda la vuelta olímpica que dio en andas cuando el Deportivo ganó un ascenso. A él apenas le cantaron "Gallego corazón" un puñado de hinchas.

A PROPOSITO DE USOS Y DESUSOS DE LA GILERIA

Del gil de goma al Gil y Gil a rayas

Por Juan Sasturain

En las categorías acuñadas por autoridades como el Malevo Muñoz y otros académicos de la lunfardía y el lenguaje simplemente popular, había un lugar privilegiado y una gama infinita para la *gilería* y, entre los giles, el *gil a cuadros* era de los más. En la modernidad, el *gil de goma* es el de mayor difusión y condición más acendrada. Porque giles habrá (y seremos) siempre; sólo es de lamentar que la prepotencia devastadora del *boludo* haya borrado con el codo y corrido con el hombro todos los matices. Está lleno de boludos, pero no todos son giles. La cosa antaño tenía su espesor y el calificativo caía como una sentencia nada trivial: parafraseando, ser gil no era ninguna boludez. Aunque Discépolo registró algunos de los usos más fuertes –"Fui un gil / que alzó un tomate y lo creyó una flor" (Martirio); "Lo que más bronca me da / es haber sido tan gil" (Chorra)– fue Gorrindo, el Schopenhauer de Las cuarenta, el que acuñó ya sin humor la advertencia fatal: "Además, corrés el riesgo / que te bauticen gil". Algo serio.

Bien: a este gallego impresentable que acaba de ser encanutado en una cárcel de Málaga de cuyo nombre no puedo acordarme no lo bautizaron Gil sino Gil & Gil, o sea gil dos veces. Todo hace parecer, sin embargo, que los apelativos no se suman ni se potencian como sería en gil de giles sino se inhiben como una doble negación: éste es un vivo, o lo era. Un gordo fascista, prepotente y discriminador que medró con el franquismo, especuló con la construcción, se cargó algunas decenas de víctimas con su irresponsabilidad criminal, pasó al fútbol, se cargó otros tantos entrenadores con su autoritarismo en el "Aleti", pasó a la política, arrasó Marbella, mezcló los vueltos y ahora lo cazaron. En el fondo sí, es un gil, el *gil a rayas*, el que termina en cana.

Lazio viene por el pase de Aimar

El lunes 18 llega Julio Velasco, manager general. Juan Esnaider cerca de Juventus y si lo venden, Cagna iría a Espanyol.

Una nueva avanzada del fútbol italiano sobre jugadores argentinos comenzó en los primeros días del año. Lazio y Juventus ya piensan en la temporada 99-2000 y fijaron sus ojos en Pablo Aimar y Juan Esnaider. Dos emisarios del club romano llegarán a Buenos Aires el lunes 18 para comenzar las gestiones con los directivos de River mientras que el Espanyol de Barcelona reconoció la oferta del club turinés por el delantero marplatense. Si se da esta venta, Diego Cagna podría pasar al club catalán.

Julio Velasco vendrá acompañado de Vinicio Fioranelli. El primero es ex entrenador de las selecciones de vóleibol italianas y actual manager general de Lazio mientras que Fioranelli es el hombre de confianza de Sergio Cragnotti, presidente del club. Harán una oferta concreta a River aunque hasta el momento no trascendieron las cifras. Meses atrás los directivos de River dijeron que "Aimar no tiene precio", pero luego fue declarado "negociable" y David Pintado señaló que su entidad estimaba que el cordobés vale 25 millones de dólares. Los directivos de Núñez dijeron que no estaban al tanto del viaje de Velasco y Fioranelli, pero Gustavo Mascardi, representante de Aimar, confirmó la llegada.

Espanyol autorizó al empresario argentino Fernando Hidalgo a que negocie la venta de Esnaider a la Juventus que desde hace varias semanas está buscando un reemplazante al lesionado del Piero. La cláusula de rescisión es de unos 13 millones de dólares y Esnaider reconoció que "siempre me gustó la Liga italiana pero por diversos motivos siempre tuve mejores ofertas de España. Ahora, como está la situación en el club lo mejor es irme a Italia". Esnaider no jugará hoy con el Alavés. Su carrera en España comenzó en Real Madrid pero también pasó por Atlético y Zaragoza. Cuando a Miguel Brindisi, entrenador del Espanyol, le preguntaron si la venta de Esnaider significaba que se acelerarían el intento por llevarse a Cagna, el técnico dijo que "no hay que adelantar los acontecimientos". Boca había tasado a Cagna en 4 millones de dólares.

Sub-20 entre algodones

El sábado franco fue aprovechado por el cuerpo médico de la selección argentina para recuperar a los lesionados mientras se espera la hora del tercer partido del Sudamericano, previsto para mañana. Esta noche habrá doble turno pero para el Grupo B, en Tandil. A las 20 juegan Bolivia-Uruguay (TyC) y a las 22 lo harán Brasil-Paraguay (Canal 13).

En el Sub-20 argentino, a las lesiones de La Paglia y Villarreal se sumó la de Castromán que tendría una rotura fibrilar que también lo dejaría afuera del torneo, como al cordobés. Además del partido con Ecuador quedaron golpeados Rivarola, Aimar y Galletti. "Por las lesiones el plantel se va achicando y eso conspira contra el trabajo y el ánimo de los chicos", dijo ayer José Pekerman.

Del rival de mañana el técnico señaló que "me gusta cómo juega Perú", pero aclaró que con un estilo tan audaz "nunca logró clasificarse". El técnico dijo que no dará la formación titular hasta último momento.

Enzo en la biblioteca



La fecha prevista, tras muchas postergaciones, es el 17 de febrero. El lugar, por supuesto, el Monumental. Ese día y en ese estadio será el partido homenaje a Enzo Francescoli. Sin embargo, el uruguayo ya tiene el modesto homenaje de cuatro periodistas que escribieron el libro *Enzo, Historia de un Príncipe*.

La obra pertenece a Julio Boccalatte, Mario Marcelo Gee, Marcos González Cézer y Leandro Pérez con prólogo del relator Víctor Hugo Morales e ilustración del maestro Hermenegildo Sábat. A través de las 215 páginas, de sus 11 capítulos más el "bonus track" que cuenta la relación de Francescoli con la selección uruguaya y el apartado de "Estadísticas y Documentos", los nostálgicos de Enzo tienen acceso a la vida deportiva de uno de los mayores ídolos rioplatenses. Bien investigado, con entrevistas a familiares, amigos, compañeros, técnicos y directivos, los cuatro autores, de los cuales ninguno pasa los 30 años y por sus tareas periodísticas coincidieron con la mejor época del futbolista oriental, ofrecen uno de los trabajos más dignos e interesantes de la literatura deportiva que hayan aparecido.

Daniel Jayo

Carlos Gats en su medio natural, la pista.
"¿De qué voy a vivir? Muchas mujeres me preguntan lo mismo."

ENTREVISTA A CARLOS GATS

"El atletismo es muy generoso"

Carlos Gats es el mejor velocista argentino. Durante varios años vivió en conflicto constante con la Federación Argentina de Atletismo porque la entidad no reconocía sus logros ni sus méritos además de imponer represalias cuando sus quejas llegaron a los medios. En 1998 batió los records argentinos de 100 y 400 metros llanos y dos veces el de los 200 metros en pista, además registró las nuevas marcas nacionales en 60 y 200 metros bajo techo; a partir de los triunfos y las marcas consiguió el apoyo de la federación. En una charla con *Página/12* explicó por qué decidió, en 1999, tomar distancia y abandonar su discurso combativo.

–Vivió muchos años quejándose del trato de la Federación Argentina de Atletismo para con usted. ¿Logró que lo trataran mejor?

–Sí, la verdad que en 1998 todo fue mucho mejor, me otorgaron las giras que necesité para la preparación de la temporada indoor (bajo techo) y para el Iberoamericano de Portugal, además me consultaron sobre mis necesidades y preferencias.

–¿Cuáles eran específicamente los conflictos que los enfrentaban?

–Lo pasado pisado, ya no quiero hablar del tema. Ahora tengo una buena relación y por sobre todo, respeto, y eso es lo básico para mí, por lo menos con lo que puedo encarar cualquier proyecto. A mí me cae mal la gente que es como la "Gata Flora", yo ahora estoy viviendo otra etapa que me llevó a un cambio de actitud y por eso dejé los problemas internos para resolver en casa, no los voy a sacar a relucir, no tiene sentido y no es la forma de resolverlos. Por eso ahora nuestro trato es civilizado, es el justo y necesario, no es que andamos todos a los besos.

> Es el mejor velocista argentino y el peor crítico de la Federación, pero los dirigentes debieron rendirse ante sus marcas y este año le darán el apoyo que le retacearon.

–¿Le costó mucho ganarse ese respeto del que habla?

–Sí, pero lo conseguí. Ellos mismos me lo dicen, además quedó demostrado con el hecho de darme una beca. Me gané el respeto por los resultados que tuve, y ahora cada vez que se dirigen a mí el trato es muy cuidadoso. Ya no me imponen nada, ahora se tiene en cuenta la performance y la opinión.

—¿A qué se debe este cambio de actitud de la federación?

–No sé, habría que preguntarle al presidente (Hugo) La Nasa. De mi inclusión seguro te van a decir que es por mis buenos resultados, creo que eso tiene mucho que ver. La semifinal en el campeonato del mundo de Atenas, por ejemplo, o los nuevos records nacionales. Creo que es por eso, por los resultados de los últimos años.

–Usted cambió de actitud, consiguió el apoyo de las autoridades y ya no ventila los maltratos, ¿tiene miedo a algún tipo de represalia si vuelve a hablar de manera desfavorable?

–¿Miedo? No, yo no soy un tipo miedoso. Acá no hay represalias, simplemente soy consciente de las cosas. Creo que no tiene sentido empantanarse en ese tipo de cuestiones, ahora me concentro en mí y nada más.

–El año pasado recibió un reconocimiento internacional importante, ¿esa distinción le concede seguridad?

–La Federación Internacional de Atletismo (IAF) me convocó como uno de los mejores velocistas de América, sin incluir a los estadounidenses claro, eso me quedó grabado en la piel, así es como se vive plenamente el atletismo, es por eso que tiene sentido trabajar. A mí la seguridad me la dan los resultados, eso es lo que me mantiene firme, a medida que yo obtenga los resultados me voy a sentir seguro, no tengo nada que envidiar ni reprochar, decidí entender. Me considero un tipo sano porque no tengo rencores, ni odios, ni celos.

–Los atletas no poseen ningún tipo de beneficio jubilatorio, ¿de qué va a vivir cuando deje de correr?

–Muchas mujeres me preguntaron lo mismo, ¿de qué vas a vivir? Yo estudio comercio internacional en la Universidad de La Matanza, este año me recibo de despachante de Aduana, ése es mi futuro.

–Eso es porque tiene la posibilidad de estudiar, pero el resto de los atletas...

–Que se preocupen por hacerlo. Hoy en día tienen muchas más posibilidades. El atletismo te da la oportunidad de bancarte una carrera.

–¿Cuánto tiempo podrá vivir del atletismo?

–Toda la vida. Acá falta mucho por hacer. Lo que más da es el espectáculo. El atletismo es muy generoso, lo que pasa es que hay que saber verlo así.

–¿Llegará a ser un negocio?

–Cuando vivía en España era un negocio. Es más, todos los años viajo a torneos internacionales en donde el atletismo es un negocio y acá todo eso está verde. Esto puede ser una mina de oro. Los grandes torneos te pagan para que vayas a competir.

–¿Piensa explotarlo usted?

–Yo soy muy generoso y no creo que lo haga solo. En una mina de oro no cava una sola persona. Tal vez, más adelante, participe en la organización de grandes eventos, porque es el atletismo espectáculo el que llega al mundo y el que da el verdadero dinero, además les abre a los deportistas miles de oportunidades con nuevos sponsors.

POR PRIMERA VEZ, EN ALEMANIA SE LLEVA A CABO UNA RETROSPECTIVA DE

Cuando el nazismo intentó ser

Por Paul Myers
Desde Potsdam

La cineasta que puso su genio al servicio de Adolf Hitler sigue reclamando el reconocimiento de sus compatriotas. Realizada casi de incógnito, la muestra presentada en Potsdam trae a la luz una polémica que aún arde.

Leni Riefenstahl tiene 96 años, y todavía da pelea. Quiere el crédito que cree que sus films y fotografías merecen, y lo quiere en Alemania. Como directora, Riefenstahl acostumbraba utilizar amplios recursos, hacer sentir su peso. Y culpa a los "formadores de opinión" e "intelectuales de izquierda" de destruir su reputación. Agréguese una conspiración judía internacional, y todo vuelve exactamente a la era que ensombrece su vida. Que Riefenstahl sea aún una paria se debe exclusivamente a su asociación con Hitler entre 1932 y 1945: no son pocos los alemanes que jamás la perdonarán por usar su indudable genio cinematográfico para glorificar al Führer, y por los privilegios que gozó mientras otros artistas eran perseguidos.

De cualquier modo, Riefenstahl insiste con que ella no tuvo nada que ver con la política, y que sólo se guió por un criterio estético. Con el correr de los años, podría haber sido consagrada en el estilo de Jean Cocteau y Rainer Werner Fassbinder, y sus logros técnicos incorporados por la publicidad y la fotografía. Pero ella quiere la veneración en su tierra natal. Aún hoy, cuando se lleva a cabo la primera retrospectiva de su vida y su trabajo en Alemania, esa veneración se le niega. De hecho, la exhibición, que se lleva a cabo en un pequeño museo fílmico en el pueblo prusiano de Potsdam, despertó fogosas discusiones en los medios sobre si debía montarse o no. Y, en vez de proclamar su genio, los organizadores la están presentando sólo como parte de una revisión de las mujeres y el arte bajo la dictadura. Quizá hayan sido presionados incluso por Riefenstahl, quien demandó que la exhibición fuera "objetiva" antes de darles acceso a los curadores a su archivo personal. La directora, recuperándose en su hogar de Munich de una inflamación pulmonar, aún no vio la muestra. Desde la apertura, hace dos semanas, la gente se agolpó en el lugar para ver los estudios de Riefenstahl sobre las tribus nubias de Sudán, sus fotografías marinas de 1980 y cartas, fotografías y reseñas de su trabajo inéditas.

> **Buñuel:** ***"Sus films eran ideológicamente repugnantes, pero hechos de un modo fantástico. Impresionantes", definió hace tiempo Luis Buñuel.***

La exhibición también se vio involucrada en el fuerte debate sobre la obsesión alemana con la "culpa de guerra". En octubre, el escritor Martin Walser criticó duramente el memorial al Holocausto que se planea erigir en Berlín, mientras –ironía de ironías– recibía un premio a la paz por su nuevo libro. La controversia aumentó con su insistencia sobre la cuestión de que los alemanes deberían dejar atrás la desgracia del pasado y mirar hacia adelante. Los comentarios de Walser fueron condenados por Ignatz Bubis, presidente del Consejo Central Judío de Alemania, quien lo acusó de "intentar suprimir el pasado".

Los curadores sugieren que el simple rechazo al arte creado durante el Tercer Reich ya no es válido. Esto sucede en el momento en que la vieja élite de Helmut Kohl, que podía recordar la guerra y vivió bajo su influencia, acaba de ser borrada del poder por los jóvenes socialdemócratas de Gerhard Schroeder. La democracia alemana, según este razonamiento, ya debería ser suficientemente fuerte como para afrontar el trabajo de Leni Riefenstahl. Pero una rápida mirada a la pequeña multitud que observa las imágenes en cámara lenta de cuerpos musculosos en *Olympia 1* y *Olympia 2* (1938) y la histeria del desfile nazi en *Triunfo de la voluntad* (1934) explica por qué los aliados prohibieron su trabajo después de la guerra. Aún hoy, *Triunfo de la voluntad* debe ser acompañado por una introducción explicativa.

"Yo viví durante el tiempo de los fascistas. En 1940 estaba en París cuando entraron los alemanes", dice Lucette Danelius, una berlinesa de 76 años, luego de ver la exhibición con su hija. "Sólo escuchar las canciones de *Triunfo*... me lo hizo recordar. Las imágenes son tan evocativas... decir que ella no era una política es una locura. Ella glorificó a Hitler. Su estética es peligrosa, porque sin dudas es una gran artista: las fotos de Africa son brillantes." Pero los alemanes más jóvenes han recibido bien el show. "Ella está en un contexto particular", dice Irene Dietz, ejecutiva de relaciones públicas de 37 años residente en Frankfurt. "Fue una persona muy controvertida, y eso vuelve. Creo que es importante mostrar lo que hizo y hablar de eso sin prejuicios. Según mi punto de vista, ella fue un juguete del régimen." Riefenstahl causó una guerra interna en el Ministerio de Propaganda cuando Hitler la eligió para dirigir *Triunfo de la fe* (1933), el primero de sus dos films sobre las marchas nazis en Nuremberg. A diferencia de otros directores de films clave de la época como Jew Süss, ella está viva y es capaz de asegurar que hizo films documentales antes que propagandísticos.

> **Títere:** ***"Es importante mostrar lo que hizo y hablar de eso sin prejuicios. Creo que ella fue un juguete del régimen", dice una asistente a la muestra.***

El tiempo ha expuesto a Süss como lo que era, pero Riefenstahl se sigue presentando como la inocente perseguida. Luego del estreno de *Triunfo de la fe*, fue celebrada como la nueva estrella de la realización fílmica alemana. Se pensó que el film había sido destruido después de la guerra, pero apareció en un archivo de Alemania del Este en 1987. Riefenstahl se aseguró de que su propia compañía produjera *Triunfo de la voluntad*: comienza desde el aire, en el avión de Hitler cerca de Nuremberg, mientras suena un pasaje del *Meistersinger* de Wagner. A medida que se aproxima, la silueta del dictador se contrapone sobre sus adeptos marchando por la ciudad. Luego de un sobrecogedor recibimiento en el aeropuerto, se muestra a Hitler observando las falanges de los miembros uniformados del partido, haciendo el paso de ganso. Riefenstahl se mueve maníacamente para mostrar la mayor cantidad posible de hordas, gracias a los camarógrafos montados sobre ruedas. "En ese momento, la gente no había visto primeros planos de Hitler. Era un film muy íntimo", dijo Martin Loiperdinger, quien escribió una tesis sobre *Triunfo de la voluntad*. "Nunca un político había sido la estrella de una película."

Los detractores de Riefenstahl dicen que Adolf y sus acólitos ya son presentados de un modo demasiado amoroso, a través del innovador uso de lentes de zoom y gran angulares, y su habilidad para combinar la pasión y el fervor de esos integrantes del partido. De la misma manera, eso parece ser suficiente evidencia para una defensa artística de Riefenstahl. Sus preparativos también sirven a ese efecto: la directora seleccionó seis eventos durante la marcha que tuvo lugar entre el 4 y 10 de setiembre, omitiendo, por ejemplo, el desfile de las mujeres nacional-socialistas. Después de siete meses, emergió de la sala de edición con un documental que fue definido como la más efectiva pieza de propaganda de la historia. Tan efectiva, que convenció a las autoridades estadounidenses de tener su propia unidad fílmica de propaganda.

Luis Buñuel escribió de sus films: "Eran ideológicamente repugnantes, pero hechos de un modo fantástico. Impresionantes". Sesenta años después, la observación de Buñuel mantiene su resonancia. En la Alemania del Este, Riefenstahl era una palabra maldita, y cualquier crítico de Alemania Occidental que intentara separar su trabajo de su tiempo era usualmente denunciado como apologista. El historiador fílmico Felix Möeller, que escribió sobre el ministerio fílmico de guerra de Goebbels, dijo: "Ella afrontó el mayor problema, ser un genio en el tiempo de los nazis. Si uno mira las cosas objetivamente, no hay dudas de que su cine y su estética son brillantes. Pero, ¿al servicio de Hitler? Ser un genio es una cosa, pero serlo al servicio de algo equivocado es otra muy diferente. Es muy difícil definir si uno puede separar a los artistas de su tiempo". Pero quizá haya alguna esperanza en su camino. Como una de las dos alemanas con

La cineasta diseñando su obra con su máximo empleador.
Su relación con Hitler desató tormentas con Goebbels.



El afiche de "Olympia II".
El deporte como objeto fílmico.

Una joven Leni Riefenstahl.
Hoy pide ser reivindicada.

LENI RIEFENSTAHL

un arte


En sus filmaciones de las marchas nazis de Nüremberg, Riefenstahl implementó un sistema novedoso: la cámara sobre ruedas.
La muestra de Potsdam incluye textos explicativos para sus films, y aún así produce comentarios contradictorios.

vida que aparecieron en la tapa del semanario *Time* –la otra es Claudia Schiffer–, Riefenstahl fue invitada por Bill Clinton a la fiesta por el 75° aniversario de la revista, celebrada el año pasado en New York.

Al drama de esas imágenes de la marcha, Riefenstahl agregó belleza con su exhibición de los Juegos Olímpicos de 1936. No había ningún intento de hacer un trabajo contemporáneo: con su batallón de camarógrafos, registró 400 mil metros de film. En dos partes de más de tres horas, *Olympia* convierte al deporte en un evento cinematográfico por primera vez. En

Peligro: ***"Las imágenes son tan evocativas... decir que no era una política es una locura. Ella glorificó a Hitler. Su estética es peligrosa", opina otra visitante.***

Festder volker, la primera parte, con trucos de edición y una música que acentúa el dolor y la tensión de un maratón, convierte al evento en una piedra basal del arte... pero también agregó lustre al régimen nazi. Aunque viajó a Escandinavia y Francia para recibir elogios por el film, el arribo de Riefenstahl a Hollywood coincidió con los pogroms del 9 de noviembre de 1938. Su embarazo por esa situación fue acentuado por el boicot de intelectuales, directores y artistas que habían abandonado Alemania.

Al pico estético del período 1936-38 le siguió la ignominia. En abril de 1945 fue arrestada por soldados estadounidenses y enviada a Dachau, donde fue interrogada sobre sus lazos con el alto mando nazi. Sometida a una "desnazificación" en Munich y Berlín entre 1948 y 1950, siguió trabajando en su proyecto de largo aliento *Tiefland*, que apareció finalmente en 1954. Desde entonces, una de las cineastas más innovadoras del siglo se ha mantenido perdida para el mundo cinematográfico. Mientras Helene Bertha Amelie Riefenstahl se acerca al fin de su vida, Alemania vuelve a ser poderosa, invirtiendo billones de marcos en el desarrollo de Berlín y esforzándose por ser "normal". Hacer encajar a esta brillante cronista de lo anormal en esa nueva visión supone una tarea olímpica.

cine

ANTZ
APTA.
Animación. Dir.: Eric Dargnell y Tim Johnson. Con las voces de Woody Allen y Sharon Stone.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.-
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

ARMAGEDDON
APTA.
Acción. Dir.: Michael Bay. Con Bruce Willis y Billy Bob Thornton.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.15, 16.05, 19.15 y 22.15. Sáb. trasn.: 1.10.-

BAILA CONMIGO
APTA.
Comedia musical. Dir.: Randa Hynes. Con Chayanne y Vanessa I. Williams.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.25, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

BICHOS
APTA.
Animación. Una producción Walt Disney. Dir.: John Lasseter.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 13, 15.25 y 17.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-
Los Angeles 2.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-
Normandie 4.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 14.50, 17.10, 19.40 y 22. Sáb. trasn.: 1.-

BLADE (CAZADOR DE VAMPIROS)
P/M/16.
Acción. Dir.: Stephen Norrington. Con Wesley Snipes y Kris Kristofferson.
Normandie 2.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.20, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

CARACTER
P/M/16.
Drama. Dir.: Mike van Diem. Con V. Decleir y Fedja van Huet.
Premier 4.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 17, 20 y 22.30.-

¿CONOCES A JOE BLACK?
P/M/13.
Drama. Dir.: Martin Brest. Con Brad Pitt y Anthony Hopkins.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 14, 18 y 22. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Grand Splendid.
Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.30, 18.20 y 21.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Metro 1.
Cerrito 570. 382-4219. A las 14.45, 18.30 y 22. Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 4.
Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 18.30 y 22. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 3.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.50, 17.20 y 21.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

CONTRA EL ENEMIGO
P/M/13.
Thriller. Dir.: Edward Zwick. Con Denzel Washington, Annette Bening y Bruce Willis.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

CORAZON ILUMINADO
P/M/16.
Drama. Dir.: Héctor Babenco. Con Miguel Angel Solá y Walter Quiroz.
Cjo Tita Merello 2.
(Sala Bence) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 16.20, 19.10 y 22.-

CUANDO VUELVE EL AMOR
P/M/16.
Drama. Dir.: John Cassavettes. Con Sean Penn y John Travolta.
Premier 3.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50.-

DIARIO PARA UN CUENTO
P/M/16.
Drama. Dir.: Jana Bokowa. Con Germán Palacios, Silke e Inés Estévez.
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 15.30, 17.40, 19.50 y 22.-

DIAS CONTADOS
P/M/18.
Drama. De Imanol Uribe.
Cosmos 1.
Av. Corrientes 2046. 953-5405. A las 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

DRAGON BALL Z 2
APTA.
Aventuras. El poder invencible.
Alto Palermo 1.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 13.30, 15.15, 17, 18.45, 20.30 y 22.25. Sáb. trasn.: 0.45.-
Atlas Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 13, 14.40, 16.15, 17.50, 19.25, 21 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 11.50, 13.45, 15.45, 17.45, 19.45 y 21.45. Vier. y Sáb. trasn.: 0.45.-
Gaumont 3.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.05, 14.40, 16.20, 18.10, 20.20 y 22.35.-
Ocean 1.
Lavalle 739. 322-1515. A las 12.55, 14.30, 16.15, 18.20, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 6.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 12.50, 14.15, 15.50, 17.30, 19.05 y 20.40.-

EL PRINCIPE DE EGIPTO
APTA.
Animación. Dir.: Brenda Chapman, Steve Hickner y Simon Wells.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.15, 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25.-
Los Angeles 3.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-
Metro 2.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.35 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Normandie 3.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.10, 15.10, 17.30, 20 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.-
Paseo Alcorta 2.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-
Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL SABOR DE LA CEREZA
P/M/13.
Drama. Dir.: Abbas Kiarostami.
Premier 1.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 16, 18.40, 20.50 y 23.-

GOLPE FULMINANTE
P/M/13.
Thriller. Dir.: Tsui Hark. Con Jean Claude van Damme y Paul Sorvino.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

HECHIZO DE AMOR
P/M/13.
Comedia. Dir.: Griffin Dunne. Con Sandra Bullock y Nicole Kidman.
Capitol.
Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 13.10, 15.40, 18.05, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.-
Gaumont 1.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.20, 15.35, 17.50, 20 y 22.20.-
Normandie 1.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.40, 15.50, 18.20, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-
Paseo Alcorta 3.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.45, 15.50, 18.15, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 1.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA ANGUILA
P/M/16.
Drama. Dir.: Shohei Imamura. Con K. Yakusho y Misa Shimizu.
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13.
Acción. Dir.: Martin Campbell. Con Antonio Banderas y Anthony Hopkins.
Alto Palermo 2.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 13.50, 16.45, 19.35 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10.-
América.
Callao 1057. 811-3818. A las 13.50, 16.50, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.20.-
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. 322-1936. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.25, 15.25, 17, 18.30, 21.30 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 0.30 y 1.40.-
Gaumont 2.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13, 15.50, 18.50 y 22.-
Paseo Alcorta 4.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.15, 16.15, 19.30 y 22.15. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 4.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.20, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA MIRADA DE ULISES
P/M/16.
Drama. Dir.: Theo Angelopoulos. Con Harvey Keitel.
Lorca 2.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15.15, 18.35 y 22.05. Sáb. trasn.: 1.15.-

LA PEQUEÑA VERA
P/M/18.
Drama. De Vassili Pitchoul.
Cosmos 2.
Av. Corrientes 2046. 953-5405. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.45.-

LOCO POR MARY
P/M/13.
Comedia. Dir.: Peter y Bobby Farrelly. Con Cameron Díaz y Matt Dillon.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

LOS PROFESIONALES 2
P/M/13.
Acción. Dir.: Patrice Leconte. Con Alain Delon y Jean Paul Belmondo.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 13.15, 15.35, 18, 20.20 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.-
Monumental 1.
Lavalle 780. 393-8865. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 2.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.30, 16, 18.25, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-
Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

MALA EPOCA
P/M/13.
Drama. Dir.: Nicolás Saad, Mariano De Rosa, Salvador Roselli y Rodrigo Moreno. Con Nicolás Leivas y Diego Peretti.
Cjo Tita Merello 1.
(Sala Legrand) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.10, 15.20, 17.30, 19.40 y 22.-
Monumental 3.
Lavalle 780. 393-8865. A las 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 5.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.10, 15.30, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

MARIUS Y JEANNETTE: UN AMOR EN MARSELLA
P/M/13.
Comedia dramática. Dir.: Robert Guediguian. Con Ariane Ascaride y Gérard Meylan.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30.-
Lorca 1.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.05.-
Patio Bullrich 6.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

MAS ALLA DE LOS SUEÑOS
P/M/13.
Drama. Dir.: Vincent Ward. Con Robin Williams y Cuba Gooding Jr.
Atlas Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 14.30 y 20.05.-
Monumental 2.
Lavalle 780. 393-8865. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

OJOS DE SERPIENTE
P/M/16.
Thriller. Dir.: Brian de Palma. Con Nicolas Cage y Gary Sinise.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

SMALL SOLDIERS
APTA.
Aventuras. De Joe Dante. Con Kristen Dunst y Phil Hartman.
Los Angeles 4.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50.-

THE TRUMAN SHOW
P/M/13.
Comedia. Dir.: Pater Weir. Con Jim Carrey y Ed Harris.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-
Lorange.
Av. Corrientes 1372. 373-2411. A las 14.50, 16.40, 18.35, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10.-
Metro 3.
Cerrito 570. 382-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

VAMPIROS
P/M/16.
Terror. Dir.: John Carpenter. Con James Woods y Daniel Baldwin.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 20.20 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-
Ocean 2.
Lavalle 739. 322-1515. A las 13.05, 15.15, 17.55, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-
Paseo Alcorta 1.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15. Sáb. trasn.: 1.-

ciclos

ATLAS RECOLETA.
Guido 1952. 803-3313. A las 18: **"Y la nave va"** de Federico Fellini. $ 3.-

barrios

BELGRANO

BICHOS
APTA. **General Paz 6.**
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.10 y 18.20.-

¿CONOCES A JOE BLACK?
P/M/13. **Belgrano 3.**
Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.40, 18.10 y 21.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

DRAGON BALL Z 2
APTA. **Solar de la Abadía. Sala 2.**
L. M. Campos y Maure. A las 13, 14.45, 16.30, 18.20, 20.20 y 22.20. Sáb. trasn.: 0.50.-
Belgrano 4.
Obligado y Mendoza. 783-2186. A las 12.50, 14.20, 15.50, 17.20, 18.50, 20.20, 21.50 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-
General Paz 5.
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.30, 14.05, 15.55, 17.45, 19.35, 21.25 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15.-

EL PRINCIPE DE EGIPTO
APTA. **General Paz 4.**
Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.30, 14.30, 16.40, 18.50, 20.50 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15.-
Belgrano 5.
Obligado y Mendoza. 783-2186. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

HECHIZO DE AMOR
P/M/13. **Atlas Belgrano 1.**
Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.10, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-
Solar de la Abadía. Sala 1.
L. M. Campos y Maure. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13 **Belgrano 1.**
Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 16.40, 19.30 y 22.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
General Paz 1.
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.40, 16.35, 19.30 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.15.-
Atlas Belgrano 2.
Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.40, 16.30, 19.20 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.-

LA MIRADA DE ULISES
P/M/16. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 14.30, 18.10 y 21.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

LOCO POR MARY
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

LOS PROFESIONALES 2
P/M/13. **Belgrano 2.**
Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
General Paz 2.
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15.-

MALA EPOCA
P/M/13. **General Paz 3.**
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

MARIUS Y JEANNETTE: UN AMOR EN MARSELLA
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn: 1.20.-

MAS ALLA DE LOS SUEÑOS
P/M/13. **Belgrano 6.**
Obligado y Mendoza. 783-2186. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

THE TRUMAN SHOW
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 781-9400. A las 14, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

VAMPIROS
P/M/16. **General Paz 6.**
Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15.-

teatros

COLON.
Libertad 621. Boletería: 378-7300/01/02. 0-800-3-COLON. Conmutador: 378-7100. Visitas guiadas: 378-7130. NOTA: La boletería permanecerá cerrada durante el mes de Enero.-
Visitas guiadas
De Lun. a Vier. de 9 a 14. Recorrido por los salones principales del Teatro. Valor de la entrada $ 5. Ingreso por Viamonte 1180.-
SEGUNDO PERIODO DE RENOVACION. Febrero: Lunes 15: Gran Abono (plateas par y palcos par). Martes 16: Gran Abono (plateas impar y palcos impar). Miércoles 17: Gran Abono (cazuela, tertulia, galería y delantera de paraíso). Jueves 18: Abono Nocturno (plateas par y palcos par). Viernes 19: Abono Nocturno (plateas impar y palcos impar). Sábado 20 y Domingo 21: se atiende cualquier renovación. Lunes 22: Abono Nocturno (cazuela, tertulia, galería y delantera de paraíso). Martes 23: Abono Vespertino (plateas

en cartel



LA MASCARA DEL ZORRO
De Martin Campbell
(EE.UU.)

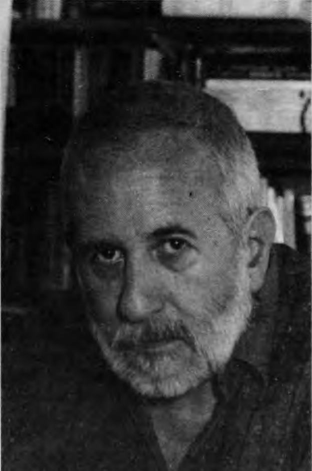
Esta nueva versión del justiciero de Alta California no trae un zorro sino dos: el auténtico Don Diego de la Vega, el noble que prefiere defender a los humildes antes que sentarse en la mesa de sus pares (Anthony Hopkins), ya está viejo. Por eso entrena a un nuevo Zorro que continúe su rebelde empresa, un ladrón con todo el potencial de un héroe (Antonio Banderas). A ambos los mueve el deseo de justicia y también la venganza hacia un cruel sistema que los ha tocado de cerca. ***(Altas Lavalle, Ocean, América y otros.)***

MALA EPOCA
De Saad, De Rosa, Moreno y Roselli (Argentina)

Cuatro historias urbanas se desarrollan en una ciudad de fin de siglo en la que se avecinan las elecciones. Un joven que acude a la urbe para conseguir trabajo, un obrero de la construcción que es testigo de una aparición, un adolescente enamorado y un sonidista engañado son los protagonistas de los cuatro cortos del film. Luego de Moebius, *ésta es una nueva experiencia de egresados de escuelas de cine que se reúnen para encarar un primer largometraje.* ***(Monumental, Santa Fe, Multiplex Belgrano y otros.)***

TV

10.00
7-LA SANTA MISA.
9-EDUCACION A DISTANCIA.
11.00
2-INDIANA JONES, LA SERIE.
7-ACA TV.
12.00
2-ARGENTINISIMA.
7-FOLKLORISIMO.
9-TOM & JERRY.
12.30
9-FOX KIDS.
13.00
7-ATC NOTICIAS.
9-MIRA QUIEN HABLA.
11-NUEVAS AVENTURAS DE TARZAN.
13-CINE NACINAL: "La discoteca del amor" y "Los vampiros los prefieren gorditos".
13.30
7-CINE: "El padre de Tony".
9-EL SENADOR Y SU FAMILIA.
14.00
9-CAMINO AL SUR.
11-CINE: "Desastre en el ártico".
15.00
2-SALSA CON RITMO.
9-WAIKIKI UNO, OESTE.
13-CINE: "Rambito y Rambón".
15.30
7-CAMPEONES.
16.00
9-CINE: "Un futuro devastador".
11-CINE: "El libro de la selva".
17.00
11-CAZADORA DE VAMPIROS.
13-JAKE Y EL CHICO.



Adolfo Aristarain y una de sus películas más atípicas, realizada en la década del setenta: "La discoteca del amor". A las 13 por Canal 13.

18.00
2-INSOLITO TV.
7-TODO TEATRO.
11-LIBERATE SUSAN.
13-SEPTIMO CIELO.
19.00
2-CLUB DE ESTRELLAS.
7-S.O.S VIDA.
9-CINE: "Juegos de guerra".
11-VIENTO DE VIDA.
13-LOCADEMIA DE POLICIA.
20.00
7-MOTORES EN MARCHA.
11-L.A. HEAT.
13-LA AVENTURA DEL HOMBRE.
21.00
2-INSOLITO TV.
7-IMAGEN Y SONIDO DEL MERCOSUR.
9-CINE: "No le digas a mamá".
11-LA MOVIDA DEL VERANO.
13-DAWSON'S CREEK.
22.00
2-CINE: "La calle del milagro".
7-FESTIVAL DE DOMA Y FOLKLORE DEL MERCOSUR.
13-FUTBOL: Brasil vs. Paraguay.
23.00
9-EL PERRO VERDE.
11-VERSUS.
24.00
9-EDUCACION A DISTANCIA.
13-RUGBY: "3º seven aside".
1.00
7-ATC NOTICIAS.
1.30
7-AVISOS EN LA MADRUGADA.

par y palcos par). Miércoles 24: Abono Vespertino (plateas impar y palcos par). Jueves 25: Abono Vespertino (cazuela, tertulia, galería y delantera de paraíso). Viernes 26: Abono Especial (plateas y palcos). Sábado 27: Abono Especial (cazuelas, tertulias, galerías y delantera de paraíso). Domingo 28: cualquier renovación. Desde el martes 2 al jueves 4 de marzo: se atenderán todos los sobrantes de abono de las 5 series.- **Formas de pago** en efectivo, con cheque a nombre de "Supreme Ticket S.A. No a la orden" y cruzado. Cheques personales y de sociedades al día o con tarjeta de crédito.-

NACIONAL CERVANTES.
Libertad 815. 816-4224. SALA MARIA GUERRERO: Juev. a Dgo. a las 21.30: **"Ya nadie recuerda a Frederic Chopin"**de Roberto Cossa. Con Roberto Carnaghi, Darío Grandinetti, Juana Hidalgo, María Ibarreta, Emilia Mazer y Pepe Novoa. Dir.: Omar Grasso. Loc. dde. $ 4. Hoy función a beneficio de Alberto Ure.-

ANDAMIO '90.
Paraná 660. 372-8386. 374-1484. Res. telef. Compañía de Teatro "Juglares" presenta **EL PROCESO DE TORMES** sobre el texto anónimo del siglo XVI. Dir.: Pablo González Casella. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 10. Jub. y est. $ 5.-

ARLEQUINO.
Adolfo Alsina 1484. 382-7775. $ 10. Est. y jub. $ 7. Sáb. a las 21: Cía. Irrimpe de Cuba en **BESO SU MANO EXCELENCIA** Libro y dir.: O. Manuel. 28 personajes en escena. A las 22.30: **PIS Y CACA EL DUENDE NO SE RINDE** Libro y dir.: J. Abolio. Pta. en esc.: G. Pereyra. Con D. Sajevicas y P. San Martín.-

ASTRAL.
Corrientes 1639. 374-5707/9964. 6 únicas semanas en Buenos Aires: Jorge Luis y Conchita España: **ESPAÑA BRAVA** "Carmen" - "Boda andaluza". Con Juan Carlos Puppo. Canta: Luis Alberto. Gran ballet español. Dir.: Jorge Luis. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22. Dgos. a las 20. Desc. a jub. Res. telef. Estac/ c/desc.-

ASTROS.
Corrientes 746. 325-5541. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos. a las 21.30: **"EN VIVO Y EN LLAMAS"** con Reina Reech, Mario Sánchez, Rudy Chernicoff, Juan Verdaguer, Laura "Panam" Franco, Patricia Brown, Carlos Rotundo, Martín Russo y Ballet "Astros". Loc. en vta. dde. $ 10.-

AUDITORIO BAUEN.
Callao 360. 372-6906. Res. telef. Virginia Lago en **"FRIDA KAHLO"** (la pasión), de Ricardo Halac. Con Luis Luque y Sandra Ballesteros. Dir.: Daniel Suárez Marzal. Esc.: Alberto Negrin. Vest.: Mini Zuccheri. Luces: Roberto Traferri. Miér. a Dgos. a las 21.-

BABILONIA.
Guardia Vieja 3360. 862-0683. Res. con antic. Vier. y Sáb. a las 23: **"Academia de baile"** (Melodrama rioplatense). Autor, compositor y director: Alberto Muñoz. Con A. Muñoz y C. Tomas. Dir. mus.: Diego Vila. Esc. vest. e ilum.: Oria P uppo. $ 10.- Vier. 29 y Sáb. 30 a las 21: **"Minetti"**de Thomas Bernhard. Dir.: Roberto Villanueva. Con A. Braga, M. Comesaña, A. Andino, S. Giorgini y V. Strauch. $ 10.-

BLANCA PODESTA.
Corrientes 1283. 382-2592/7652. Viernes 15 reestreno: Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: Ricardo Darín, Osvaldo Martínez y Germán Palacios en: **ART** de Yasmina Reza. Trad. y adapt.: F. Masllorens y F. González del Pino. Loc. en vta. con 15 días de antic. dde. $ 18.-

CALLEJON DE LOS DESEOS.
Humahuaca 3759. 862-1167. Vier. a Dgos. a las 21.30: Grupo **EL DESCUEVE** presenta "Todos contentos". Dir. gral.: Mayra Bonard y María Ucedo. Dir. teatral: Nora Moseinco.-

CELCIT.
Bolívar 825. 361-8358. Vier. a Dgos. a las 21: **"Cartas a Delmira"** s/textos de Delmira Agustini. Con Florencia Saraví Medina. Dir.: Marcelo Nacci y Martín Miguel. $ 5. Est. y jub. $ 3.-

CENTRO CULTURAL BORGES.
Viamonte esq. San Martín. 319-5359. Vier. (estreno) a las 21: **"Melodía de Hollywood"** las mejores canciones de los más famosos musicales. Dir. gral.: Andrés Ascenio. $ 8.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA.
Junín 1930. 803-1040. Patio del Tanque: Hoy (despedida) a las 21: **"Zamarra"** (Teatro Sanitario de Operaciones). $ 7.- Auditorio: Sáb. a las 21: **Teatro de Verano** "3 comedias": **"Mujercitas el regreso"** Dir.: Willy Lemos. $ 5.- Dgos. a las 21: **"El roce"** Dir.: Fabián Bril. Idea, dir. y music.: "El roce". Ilum.: Marcelo Cuervo. $ 5.-

COLONIAL.
Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Res. telef. Presenta **ARTISTICAS** Dgo. a las 20: **"Vidas y hechos"**de J. C. Gené. Dir.: F. De Jesús. $ 5.-

DEL CENTRO.
Sarmiento 1249. 978-7097. 13º año de éxito. Vier. a las 23 y 1. Sáb. a las 21, 23 y 1. Dgos. a las 21: el genial humor de **Pablo Misacantano** en "El espermatozoide alienado". Loc. numer. $ 5 (Sáb. $ 7 y $ 5).-

EL DOBLE.
Aráoz 727. 855-2656. Vier. a las 22. Sáb. a las 23. Dgos. a las 21: **LOS ESCRUSHANTES** de Alberto Vacarezza. Adapt. y dir.: Lorenzo Quinteros. Con Lisette García Grau, Soledad Alloni, Rosita Pincovschi y elenco. $ 10 (Sáb. $ 12). Desc. 50% a estud. y jubil. Refrig.-

LA DAMA DE BOLLINI.
Pasaje Bollini 2281. 805-6399. Sáb. a las 21: Ana Padovani presenta: **"Cuentos a la carta"** Menú gastronómico-literario de verano. Una invitación a escuchar historias. La casa invita con spaguettis. $ 12. Res. telef. c/antic.-

LA TRASTIENDA.
Balcarce 460. 342-7650. Viernes 15 reestreno: Vier. a Dgos. a las 21: vuelve a La Trastienda: **GLORIAS PORTEÑAS** con Soledad Villamil, Brian Chambouleyron, Silvio Cattáneo, Carlos Viggiano y Rafael Solano. Sáb. a la 1: **"Fiesta latina"** (bailes).-

LIBERARTE.
Corrientes 1555. 375-2341. Dgo. a las 20.30: **"Metáfora"** Unipersonal con poemas de Federico García Lorca. Con Mariano Dossana. Dir.: Alberto González. $ 7.-

LOLA MEMBRIVES.
Corrientes 1280. 381-0076. Primero fue la película, después la serie de TV, y ahora...**FAMA, EL MUSICAL** Actores, bailarines, cantantes y músicos en vivo. A partir del 19 de Enero. Boletería en el teatro, puntos de venta y al 324-1010. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 20. Localidades en venta desde $ 10.-

MAIPO.
Esmeralda 433. 322-4882/8238. Res. telef. Presenta a **Enrique Pinti** en **PINTI CANTA LAS 40 Y EL MAIPO CUMPLE 90** con la presentación de Laura Fidalgo y gran elenco. Dir.: Ricki Pashkus. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 21. Pl. $ 30. Pull. $ 10. Loc. en vta.-

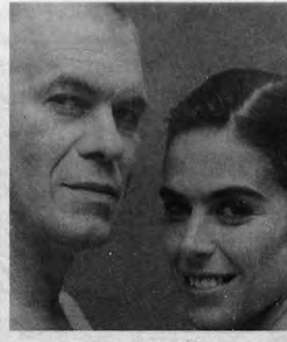
OPERA.
Av. Corrientes 860. 321-9700. Disney's: **LA BELLA Y LA BESTIA** El Musical de Broadway. Entradas a la venta a precios promocionales hasta el 21 de marzo desde $ 15 en la boletería del Teatro, por centro telefónico al 321-9700 y en Dexter Shops.- Horarios de verano: Martes a Viernes a las 21. Sábados a las 17 y 21.30. Domingos a las 19.30.-

OPERA PRIMA.
Paraná 1259. 812-8271/8267. Amb. climat. Vier. a las 23.30: Viernes íntimos de tango con **Luis Cardei** Delicada selección de tangos de un repertorio único. Bandoneón: Antonio Pisano.- Sáb. a las 20.30: **"La niña sapa"** una antología por Ana María Bovo. Historias desconocidas y los relatos que amamos. A las 23.30: Jorge Navarro y Baby López Fürst:**"Rhapsody in blue"** 4ª temporada consecutiva. Tributo a George Gershwin con los clásicos de todos los tiempos.-

PICADILLY TEATRO.
Corrientes 1524. 373-1900. Alejandro Urdapilleta y Humberto Tortonese en **LA MORIBUNDA** Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 21. Loc. en vta. dde. el Martes a las 12 hs.-

PICCOLO TEATRO.
Corrientes 1624. 373-3465/3485. Refrig. Vier. a las 0.30. Sáb. a las 23 y 0.30: **"Match de improvisación"** Dir.: Mosquito Sancineto. Res. telef. c/antic.-

en cartel



EL DIARIO DE ADAN Y EVA
Dir. Manuel González Gil

El Adán de esta historia es respetuoso de las prohibiciones, pero queda descolocado ante una Eva que se empeña en modificarlo todo. Encarnando a estas figuras, un actor y una actriz de radioteatro recrean en un gracioso y emotivo diálogo radial la fábula de la pareja primigenia, en base a dos textos de Mark Twain escritos en 1904 y 1906. Actúan Miguel Angel Solá y Blanca Oteyza. ***En el Teatro Colón de Mar del Plata, Hipólito Yrigoyen 1655, viernes y domingo a las 22, y sábado a las 22.30.***



POR ALBERTO URE
Función de teatro a beneficio

Con el propósito de reunir el dinero necesario para un mejor tratamiento de rehabilitación del director Alberto Ure (aquejado de una hemiplejia) en el Instituto CIREN de Cuba, el elenco de Ya nadie recuerda a Frederic Chopin *realiza hoy una función a beneficio. La obra, escrita en 1981 por Roberto Cossa, gira sobre tres 17 de Octubre. Con R. Carnaghi, D. Grandinetti, J. Hidalgo, M. Ibarreta, E. Mazer y Pepe Novoa, dirigidos por Omar Grasso.* ***En el Teatro Cervantes, Libertad 815, hoy a las 21.30.***

REGINA.
Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Res. telef. Juev. (jub. y estud. de teatro $ 10. Estud. $ 15) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. (pop. $ 15) a las 21: Verónica Llinás y Diego Peretti en **"EL SUBMARINO"** de M. C. Barbosa y M. Fal abella. Trad. y adapt.: V. García Peralta y M. A. Eyras. Dir.: V. García Peralta. Prod. por El Tenor SRL. Bolet. de 10 a 21. Pl. $ 25.-

TEATRO CONCERT.
Av. Corrientes 1218. 384-8279/8155. Res. telef. Vier. a las 0.30. Sáb. a las 23: **Alfredo Casero** presenta **"Sólo para entendidos"**

TEATRO PIGALLE.
Roberto M. Ortiz 1835 (ex Junín). 806-8051/7993. Reestreno Viernes 22: Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 20.30: Chico Novarro y Andrea Tenuta en **ARRANCAME LA VIDA** (EL REENCUENTRO). Loc. en vta.-

chicos

EL TEATRON.
Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Res. telef. Vier. a Dgo. a las 18: **"Rescate en la isla de los piratas"** de G. Fehling. Con D. Crisafi y D. R. Viera. $ 5.-

LIBERARTE.
Corrientes 1555. 375-2341. $ 5. Sáb. y Dgos. a las 17: **"Pajaritos en la cabeza"** Títeres con Sergio Ponce. A las 18: **"La comedia de las equivocaciones"** Shakespeare para chicos por la Cía. "La cabeza del jabalí".-

concert

BAR SUR.
Estados Unidos 299. 362-6086. Ricardo Montesino: "31 años con el tango y la cultura" presenta su **"Show Tradicional y Participativo"** en la casa más antigua de San Telmo. $ 15 con pizza libre. Empanadas. Continuado de 21 a 4.-

CAFE TORTONI.
Av. de Mayo 829. 342-4971. Sala Alfonsina Storni: Amb. climat. Dgo. a las 20.30: Rodolfo Lemos: **"Noche de tango"** con Pichín Córdoba y Osvaldo Fidicaro. Pareja de baile. $ 11. Cons. mín. $ 6. A las 22.30: **"Luces de la ciudad"** con el Trío "Fin de Siglo" (A. Bellomo, D. Espinoza y J. Rattoni). Voz: Carlos Ratto. Pareja de baile. $ 11. Cons. mín. $ 6.-
Sala La Bodega Vier. a las 22: Alcira Canda **"Tangos al toque"** con Oscar De Elía y su conjunto.- Sáb. a las 23: **"Porteña Jazz Band"** Hot jazz - swing - blues.-

CASABLANCA.
Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Res. telef. Lun. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23: **LOS MEJORES: Hugo Marcel - Nora Roca** "Tango al más alto nivel", con Norma y Luis Pereyra, Nuevo Ballet Argentino. Música del Altiplano: Grupo Antara, Carlos Galván y Alex Nebur. Conducción y canto: María Alexandra. Dir. Art.: Roberto Erbin. Canilla libre. Estac. privado s/cargo.-

EL VIEJO ALMACEN.
Independencia y Balcarce. 307-7388/6689/6919. Amb. climat. Lun. a Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.45: **"Show de Tango"** con **Virginia Luque, Nélida y Nelson, Guillermo Galvé, Emilio Balcarce y Orquesta, Diego Solís, Diego y Andrea, Gabriel y Viviana y Quinteto San Telmo** Conducción: Perla Caron. Canilla libre. Estac. sin cargo.-

LA CUMPARSITA.
Chile y Balcarce. 302-3387. 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: **"Gran show de tangos"** Con A. Podestá, R. Durante, J. C. Granelli, J. C. Godoy, A. Belusi, R. Martin, A. Hidalgo, R. Morán, R. Marin y M. Tomasi. Parejas de baile. Quinteto y Trío La Cumparsita. Cond.: R. Mompel. Agasajos, reuniones, aniversarios y despedidas. Estac. priv. Vigil. part.-

LIBERARTE.
Av. Corrientes 1555. 375-2341. Juev. a las 22: **Tía Puerca** (Tango hostil).-

OLIVERIO ALLWAYS.
Callao 360. 370-1646. 372-6906. Res. telef. Una comedia con clásicos de la canción romántica mexicana: **"Talismán": Tres corazones y un piano** Dir.: Kado Kostzer. Con Luz Kerz, Graciela Pal y Mariana Torres. Música: Fernando Albinarrate. Esc.: Sergio García Ramírez. $ 20. Juev. a Sáb. a las 21.30.-

costa

MAR DEL PLATA

cines

AMBASSADOR MÚLTIPLEX:
Córdoba 1673. Tel. 95-7271. **Sala 1:** A las 15.50 - 19.20 - 22.50 hs. *¿Conoces a Joe Black?* **Sala 2:** Tarde: 16.10 - 18.00 hs. En caso de lluvia también 14.20 hs. *Bichos*. Noche: 20.00 - 22.10 hs. T/días trasn. 0.30 h. *Los profesionales*. **Sala 3:** A las 16.20 - 18.20 - 20.30 - 22.30 hs. En caso de lluvia también 14.10 hs. T/días trasn. 0.30 h. *Hechizo de amor*.

AMÉRICA:
Luro y Corrientes. Tel. 94-3240. A las 17.00 - 19.45 - 22.30 hs. Sáb. trasn. 1.00 h. *La máscara del Zorro*.

AUDITORIUM:
Bv. Marítimo 2280. Tel. 93-6001. Miérc. y juev. 0.30 h. Cine Arte presenta: *La anguila* (Japón '97).

CASINO (PUNTA MOGOTES):
Puán 1744. Sáb. 19.00 hs. Por mal tiempo también 17.00 hs. *Bichos*. A las 21.30 hs. *Contra el enemigo*. Y a las 24.00 hs. *Expedientes X*. Dgo. a las 19.00 - 21.30 hs. Por mal tiempo también 17.00 hs. *El príncipe de Egipto*. Y a las 24.00 hs. *Un crimen perfecto*.

CRISTAL CINEMA:
Entre Ríos 1789. Todos los días de 12.00 a 5.00 hs. **3 salas exhibición condicionada** (A/18).

CINE SEX:
Belgrano 2331. Platea $ 6. **2 salas de exhibición condicionada**. De 12.00 a 4.00 hs. Sex Shop. 1000 film para ver en cabinas. (A/18).

ENRIQUE CARRERAS:
Entre Ríos 1828. Tel. 94-2753. Tarde: 16.00 - 17.30 - 19.00 hs. Mart. y vier. a las 16.00 - 17.30 - 19.00 - 21.00 hs. (En caso de mal tiempo también función 14.30 hs.) *El príncipe de Egipto*. Noche: 23.20 - 1.10 hs. *Ronin*. Lun. a miérc. 50%

RADIO CITY:
San Luis 1750. Tel. 94-2950. Tarde: Juev. a dgo. 15.00 - 16.35 - 18.10 - 22.10 hs. Lun. a miérc. 15.00 - 16.35 - 18.10 - 19.45 - 21.20 hs. *Dragón Ball Z II*. Noche: De juev. a dgo. 23.10 hs. *Cómplices*. Sonido Dolby Digital.

ROXY:
San Luis 1750. Tel. 94-2950. A las 16.10 - 19.10 - 22.10 hs. Miérc., vier y sáb. trasn. 1.10 h. *La máscara del Zorro*.

teatros

AUDITORIUM:
Bv. Marítimo 2280. Tel. 93-6001.
* **Sala A. Piazzolla:** Bv. Marítimo 2280. Tel. 93-6001. Lun. 22.00 hs. Recital de *Miguel Mateos* presentando **Bar Imperio**. Martes 21.30 hs. *Aplausos*. (Danza contemporánea). Dirección: Anahí Ramos. Y a las 23.30 hs. *Viva el tango*. Con Leonard Baccardi y Orquesta. Vier. a dgo. a las 22.00 hs. China Zorrilla y Soledad Silveyra en *Eva y Victoria*. Dir. Oscar Barney Finn. Sáb. y dgo. 0.30 h. *La mancha de Robin Hood*. Presentada por elTeatro Taller La Mancha de la Universidad Popular de Belgrano. Dir. M. Falconi.
* **Sala G. Nachman**: Juev. a dgo. 21.30 hs. *El túnel*. De Ernesto Sabato. Con Roberto Ibáñez. Vier. 0.30 h. *El hombre que nada*. Con José Manichin. Sáb. y dgo. 0.30 h. *Los protagonistas*. Dir.: Julio Lascano.
* **Espacio Nave:** Mart. a vier. 0.30 h. *Mujeres de carne podrida*. De M. Méndez y J. M. Muscari. Juev. a dgo. 22.00 hs. *Ricardo III*. de W. Shakespeare. Dir. Graciela Spinelli.

AUDITORIUM:
(Sala J. R. Payró). Casino Central. Tel. 93-6001. Juev. a dgo. 21.30 hs. *Cuando florece el corazón*. Con Beatriz Taibo y Enrique Liporace. Vier. y sáb. 24.00 hs. *Zirco Punk*. Actores y grupos de rock en vivo. Dir. Luis De Mare. Dgo. 23.30 hs. *Ay Carmela!* De J. Sinisterra. Con Alicia Falcón y Sergio Hernández. Dir. Mariano Gatti.

COLÓN:
H. Yrigoyen 1665. Tel. 94-8571. Lun. 21.00 hs. Se presenta la *Orquesta Sinfónica Municipal* en *Música para recordar*. Dir. Carlos A. Viue. Lun. 23.00 hs. *Gala de Ballet*. Miérc. 20.00 hs. Ciclo concierto de verano de la *Banda Municipal de música*. En esta ocasión: *A todo Jazz*. Mart. a juev. 22.00 hs. Hugo Varela en *Inodoro Pereyra "El Renegau"*. Dir.: M. González Gil. Vier. a dgo. 22.00 hs. Miguel Angel Solá y Blanca Oteyza en *El diario de Adán y Eva*. Dir.: M. González Gil.

ENRIQUE CARRERAS:
Entre Ríos 1828. Tel. 94-2753. Sáb. 21.30 hs. Mercedes Carreras, Jorge Barreiro, María Carreras y José María López en *Otoño dorado*. Dgo. 21.30 hs. Mercedes Carreras y Darío Vittori en *Secretos de Hotel*. Con Antonio Caride, Emilio Comte, Canela y Miel, María Carreras y gran elenco.

HERMITAGE:
Bv. Marítimo y Sarmiento. Mart. 22.00 hs. *Estela Raval y Los Cinco Latinos* presentan su nuevo show *"Tributo a mis amigos"*. Loc. en venta.

INTRIGA A BORDO:
Av. Luro 2332 (casi Corrientes). Tel. 91-5162. Moria Casán presenta un fascinante policial a bordo de un micro por la ciudad con lunch incluido. Todos los días 21.30 hs. Salidas y localidades en el Teatro Re Fa Sí. Av. Luro casi Corrientes.

LA VIZCACHERA (DEL CHANGO NIETO):
Av. Colón y la costa. Tel. (4)513115/3715. T/las noches 21.30 hs. Espectáculos integrales, comidas regionales, bailable. Con la actuación del Chango Nieto, Jaime Torres, Enrique Dumas, Ballet Salta, Ismael Echevarría y Carla Nieto. Reservas telefónicas.

LA SUBASTA
(Teatro Bar): Güemes 2955. Sáb. y dgo. 22.00 hs. *El amateur*. Con M. Dayub, V. Villamil. Sáb. 23.30 hs. *Las Blacanblus*. Dgo. 23.30 hs. *Leo Maslíah*. (Música y Humor).

MANANTIALES:
(Centro de convenciones) Urquiza y Gascón. Tel. 86-2222 (interno 422). De juev. a sáb. a las 22.30 hs. Susana Rinaldi en *Sin estridencia*. Con Juan Esteban Cuacci (piano), Juan Carlos Cuacci (guitarra).

OLIMPIA:
Rivadavia 2380 (Galería). A la 0.30 h. El espectáculo más divertido de la temporada *Señoras y señores con ustedes Transfrappe*. Show cómico musical de imitaciones.

ORIÓN CAFÉ:
Av. Luro y la Costa. Sáb. 23.00 hs. A todo tango con la *Mar del Plata Tango Club*. Dgo. 23.00 hs. A todo jazz con la *Bristol Jazz Band*.

RE FA SÍ:
Av. Luro 2332. Tel. 91-5162. Miérc. a vier. y dgo. 22.00 hs. Sáb. 22.00 - 24.00 hs. *De Vinicius a Piazzolla* con María Creuza, Sebastián Tapajos, Amelita Baltar en *A dos grandes*. Dir: Ricardo Romero.

TEATRO ALBERDI:
Diagonal J.B. Alberdi. Tel. 95-0021/24. Lun. a miérc. 22.00 hs. Llega el éxito de Cuba *Fresa y chocolate*. Con Antonio Arroyo y Luis Mesa. Dir.: Toni Díaz. Miérc. 23.30 hs. *Pocho Lapouble Trío* y sus invitados. (Jazz). Dgo. a vier. 24.00 hs. Miérc. 1.00 h. *Zona Roja* (donde ellos son ellas). Con la travesti del año Sandy González. Un musical de Gabriel Lorente. Vier. y sáb. a las 22.30 hs. Recital de *Marilina Ross* (Unicas 2 presentaciones). Sáb. 0.30 h. El unipersonal de mayor éxito. Carlos Belloso en *Pará Fanático*. Dgo. 22.30 hs. Se presenta el show del *Dr. Tangalanga*.

TEATRO DEL CENTRO:
San Luis 1978. Tel. 92-2040/46. Lun. 22.00 hs. *Vincent Van Gogh y los cuervos*. Con Freddy Virgolini y Luis Heredia. Miérc. a dgo. a las 21.45 hs. El fenómeno cómico rosarino *Los Kiene Soneto en Si Querés Reír... Reí* De miérc. a dgo. 24.00 hs. Grupo de Teatro de Buenos Aires presenta *El animador*. Con Carlos de Urquiza y Daniel Fernández.

infantiles

AUDITORIUM:
(Sala A. Piazzolla). Bv. Marítimo 2280. Tel. 93-6001. De juev. a dgo. 20.00 hs. *El club de la Flaca Escopeta*. Con Linda Peretz y elenco.

COLÓN:
H. Yrigoyen 1665. Tel. 94-8571. Vier. y dgo. 19.30 hs. *Robin Hood*. (Comedia musical). 40 actores en escena. Canto y baile. Otra gran comedia musical de Angel Malher.

ENRIQUE CARRERAS:
Entre Ríos 1828. Tel. 82-3472. Vier. 20.00 hs. Marisa Carreras y Agustín Lozano en *El gato con botas no se rinde*. Comedia musical infantil con los chicos de la tele. Dir: A. Lozano.

JUEGOS & JUGUETES:
Juan B. Justo 600. (Paseo La Loma). Tel. 80-5200/5417. Diariamente de 18.00 a 22.00 hs. (Días nublados o de lluvia desde las 10.00 hs.). Diversión a lo grande. Juegos para toda la familia.

LA CASA ENCANTADA:
Moreno 2227. T/los días de 18.00 a 24.00 hs. (Días de lluvia y nublados desde las 16.00 hs.). Recorrido guiado. El agua no te moja, las cosas suben solas, la ley de la gravedad no se cumple. Menores de 5 años gratis.

LE CIRQUE:
(Puerto). Diariamente a las 19.00 - 22.00 hs. Llega por primera vez a la Argentina toda la magia del circo francés, Stevanovich presenta *Le Cirque*. Localidades en venta en el circo desde las 10.00 hs.

RADIO CITY:
San Luis 1750. Tel. 94-2950. Viernes a domingos a las 20.30 hs. Llega a Mar del Plata el éxito del momento *Bananas en pijamas*. Todas las aventuras de Bananín y Bananón.

ROMI CENTER PARK:
(Puerto). Todos los días desde las 18.00 hs. Llega a Mar del Plata la megadiversión. Montaña rusa, Enterprise, Samba Rock, Kamikaze doble, Castillo del terror. Disfruta de tus vacaciones con una nueva atracción mecánica: el superpulpo.

TEATRO ALBERDI:
Diagonal J. B. Alberdi. Tel. 95-0021/4. Mart. a juev. 19.30 hs. La Galera encantada presenta *Yo así no juego más*. Dir.: Héctor Presa. De vier. a lun. 19.30 hs. Días nublados o lluviosos también 17.00 hs. *Talentitos*, de César Notaro.

etc

ANAMORA:
Dársena B (Puerto). Tel. 84-0103. T/días a las 11.30 - 14.00 - 16.00 - 18.00 hs. *Vea Mar del Plata desde el mar*. Crucero de 3 cubiertas. Servicio de bar. Capacidad para 300 personas.

AQUARIUM:
Martínez de Hoz 5600 (Faro - Punta Mogotes). Tel. 67-0700/1. T/días de 10.00 a 22.30 hs. (Boletería cierra 21.00 hs.). Conozca a Beluga, la nueva ballena blanca. Show de delfines, lobos marinos, skí acuático, cine tridimensional, acuario, bucear con peces. Escuela de pequeños entrenadores y mucho más. A las 21.00 hs. el show de magia del mago Emanuel.

LÁSER STAR:
Juan B. Justo 600. Diariamente de 18.00 a 22.00 hs. (Días nublados o de lluvia desde las 10.00 hs.) El único *Laser Game* de la ciudad. Emoción y aventura.

GRANJA EDUCATIVA LA PILARICA:
A. Argentina Km 12,5. Tel. 93-3665 - 695140/15. Diariamente de 10.30 a 19.00 hs. **Disfrute de un día de campo**. Visita guiada, caballos, deportes, piletas de natación, restaurante, tenedor y parrilla libre. Trafic ida y vuelta gratis. Rivadavia e Yrigoyen 10,30 - 11.30 hs.

IVY PUB CONCERT:
Brandsen y la Costa. T/días a las 24.00 hs., noche de Strippers y Bikini Open. Sáb. noches de fiesta y show sorpresa. Reservas al 91-3124/71-0675.

MINI ZOO - EL PARAÍSO:
Acceso Sierra de los Padres. Todos los días de 10 a 18 hs. Parque botánico, zoológico natural, animales exóticos. Confitería y restaurante.

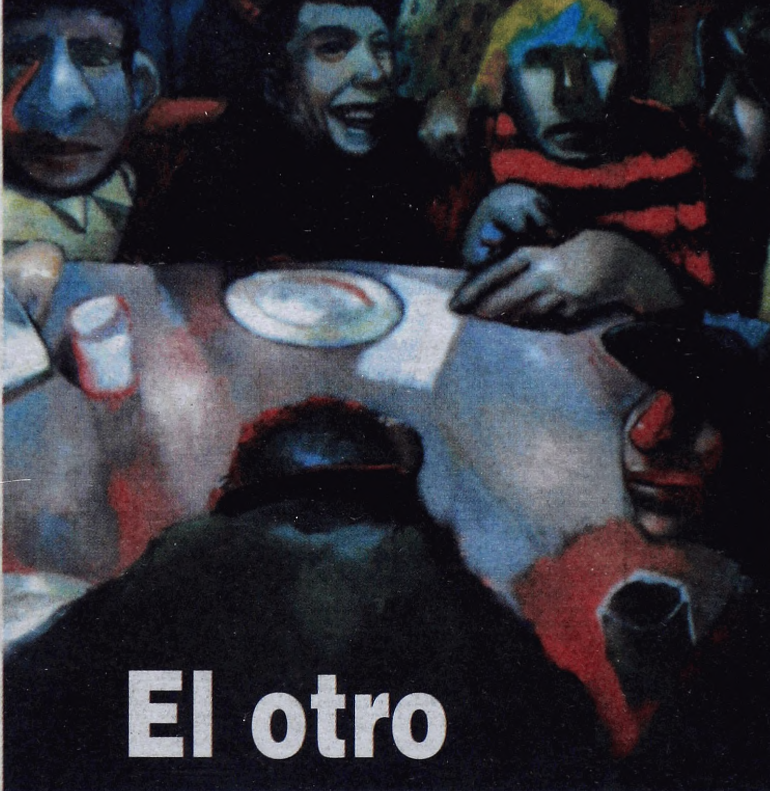
Rep



CONTRATAPA

El otro

Por Juan Gelman



Por solicitación especial, y con perdón de los lectores, desenfundo estos cuentos escritos en inéditos días del año 1967.

La kermesse

"Disfracémonos y divirtámonos", decía el cartel de la kermesse. Pedro se consiguió un cuero de vaca y con un poco de papel, de madera y de ingenio, construyó una especie de animal que llevó al baile.

–¿Y ese disfraz? –le preguntaban.

Pedro no dijo palabra todo el tiempo. Cada tanto meneaba la especie de animal en el centro de la kermesse. Torpemente, eso arrastraba sus patas de palo, su mal pintado papel, su cuero grasiento, entre la gente que empezó a hacer bromas.

–¿Vende leche, don? –fue la primera, liviana de puro inicial.

–¿Y la lana? –propuso uno, sin éxito.

"Capaz que le sale toro", arrancó más carcajadas. Y "va...ca...gan...so para el caso", todavía más. Hasta que un "a ver si le pone los cuernos" provocó el entusiasmo general y hasta la semisonrisa del cura.

Los chicos no tardaron en manosear, empujar, finalmente patear a la especie de animal. Un par de muchachotes se lanzaron a imitarlos, animados por las risitas de sus novias. Toda la gente se arremolinó en torno de Pedro, que seguía en silencio inmóvil. Los puestos estaban desiertos. Ni naranjada se vendía.

–Vamos, hijos, esto no se debe hacer –interpuso algo preocupado el cura.

–Pero, padre, fíjese lo que trajo ese animal –dijo uno, disfrazado de El Zorro.

–Lo hizo a propósito, seguro –opinó con avinada violencia el señor Avalos, sudoroso, panzón y almacenero respetable.

–Hay que echarlo, molesta a la gente –dijo la señorita Beatriz, encantadora en su vestido de dama antigua, con peluca empolvada y abundante lunar en el pómulo derecho.

–No nos deja divertir –decretó una hermosa gitanita.

A pesar del calor, pesado, casi concreto, la gente se apretujaba más y más alrededor de Pedro. Un par de puñetazos desencadenó la lluvia de golpes general. Lo arrastraron hasta la salida. Un empellón final lo echó a la calle polvorienta.

La gente dejó los comentarios, volvió a los puestos, a los juegos, a la pista de baile. El cura sonreía y saludaba. Entonces, la especie de animal hecho por Pedro, en el rincón entre dos kioscos donde yacía semidestrozado, movió una de sus patas de palo y de ella empezó a manar una gran tristeza que recorrió la kermesse. Su oleaje mojó y ajó todos los disfraces. Nadie tuvo ganas de hablar. Se fueron temprano a casa. Había mucho silencio. Acostados, en el fondo de sus cuartos, los disfrazados escuchaban el bordoneo de moscas ávidas sobre la especie de animal.

La cargada

–Seguro, viejo –afirmó Pedro, bien serio. Los demás sonrieron y Julio, con una extraña mezcla de indignación, asco y pena en el estómago, agachó la cabeza y siguió en silencio revolviendo la cucharita de café contra un terrón de azúcar hace rato disuelto. –La cosa es así: Julio abre la ventana, se sienta en el sillón de cuero gris, viene el bicho y le empieza a chupar la pierna más corta. ¡Cómo gozan los degenerados!

Ahora hubo una franca carcajada. Julio, casi confiado en que el aburrimiento le llegaba, miró por la ventana del café.

–Y se dicen cositas cariñosas. Che, rengo, mirá que habías sido bueno para los piropos –dijo Pedro abriendo muchísimo los ojos en señal de falsa admiración.

Esta vez Julio supo que no iba a haber aburrimiento que lo salvara. Intentó aguantar a pie firme.

–¿Y cómo es el bicho? –preguntó uno.

–Horrible –dijo con aspamento Julio–. Horrible, horrible. Todo peludo. Pero me dijeron que te hace unas cosquillitas así, que... –y puso los ojos en blanco.

Julio empezó a llorar. Sin sollozos. Las lágrimas le resbalaban silenciosamente por la cara. No lo miraba nadie. Todos esperaban las próximas evoluciones mentales de Pedro.

–Che, Pedro, ¿es un bicho o una bicha?

–Mirá, no se sabe bien –estimó Pedro, y esta vez las carcajadas duraron un par de minutos– Algunos dicen que bicho, otros dicen que bicha. A mí me parece que es otra cosa: el cacho de pierna que al rengo se le perdió y ahora vuelve a casita. Pero es tarde, trágicamente tarde. Aun así, sabés cómo se quieren. Con qué pena de amor imposible.

Uno advirtió de pronto las lágrimas de Julio. Le dio un codazo al de al lado. Se miraron. El codazo recorrió el grupo y vaciló antes de llegar finalmente a Pedro. Quien miró a Julio y se desconcertó.

–Che, rengo, dejate de joder –le dijo.

Julio miraba por la ventana del café y las lágrimas le corrían libres, como desentendidas de sus ojos, de los que Julio se había, a su vez, desentendido.

–Vamos, renguito, no jodas, ya sos grande –intentó otro, con sonrisa dispuesta a reír de Julio si los demás se reían. Como no lo hicieron, le quedó a mitad de camino y lastimosa.

–Che, Julito, vos sabés cómo es Pedro, siempre carga a todo el mundo, empezando por él mismo.

–Claro, claro –afirmó Pedro preocupado– Si todo es cargada. Che, Julio, en serio. ¿Qué te pasa?

Julio no daba señales de voz.

Sobre la barra cayó una sombra particular.

–Rengo, basta. Nos están mirando todos –se endureció uno..

–Acabala, llorón –dijo áspero otro.

–¿Y ahora qué querés? ¿Qué te pidamos perdón? –se enfureció un tercero.

–Che, rengo de mierda, terminala –amenazó un cuarto, agarrándolo de la camisa y sacudiéndolo.

–¡Mariconazo de mierda! –gritó Pedro pateándole la pierna más corta debajo de la mesa.

A Julio se le encogió la mejilla derecha. Le había dolido. Despertó. Miró extrañado alrededor. Se puso de pie.

–Pero qué me contás del infeliz –fue el comentario que siguió a Julio hasta la calle.

Hubo un silencio todavía. Después los muchachos se pusieron a jugar al billar.

Encontraron a Julio al día siguiente, sentado en el sillón de cuero gris, con la pierna derecha, la más corta, descalza y extrañamente mordida. Un rastro como de babosa iba y venía hasta la ventana abierta. Había muerto feliz, al parecer. Su cara sonreía.